

Тема:

Жанры изобразительного искусства

6 класс

«ЖАНРЫ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ: НАТЮРМОРТ, ПОРТРЕТ, ПЕЙЗАЖ. ТЕМАТИЧЕСКАЯ КАРТИНА: БЫТОВОЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНРЫ».

ЦЕЛЬ: - РАСШИРИТЬ ПОНЯТИЕ О ЖАНРАХ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

ЗАДАЧИ:

- СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ О ЖАНРАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.
- ДАТЬ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯМ: **ЖАНР, НАТЮРМОРТ, ПОРТРЕТ, ПЕЙЗАЖ, АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР, БЫТОВОЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНРЫ.**
- ВОСПИТЫВАТЬ ИНТЕРЕС К МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ.

живопись



скульптура



архитектура

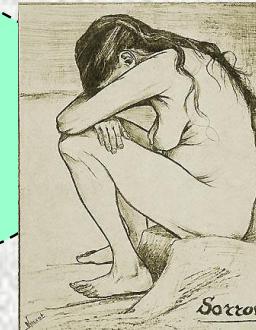


ВИДЫ ИЗО

дпи



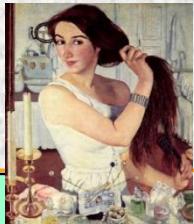
графика



**ЖАНР — В ТЕОРИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА ОБЛАСТЬ ИСКУССТВА,
ОГРАНИЧЕННАЯ КРУГОМ ТЕМ,
ПРЕДМЕТОВ ИЗОБРАЖЕНИЯ, АВТОРСКИМ
ОТНОШЕНИЕМ К ПРЕДМЕТУ.**

ЖАНРЫ ЖИВОПИСИ

Протрет



Исторический
жанр



Мифологический
жанр



Батальный
жанр



Пейзаж



Натюрморт

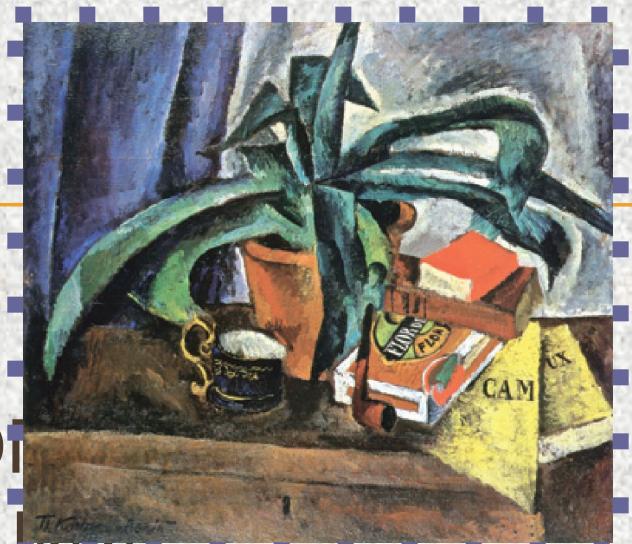


Анималистический
жанр



Бытовой
жанр





НАТЮРМОРТ :

- ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОКАЗЫВАЮЩИЙ НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ ПРЕДМЕТЫ, РАЗМЕЩЕННЫЕ В РЕАЛЬНОЙ БЫТОВОЙ СРЕДЕ И ОРГАНИЗОВАННЫЕ В ОПРЕДЕЛЕННУЮ ГРУППУ;
- КАРТИНА С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ ОБИХОДА, ЦВЕТОВ, ПЛОДОВ, БИТОЙ ДИЧИ, ВЫЛОВЛЕННОЙ РЫБЫ.

ПОРТРЕТ — жанр изобразительного искусства, посвященный изображению человека или группы людей.



ВИДЫ ПОРТРЕТА

Парадный

Камерный

Автопортрет

В рост

Одиночный

Парный

Групповой

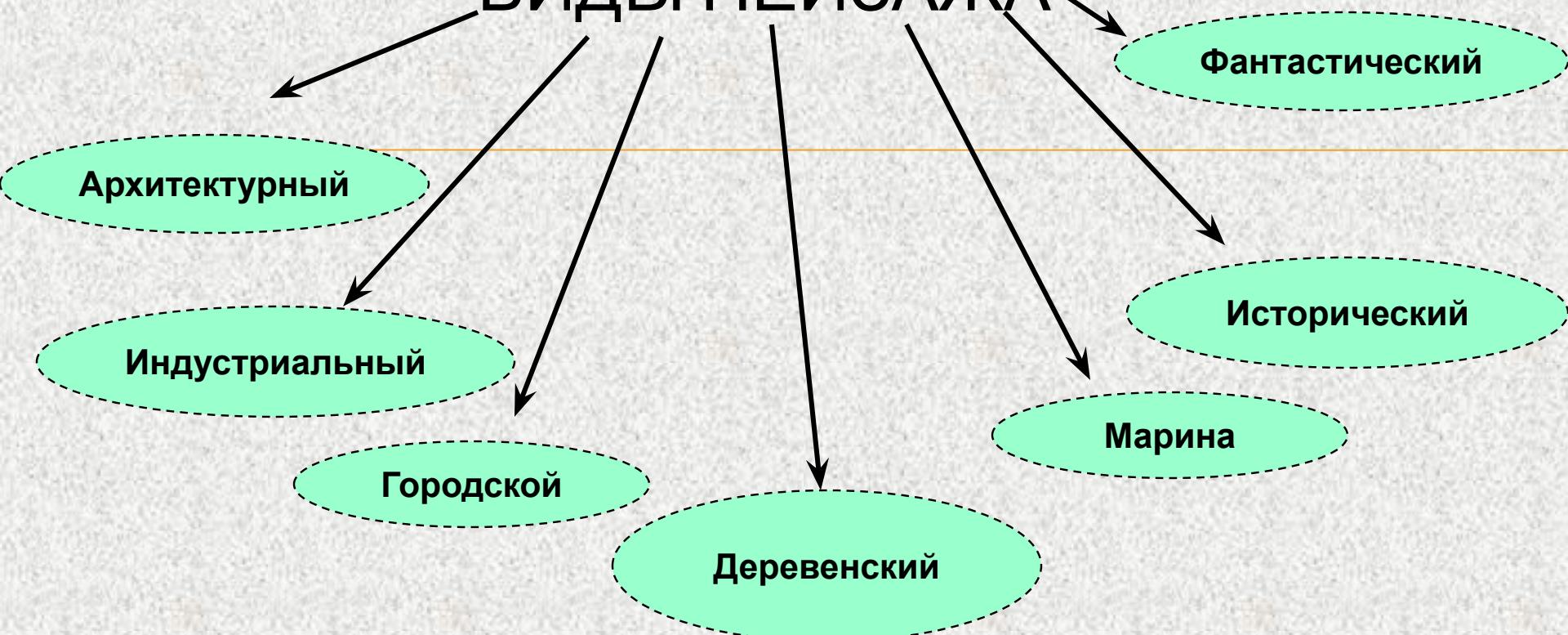
Поясной

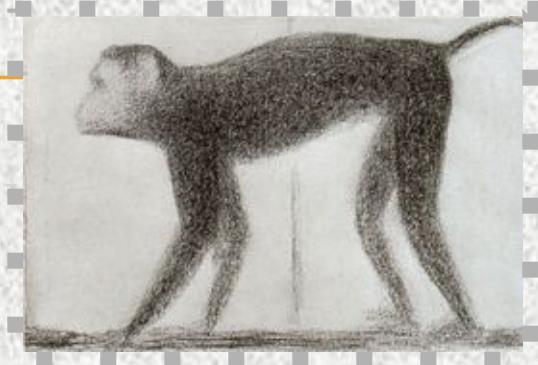
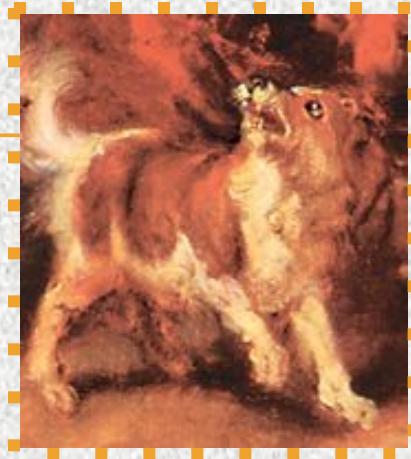
Погрудный

ПЕЙЗАЖ — изображение какой-либо местности, картин природы: рек, гор, полей, лесов, сельского или городского ландшафта



ВИДЫ ПЕЙЗАЖА





АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ — СВЯЗАННЫЙ
С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ЖИВОТНЫХ В
ЖИВОПИСИ, СКУЛЬПТУРЕ И ГРАФИКЕ;
СОЧЕТАЕТ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ И
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ НАЧАЛА.



**ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР — ОДИН ИЗ
ОСНОВНЫХ ЖАНРОВ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА,
ПОСВЯЩЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИМ
СОБЫТИЯМ ПРОШЛОГО И
СОВРЕМЕННОСТИ, СОЦИАЛЬНО
ЗНАЧИМЫМ ЯВЛЕНИЯМ В ИСТОРИИ
НАРОДОВ.**



**БЫТОВОЙ ЖАНР – ЖАНР
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА,
ПОКАЗЫВАЮЩИЙ СЦЕНЫ
ПОВСЕДНЕВНОЙ, ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ
ЧЕЛОВЕКА, ПОВСЕДНЕВНОГО
ОБИХОДА ИЗ КРЕСТЬЯНСКОГО И
ГОРОДСКОГО БЫТА.**

1. ДАЙТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЮ «ЖАНР». ПРИВЕДИТЕ ПРИМЕРЫ ЖАНРОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.

2. ПРОДОЛЖИТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ:

А) ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОКАЗЫВАЮЩИЙ НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ ПРЕДМЕТЫ, РАЗМЕЩЕННЫЕ В РЕАЛЬНОЙ БЫТОВОЙ СРЕДЕ И ОРГАНИЗОВАННЫЕ В ОПРЕДЕЛЕННУЮ ГРУППУ; КАРТИНА С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ ОБИХОДА, ЦВЕТОВ, ПЛОДОВ, БИТОЙ ДИЧИ, ВЫЛОВЛЕННОЙ РЫБЫ - ...

Б) ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИЗОБРАЖЕНИЮ ЧЕЛОВЕКА ИЛИ ГРУППЫ ЛЮДЕЙ - ...

В) ИЗОБРАЖЕНИЕ КАКОЙ-ЛИБО МЕСТНОСТИ, КАРТИН ПРИРОДЫ: РЕК, ГОР, ПОЛЕЙ, ЛЕСОВ, СЕЛЬСКОГО ИЛИ ГОРОДСКОГО ЛАНДШАФТА - ... (ПЕЙЗАЖ).

3. КОГО ИЗОБРАЖАЮТ ХУДОЖНИКИ-АНИМАЛИСТЫ?

4. КАК НАЗЫВАЕТСЯ ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ОТОБРАЖАЮЩИЙ ПОВСЕДНЕВНУЮ ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ?

5. ЧТО ТАКОЕ ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР И МОЖЕТ ЛИ ОН ПЕРЕКЛИКАТЬСЯ С БЫТОВЫМ ЖАНРОМ? ОБЪЯСНИТЕ.