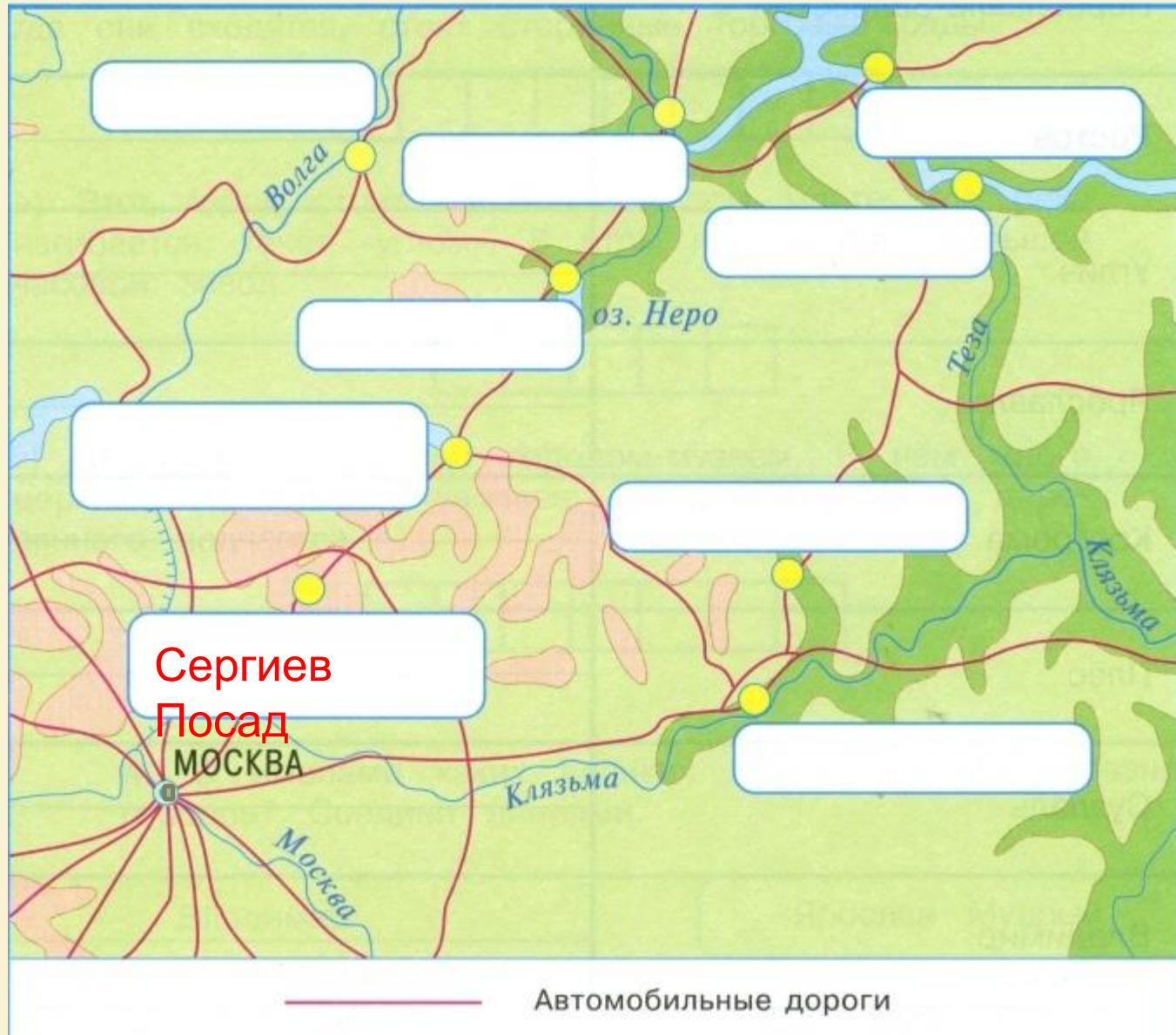
A photograph showing a dense canopy of trees with vibrant yellow and orange autumn leaves. The sky is a clear, pale blue visible through the branches.

Золотое кольцо России

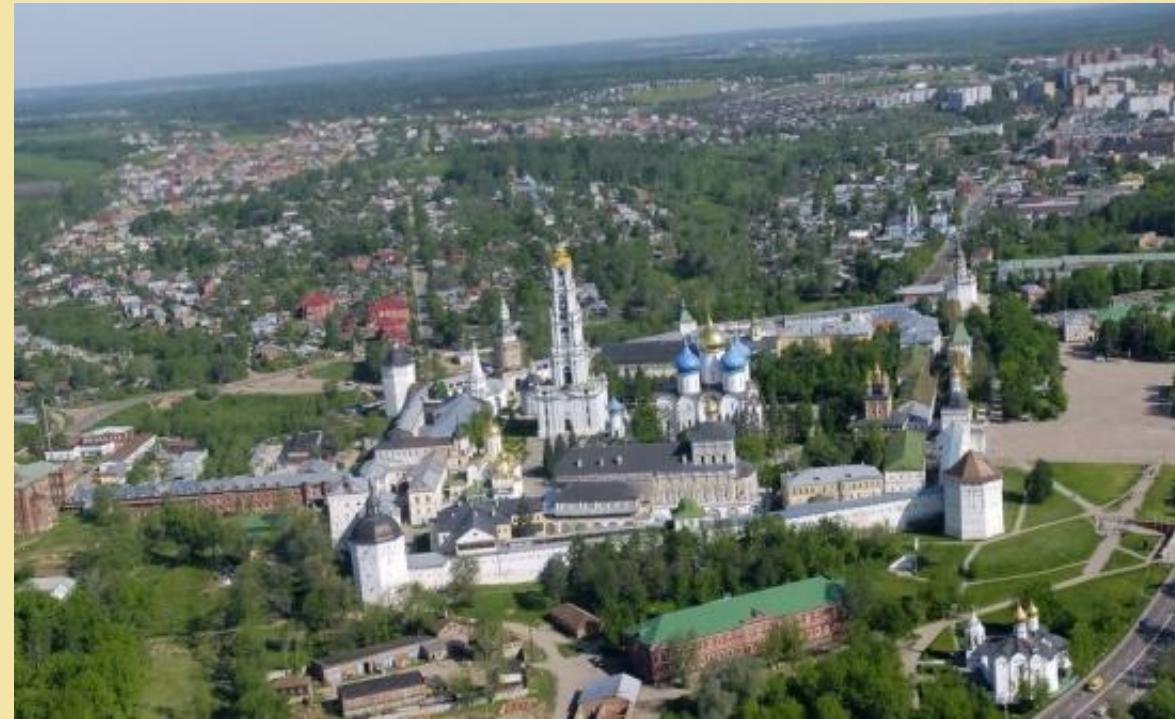
Составитель: Ларионова Г. А., учитель начальных классов МОУ СОШ № 27, г.
Тверь



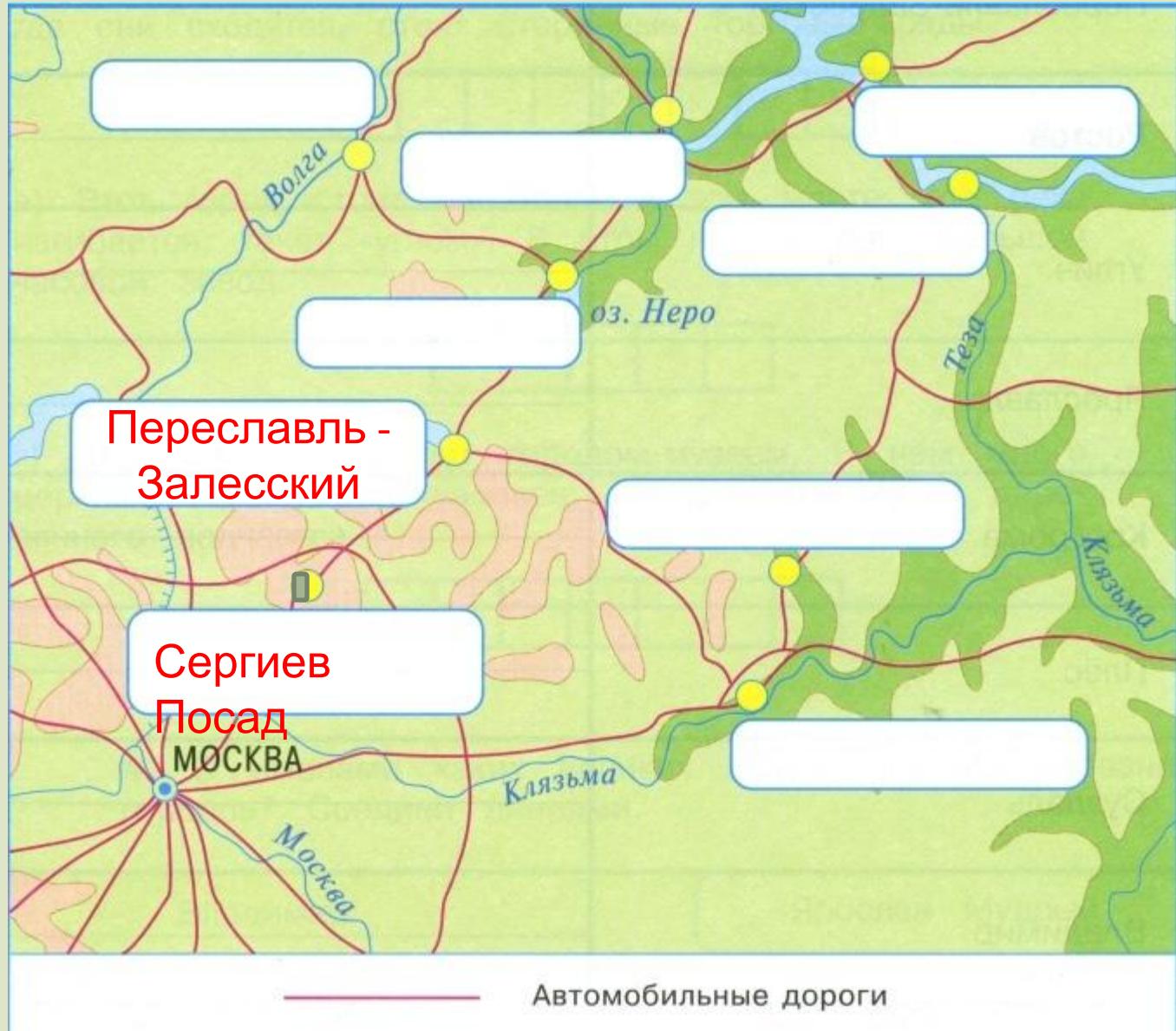
В
путешествие
по Золотому
кольцу мы
отправляемс
я из Москвы.
Едем на
северо-
восток.
И вот мы
прибываем в
город
**Сергиев
Посад.**



Город
Сергиев Посад
назван в честь
святого Сергия
Радонежского,
который
основал здесь
большой
монастырь.
Этот монастырь
называется
Троице-
Сергиева лавра.
Слово «лавра»
означает
главный, самый
важный
монастырь. И он
действительно
признан
главным
монастырём
России



Из
Сергиева
Посада
мы едем в
**Переславл
ь-
Залесский**



Переславль-Залесский —
город, который, как и
Москва, был основан князем
Юрием Долгоруким.
Здесь сохранились
старинные церкви и другие
памятники архитектуры.

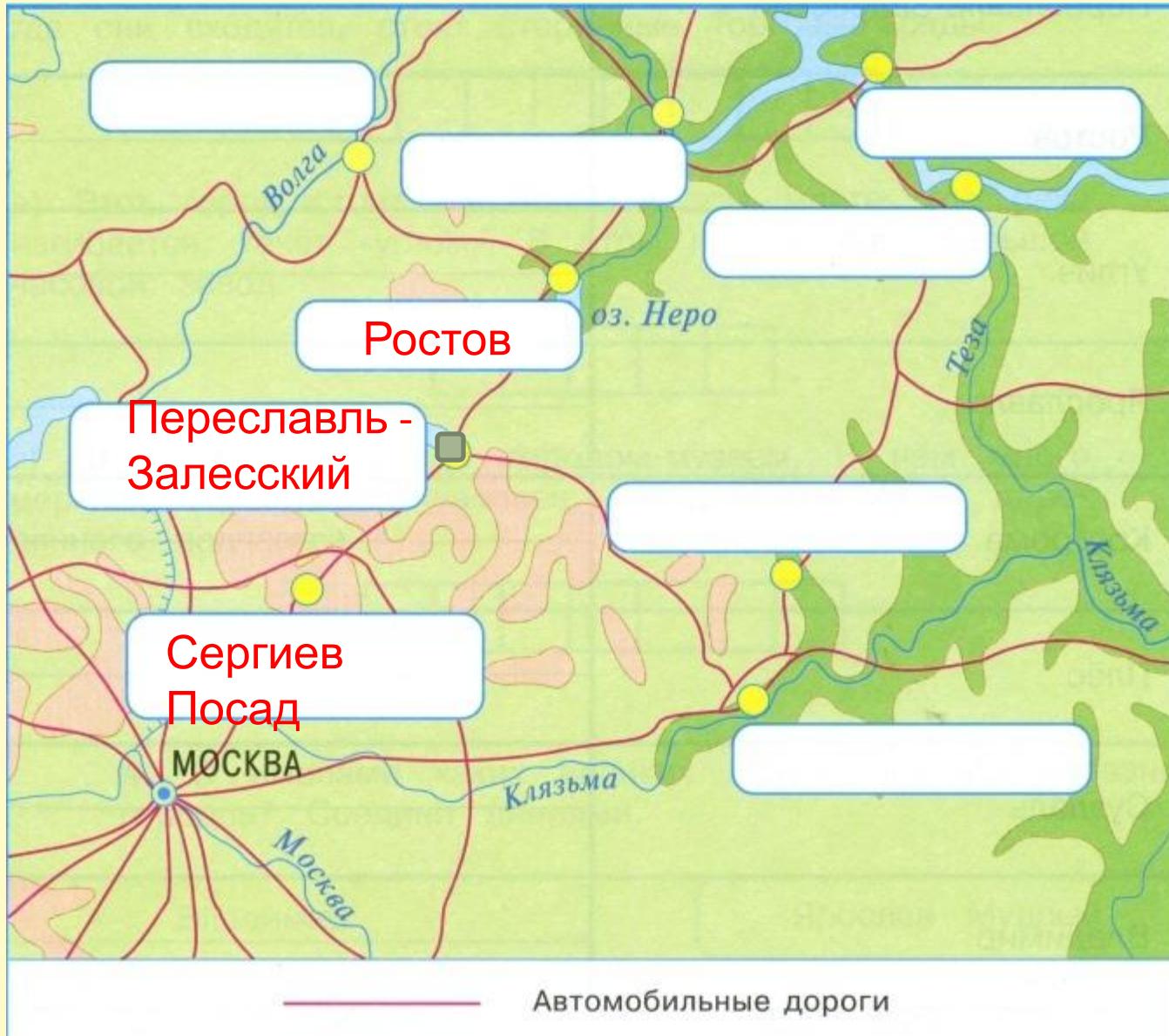


Жемчужина России - озеро Плещеево, изумительное по красоте и чистоте - одна из главных ценностей Переславля-Залесского. Озеро - ледникового происхождения, его возраст - около 30 тысяч лет



Горицкий Успенский монастырь возник в XVI в. при Иване Калите.

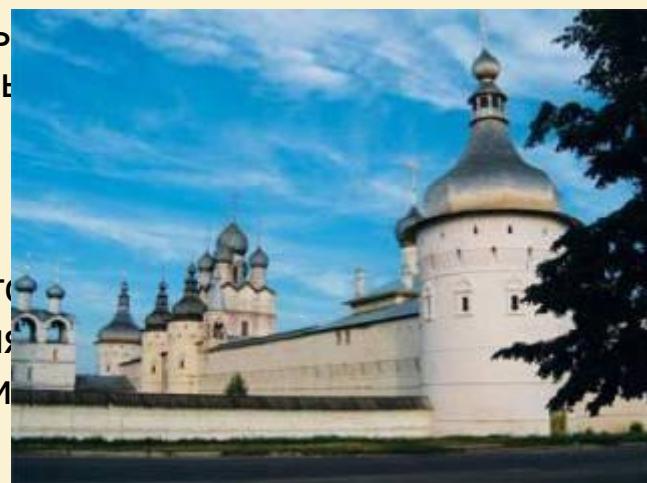
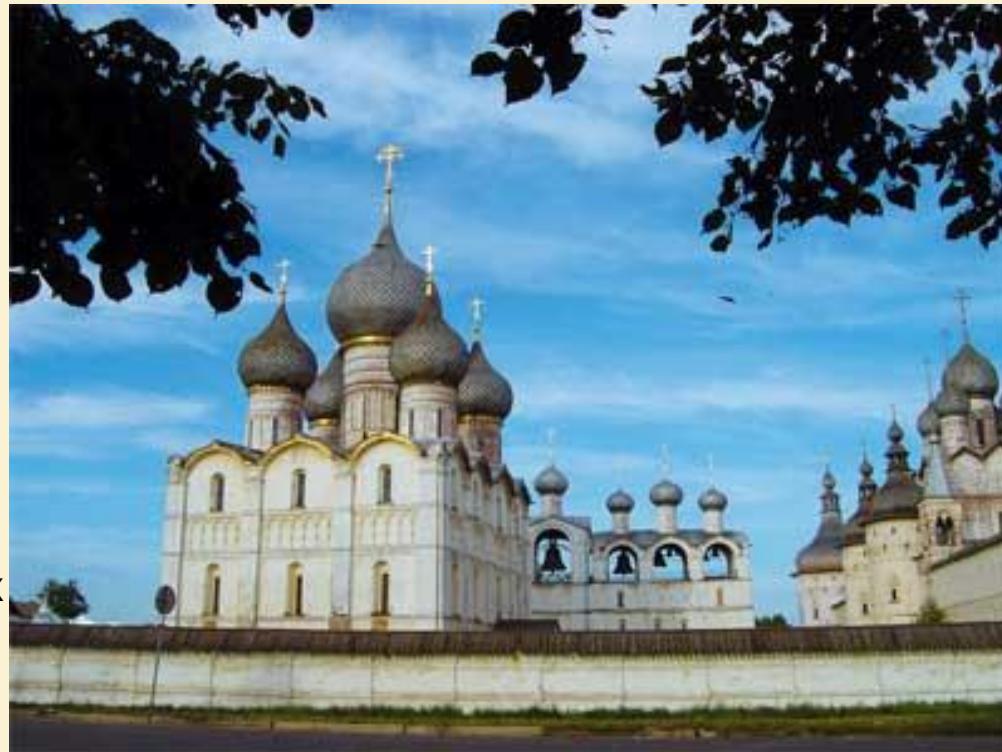
Затем наш путь лежит в **Ростов**



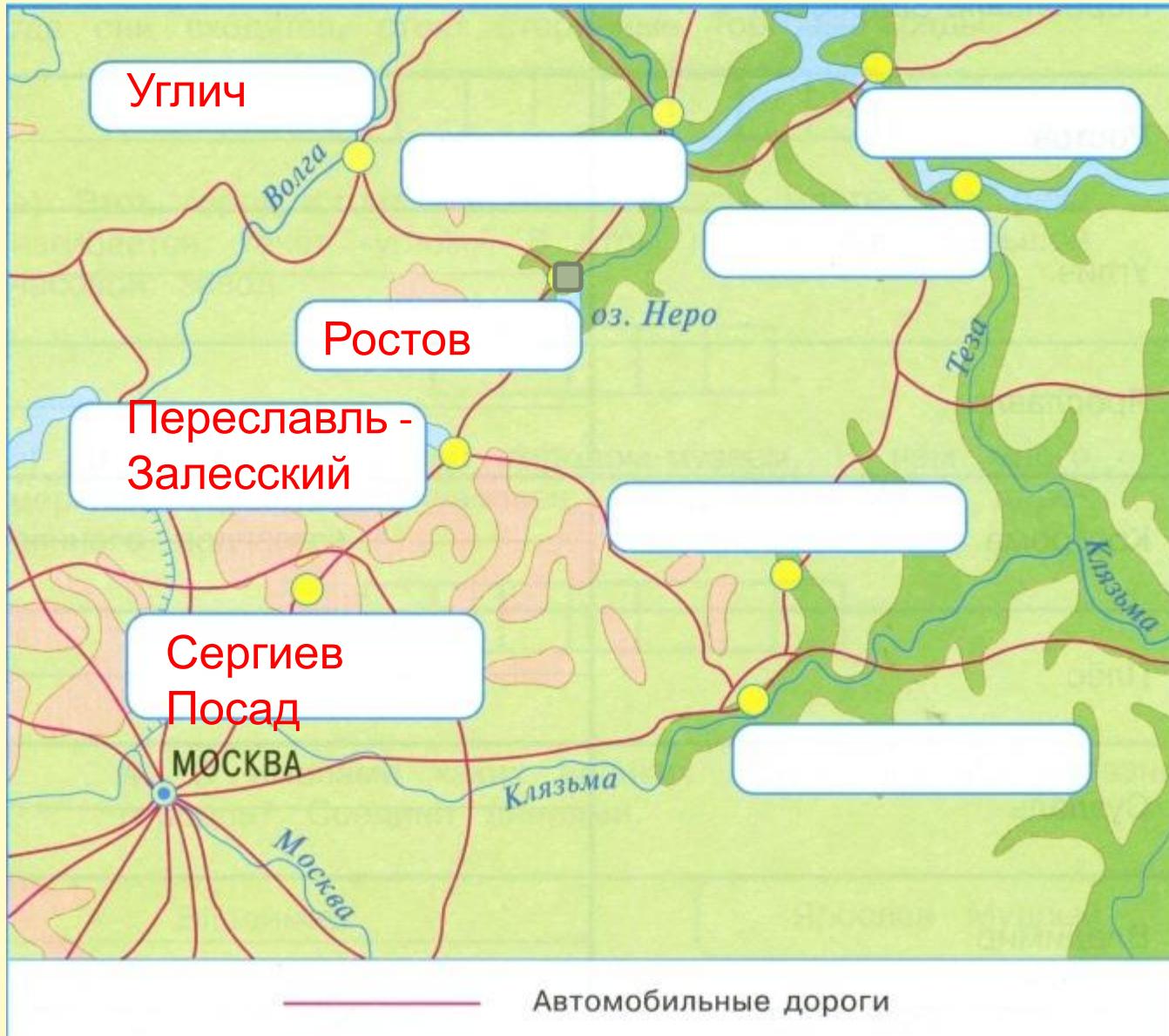
Ростов.

Этот город — один из самых древних в Золотом кольце, и уже в давние времена его с уважением называли Великим. Самая замечательная часть города — Ростовский кремль. За его белыми стенами видны многочисленные купола церквей, колокола которых славятся своим мелодичным звоном.

Ростовские звоны записаны на аудиокассеты лазерные диски и известны во всём мире. В Ростове мы обязательно полюбуемся знаменитой ростовской финифтью. Это очень красивые украшения с эмалью — броши, серьги, браслеты. Их делают здесь уже несколько столетий



Следующая остановка на нашем маршруте — город **Углич**.

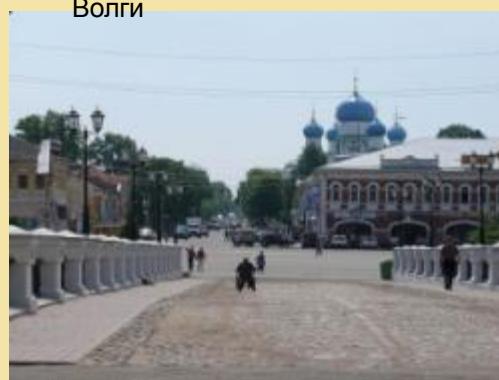


Углич.

Он стоит на реке Волге. Название города, возможно, произошло от слова «угол». Река в этом месте изгибается, течёт «углом». В Угличе много памятников старины. Кроме них, интересна Угличская гидроэлектростанция — одна из первых гидроэлектростанций, построенных на Волге. А ещё в Угличе работает большой часовой завод, где делают часы «Чайка».



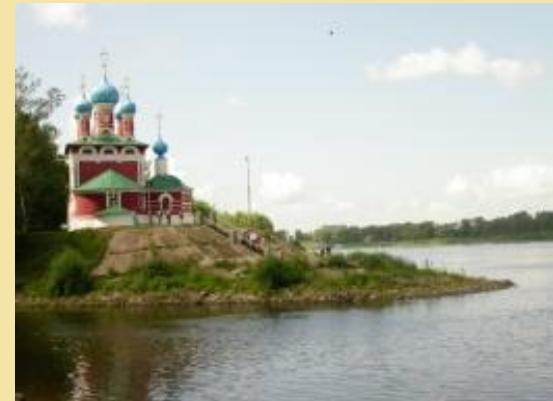
Панорама Угличского кремля с Волги



Вид на Успенскую площадь в Угличе



Вид Угличской ГЭС с ул. Спасской

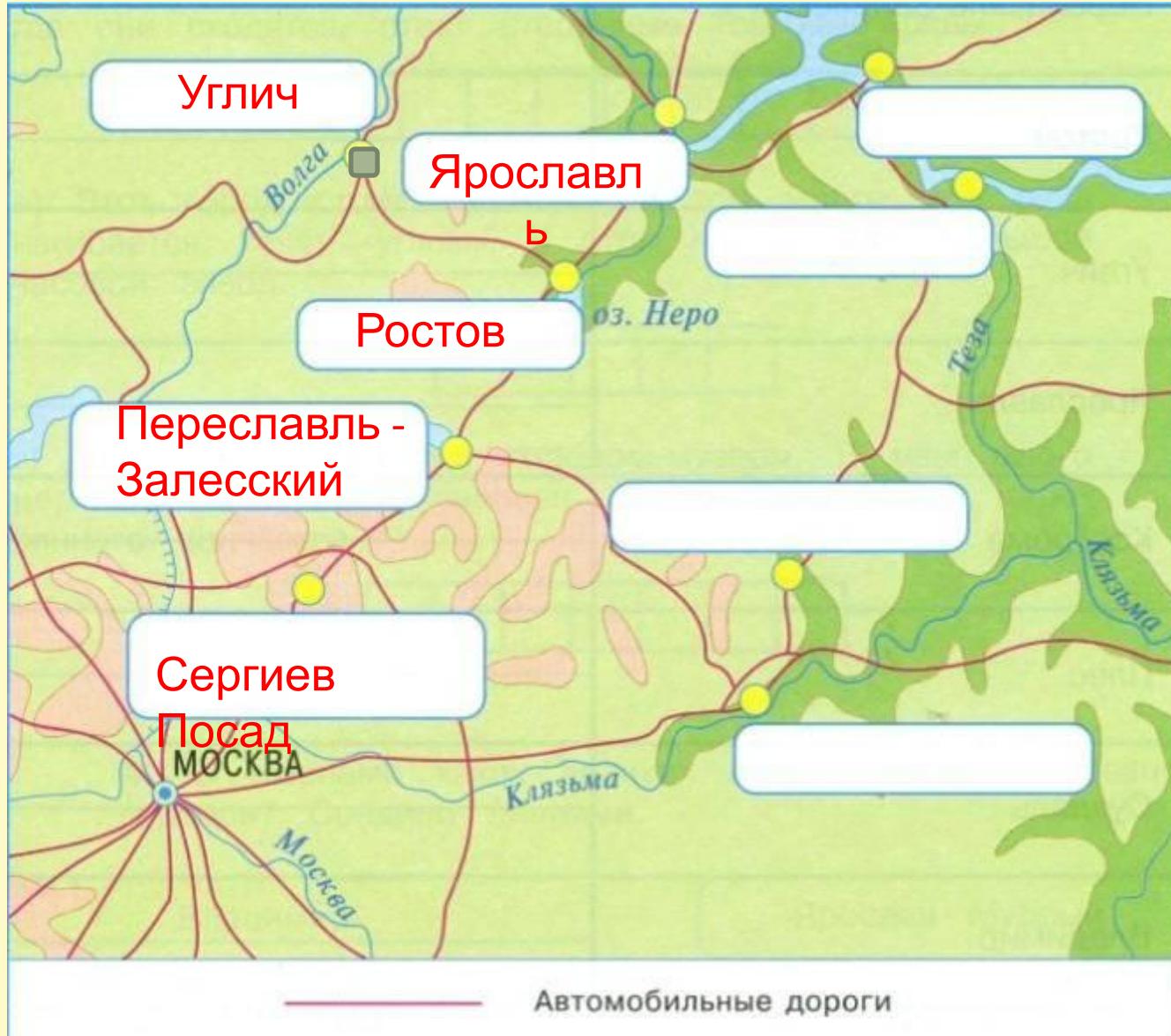


Угличский кремль, церковь царевича Дмитрия на Крови ([1692](#))



Палаты царевича Дмитрия

Из Углича мы отправимся в Ярославль



Ярославль — самый крупный город Золотого кольца. Он был основан князем Ярославом Мудрым, имя которого и носит. Город тоже стоит на Волге. Вдоль реки можно прогуляться по очень красивой набережной. В центре города мы увидим памятник Фёдору Григорьевичу Волкову. Этот замечательный человек создал в Ярославле первый в России общедоступный театр. Вот почему Ярославль называют родиной русского

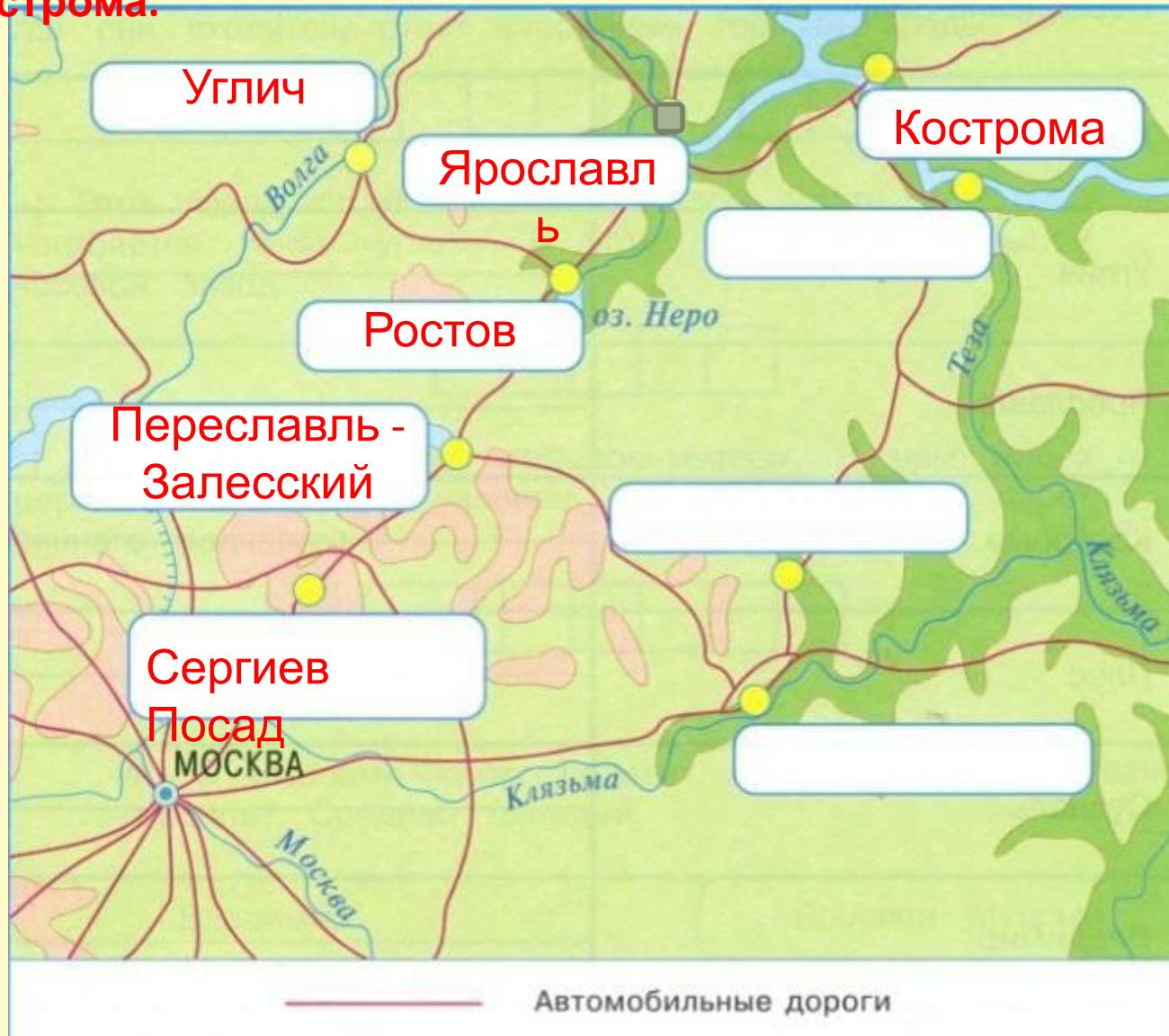


Памятник Ярославу Мудрому



Театр имени Ф.
Волкова
и памятник Ф. Волкову

Следующий город на Волге, в котором мы остановимся, — Кострома.



Кострома.

Если посмотреть на план города, можно заметить, что улицы здесь расположены в виде веера. Есть легенда, которая это объясняет. Когда императрица Екатерина Вторая приказала перестроить город, её спросили, какой она хочет видеть Кострому. В этот момент императрица развернула веер. Вот город и сделали таким необычным. В той части города, где улицы сходятся, расположены старинные Торговые ряды. Торгуют в них уже несколько веков. Каждому товару отводилось своё место. Об этом говорят названия — Большие и Малые мучные ряды, Масляные ряды, Пряничные ряды...



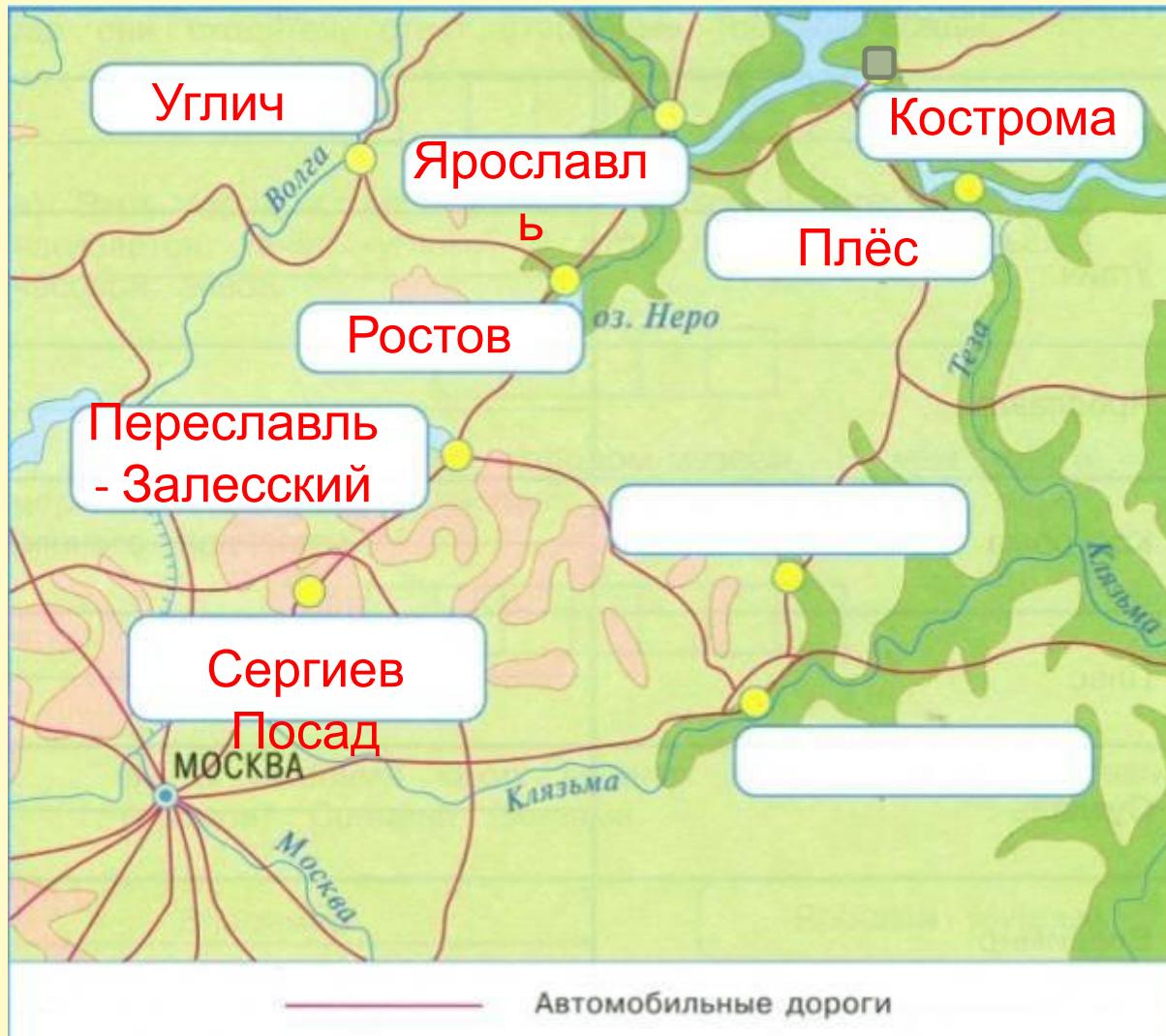
Ипатьев Троицкий монастырь



Памятник Ивану Сусанину



Продолжая свой путь вдоль великой русской реки, посетим еще один прекрасный город на Волге — **Плёс**.

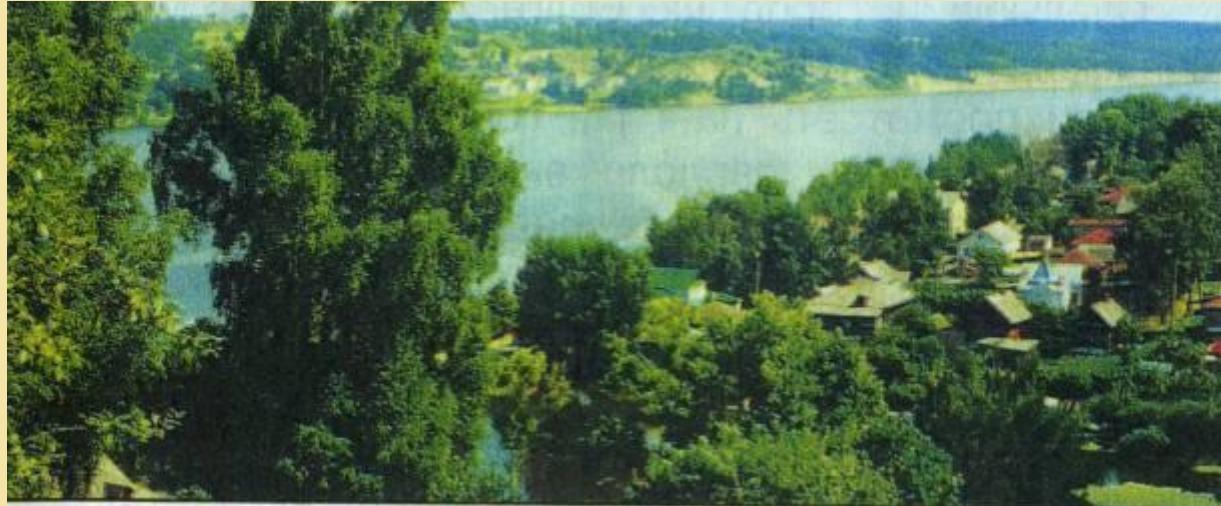


Плёс.

Своё название он получил от речного плёса, то есть широкой части реки между двумя изгибами.

Плёс — это город художников. Мы обязательно увидим их здесь за работой. Их привлекает необыкновенная красота города и его окрестностей.

Художники приезжали сюда и в прошлом. Особенно любил Плёс русский художник Исаак Ильич Левитан (1860-1900). Сейчас в городе открыт музей И.И.Левитана.



Плёс

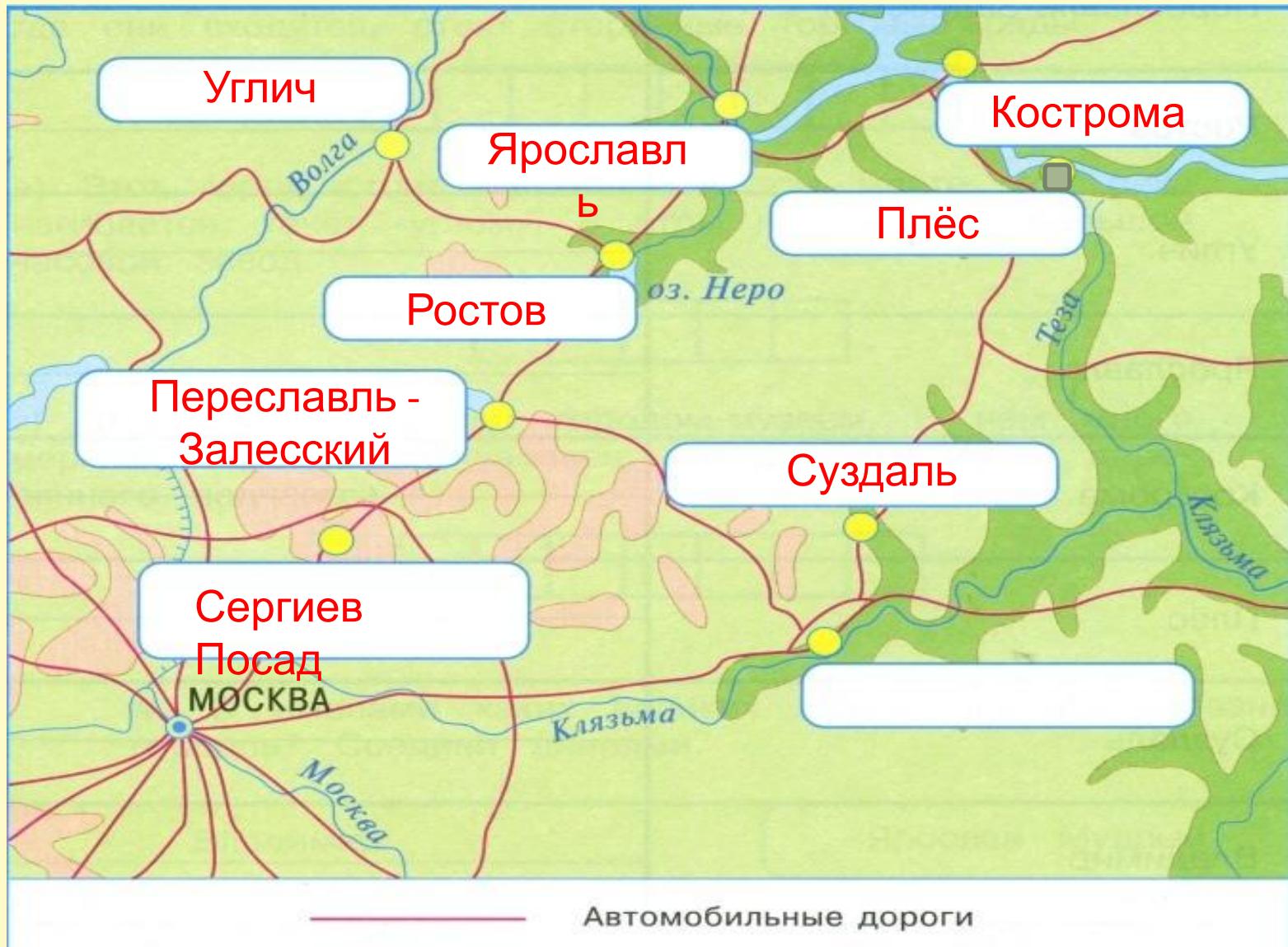


Дом-музей И.И. Левитана



Памятник И.И. Левитану

Из Плёса мы отправимся в **Сузdalь**



**Суздаль —
всемирно
известный
город-музей.**

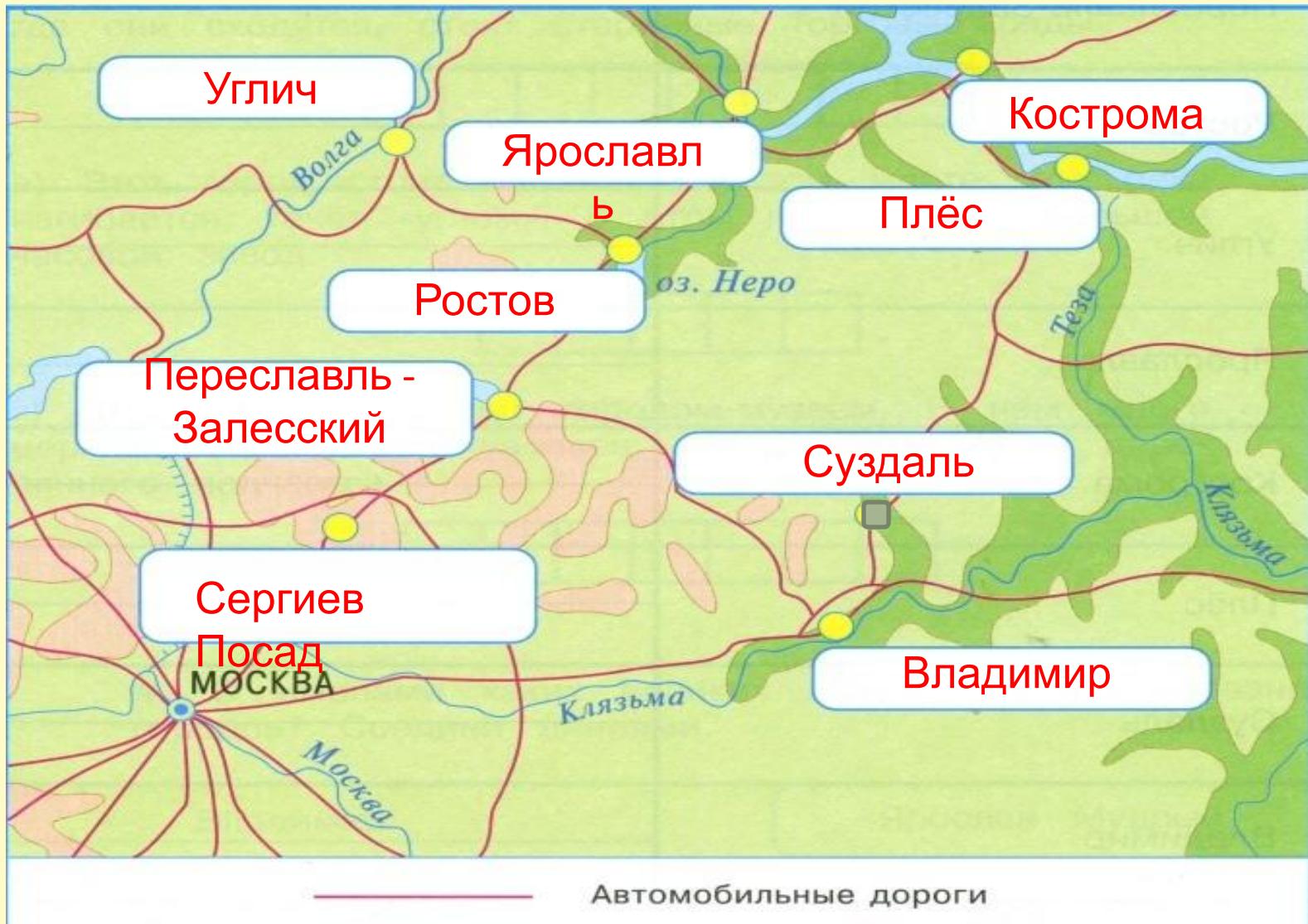
Здесь
33 церкви,
5 монастырей,
17 часовен.
Удивительно
чувствуешь
себя на
улицах
Суздаля —
как будто
перенёсся
в далёкое
прошлое.



В городе есть
знаменитый
Музей
деревянного
здечства, где
собраны
старинные
постройки из
дерева —
церкви, избы,
мельница и
др.

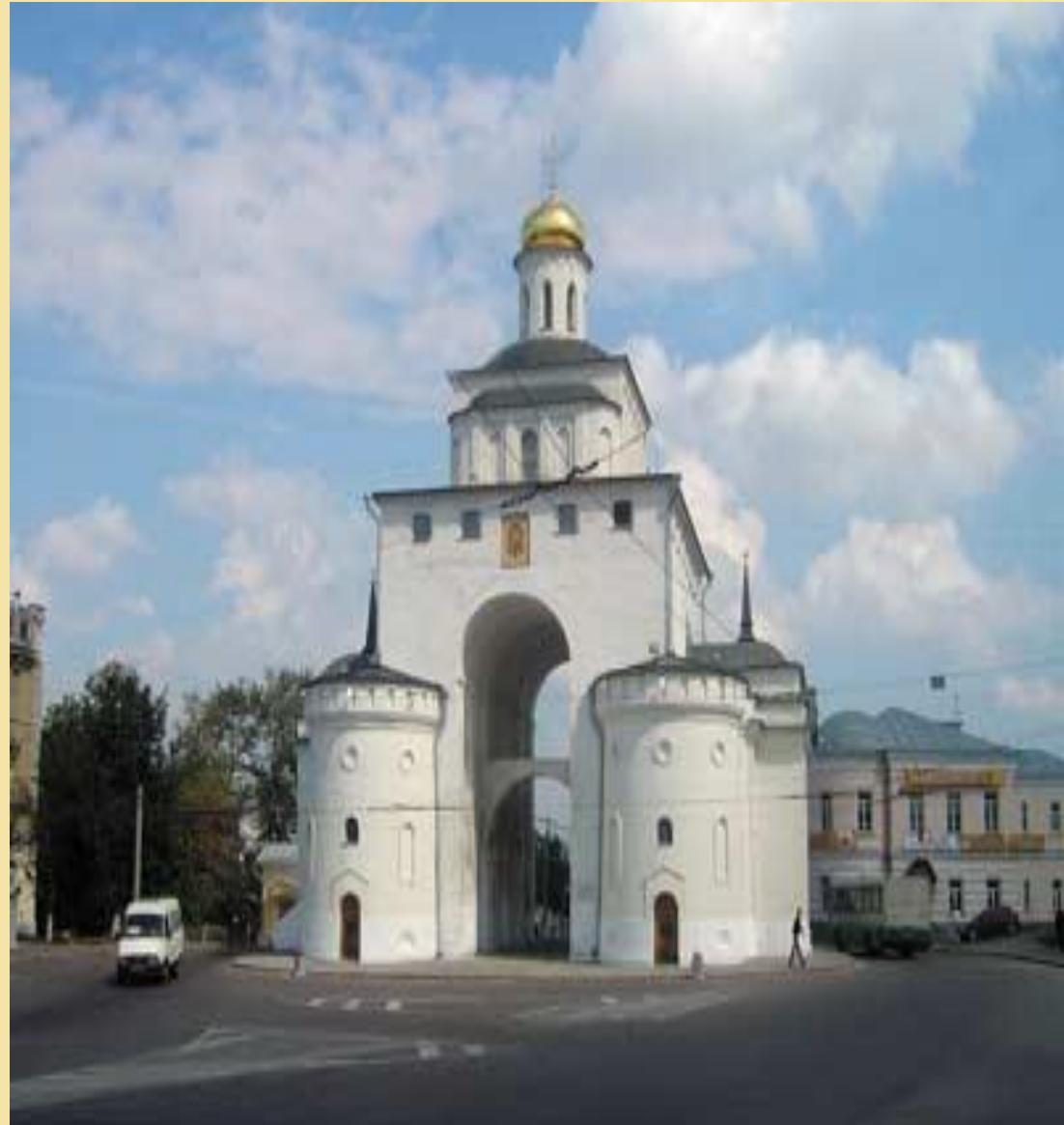


От Суздаля совсем недалеко до **Владимира**.



Владимир

Его основал князь Владимир Мономах (отсюда название города). Красивый город Владимир стоит на высоком берегу реки Клязьмы (это приток реки Оки). Чтобы полюбоваться городом и его окрестностями, поднимемся на высокую башню, где устроена смотровая площадка. Отсюда старинная часть города видна как на ладони. Спустившись с башни, пройдём по улицам Владимира. Вот перед нами замечательный памятник старины – Золотые ворота.



Вот величественный
Успенский собор,
который долгое время
был главным на Руси. По
его образцу построили
Успенский собор в
Московском Кремле.

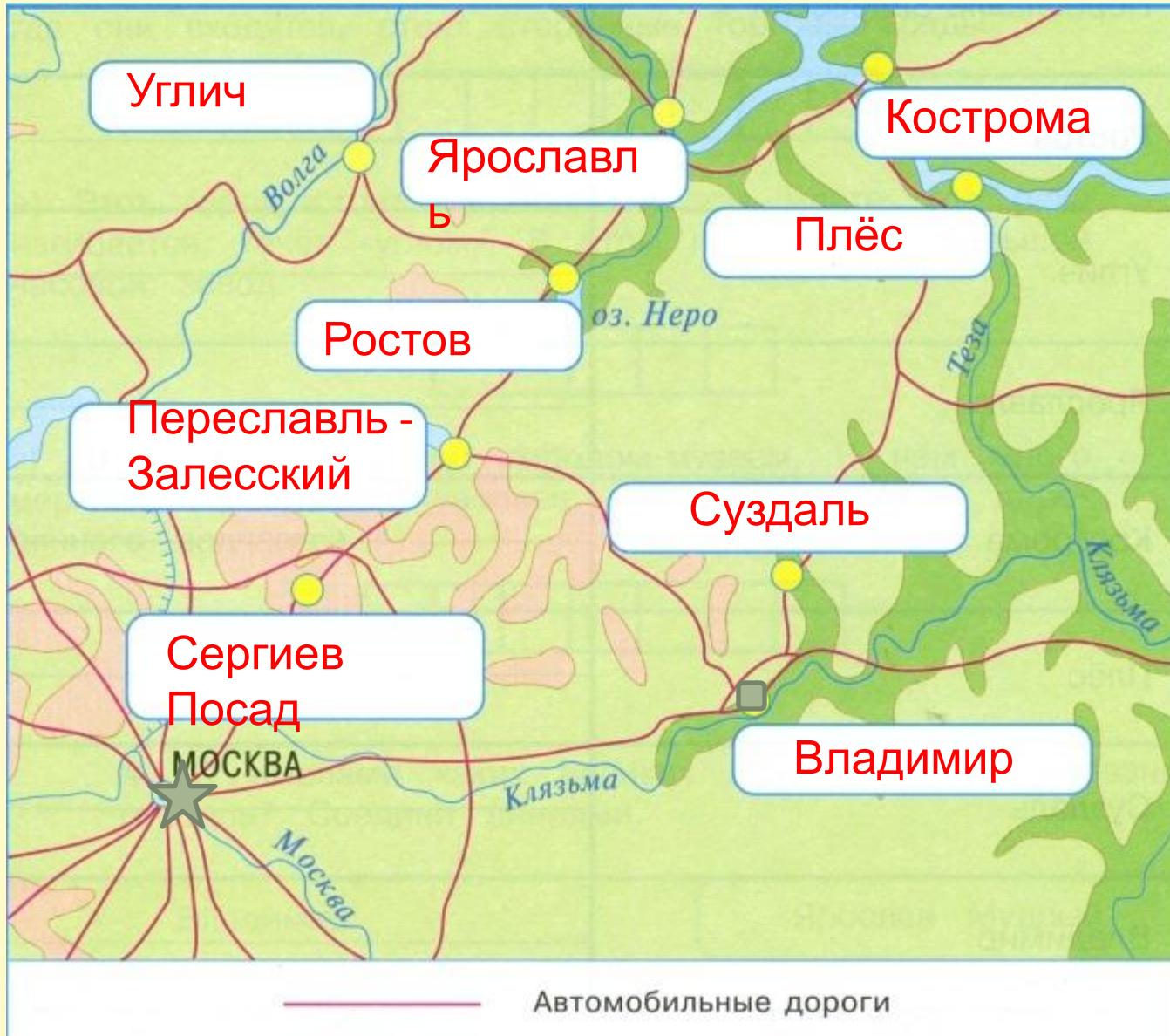


А вот **Дмитриевский собор**. На его стенах
несколько сотен
удивительных резных
изображений.



Из Владимира мы
возвращаемся в
Москву.

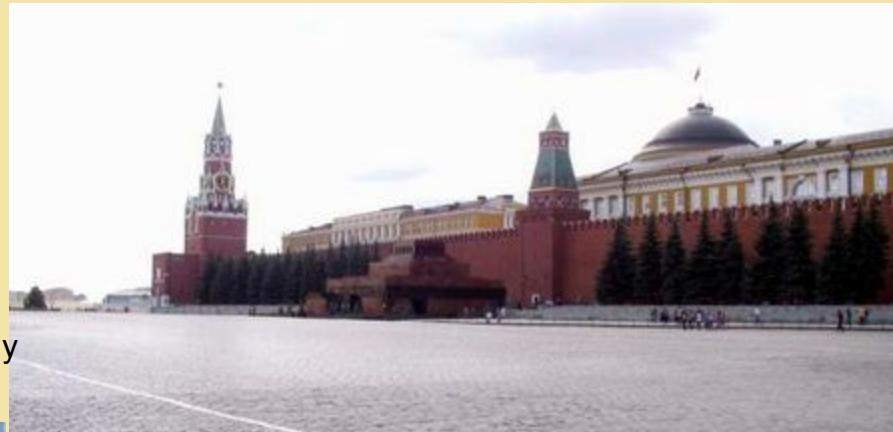
Впервые в русском зодчестве
встречается такая обильная
скульптурная декорация.
На каждом фасаде центром
композиции является царь Соломон.
Вокруг него группируются изображения
растений, зверей, птиц, грифонов



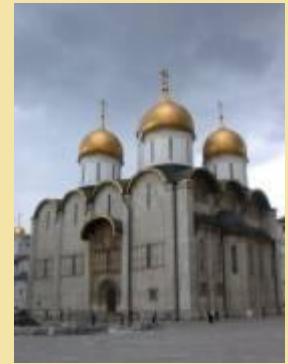
Москва



Памятник Юрию Долгорукому



Красная площадь



Успенский собор



Храм Христа
Спасителя



Покровский
собор

Источники информации:

Плешаков А. А. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учеб. для 3 кл. нач. шк. в 2 ч. Ч. 2/А. А. Плешаков. – 7 –е изд. – М.: Просвещение, 2008. – 160с.

Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь к учеб. «Мир вокруг нас». для 3 кл. нач. шк. в 2 ч. Ч. 2/А. А. Плешаков. – 4 –е изд. – М.: Просвещение, 2008. – 160с.

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons>

<http://www.zolotoe-kolco.ru>

<http://moikompas.ru>