

Тюмень.

История и достопримечательности города.



История города

На юге Западной Сибири, на левом притоке крупной сибирской реки Тобол – Туре, стоит город Тюмень – первый русский город, заложенный в Сибири. История современной Тюмени, города нефтяников и газовиков, уходит в глубину веков. Впервые название Тюмень упоминается в русских летописях начала 15 века, как поселение на древней караванной дороге, которая связывала Среднюю Азию и Поволжье. За эту дорогу шла вековая борьба между кочевниками южной Сибири. Водные пути были в те времена единственными связующими артериями между землями Крайнего Севера и далёким Востоком.

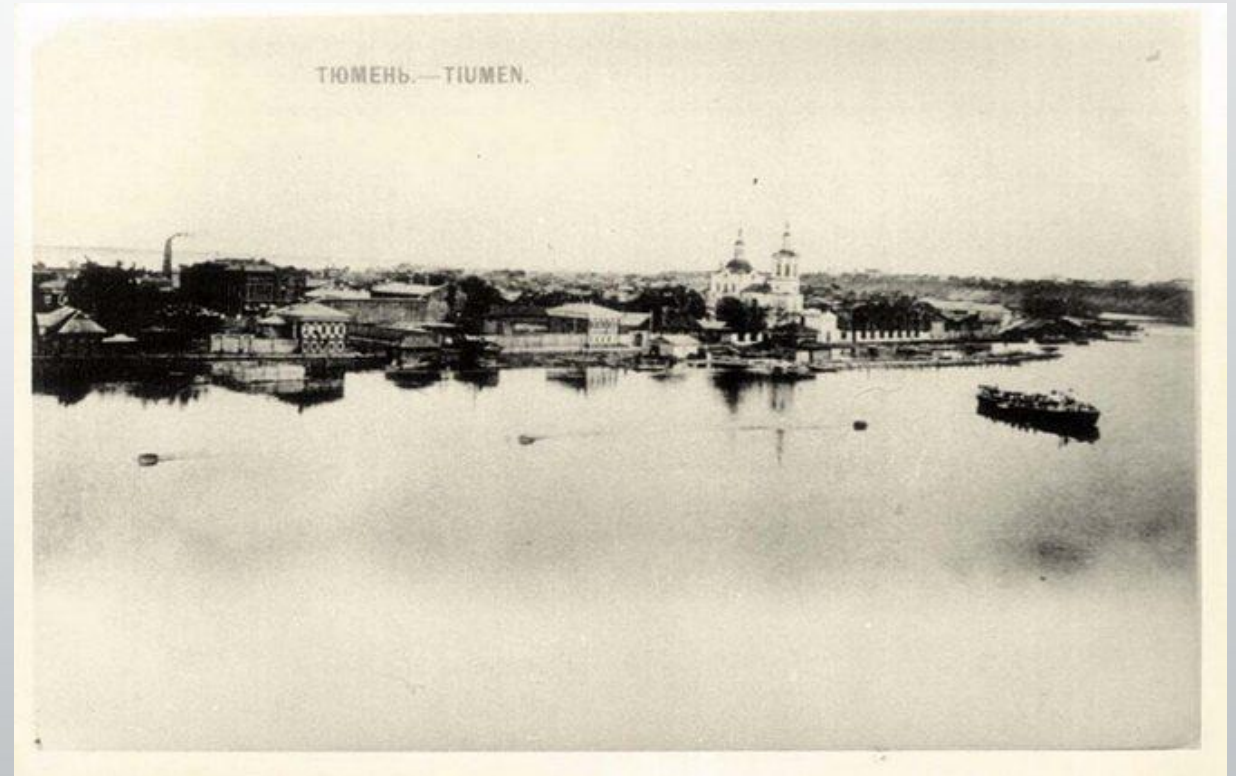


Длительное время городок подвергался нападению со стороны кочевников, и об этом даже была сложена Повесть о Таре и Тюмени. Поначалу город возводился сплошь из дерева, но после грандиозного пожара в октябре 1695 г., когда деревянный город полностью выгорел, строительство велось в основном каменное. От той поры сохранился Троицкий монастырь. К 18 веку Тюмень превращается в крупный транзитный пункт торговли, через который проходил основной торговый путь из всей Сибири и Китая в Россию. Но город и сам превращается в промышленный центр. Здесь развивается кожевенное, кузнечное, мыловаренное, мебельное производство. Изделия тюменских мастеров славились на Ирбитской ярмарке, поставлялись в армию, продавались за границу.



Первый пароход в Сибири был собран и спущен в Тюмени в 1836 году. С 1885 года в городе появляется железная дорога, и промышленность шагает уже семимильными шагами. Ни в каком другом районе Сибири не было такой разнообразной промышленности. В 1912 году железная дорога соединяет Тюмень с Омском, включая его в знаменитый Великий Сибирский Путь – Транссиб и увеличивает его хозяйственное значение.

Новой страницей в развитии Тюмени стала вторая половина XX века. Именно здесь были открыты крупнейшие месторождения нефти и газа. Среди болот и тундры начинается освоение новых мест, а Тюмень растет и превращается в современный город с развитой инфраструктурой.



Александровский парк

Название «Александровский парк» имеет исторические корни — на месте современной застройки в 1838 году был заложен сад, названный в честь наследника престола Александра II.

В 70-80-х годах XX века по указу властей города территория сада была значительно урезана для строительства жилых домов и автомобильных дорог.

Все элементы современной архитектуры ландшафта сада выполнены из белого мрамора и создают атмосферу XIX века. По периметру парка расположились чугунные скульптуры, прекрасные беседки, в центре — живописный фонтан.



Областная филармония

История филармонии связана созданием в 1946 году областного концертно-эстрадного бюро. В 1958 году его переименовали в городскую филармонию. 1 октября 2003 года филармония открылась после реконструкции. Проект здания разработал П.А. Гриненко, работавший многие годы главным архитектором города Тюмени. Здание изменилось до неузнаваемости. Теперь это один из лучших концертных залов России. Убранство филармонии вызывает восторг: гладкий мраморный пол, фонтанчики со скульптурами, настоящие пальмы, необыкновенной красоты люстры, наконец, удобные бархатные сиденья.

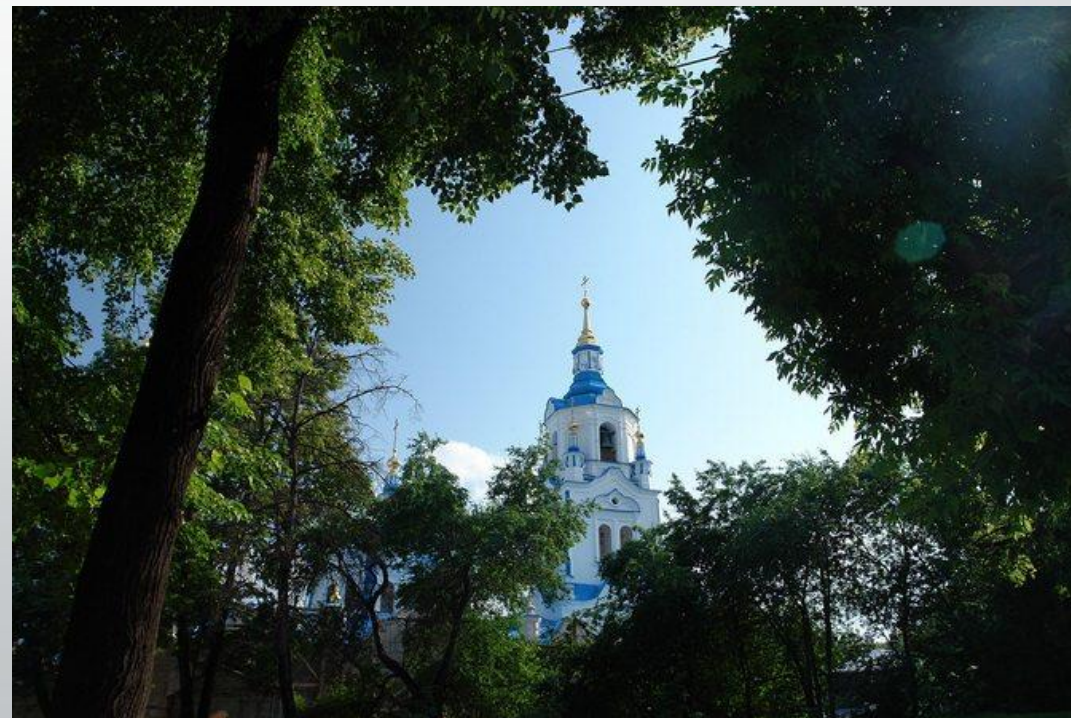
Оснащен концертный зал по последнему слову техники. В Тюменской государственной филармонии имеются два зала: концертный зал имени Ю. Гуляева и зал органной и камерной музыки. В концертном зале 1200 посадочных мест. Здесь проходит большинство торжественных мероприятий. Филармония имеет уникальный орган немецкой фирмы «Шуке».



Знаменский кафедральный собор

Знаменский кафедральный собор — один из главных архитектурных и духовных символов Тюмени.

Его внешний облик можно отнести к наиболее ярким образцам «сибирского барокко». Первая деревянная Знаменская церковь была сооружена около 1624 года. В пожаре 1967 года она сгорела, была восстановлена и вновь уничтожена огнем в 1766 году. В 1768 году на месте сгоревшей церкви была заложена каменная (архитектор неизвестен). Основные этапы ее строительства завершены в 1786 году.. Сейчас Знаменский Собор является кафедральным храмом города Тюмени.



Историческая площадь

Площадь расположена на стрелке Тюменского мыса, ограниченного с запада оврагами и речкой Тюменкой, с востока — рекой Тура. Отсюда открывается вид на речную террасу — место рождения города, который по преданиям берет свое начало от татарского городка Чимги-тура.



Тюменский театр кукол

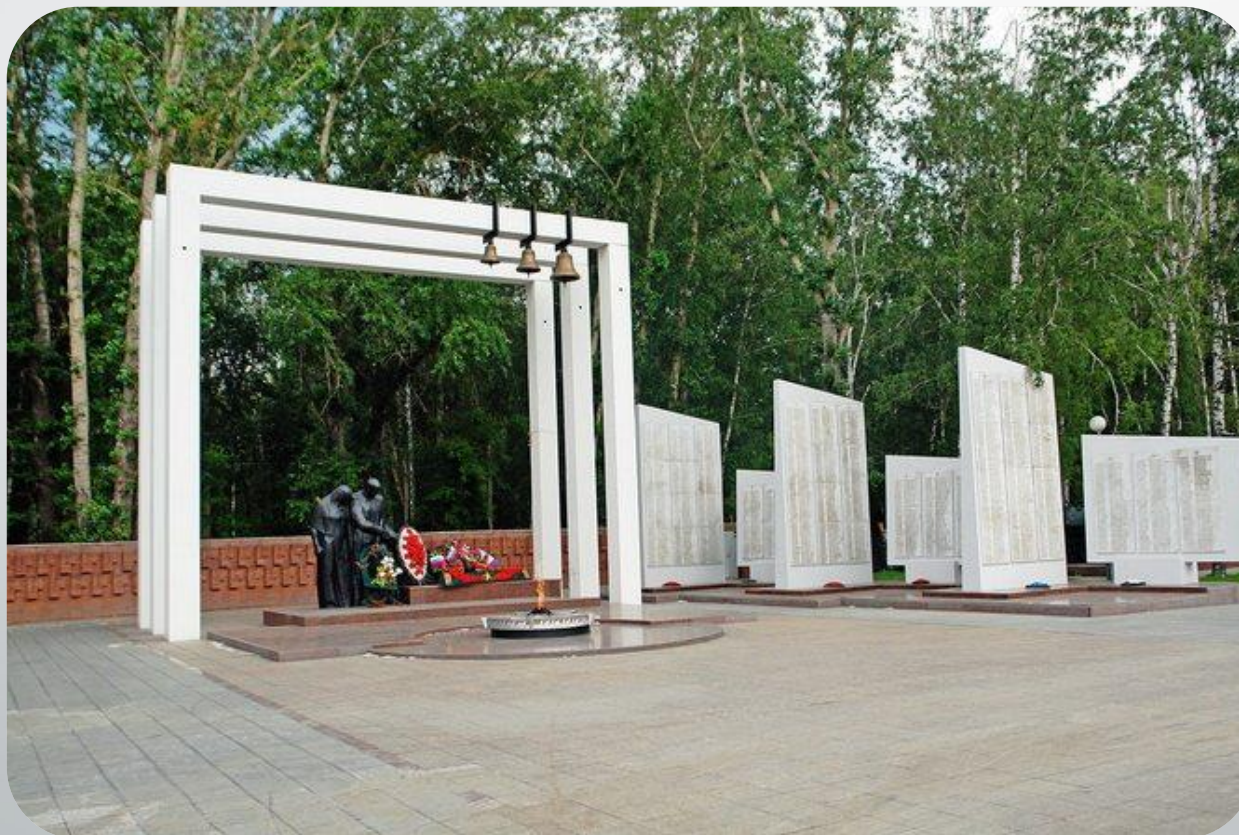


Площадь Памяти

Здесь находятся солдатская аллея и мемориал в память тюменцев, погибших на фронтах Великой отечественной войны, а так же братская могила воинов, умерших от ран в госпиталях Тюмени. Работы над созданием мемориала длились с 2000 по 2003 годы. На огромные пилоны нанесены фамилии 6.5 тысяч тюменцев, сложивших головы в сражениях за Родину. Работали на создании проекта мемориала архитекторы Р. Сахабутдинов и В. Анисимов. Стела высотой 29 метров символизируют свечу.



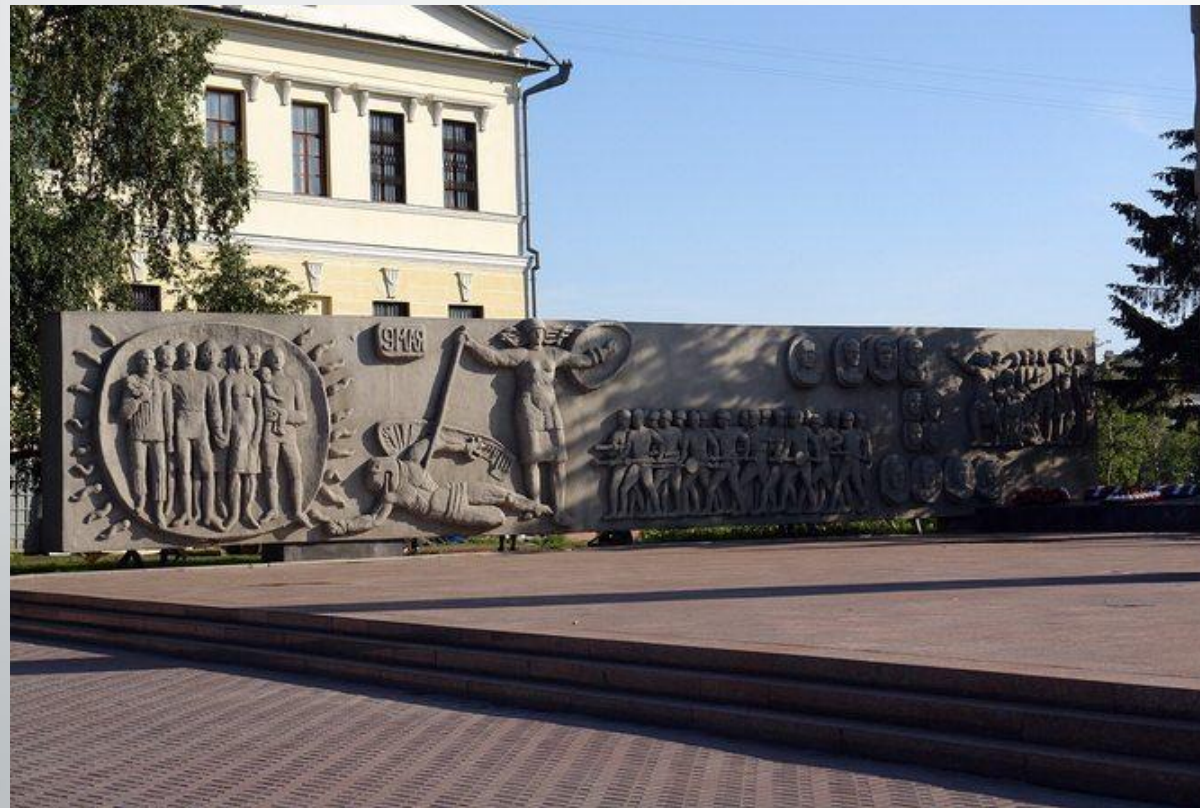
В 2007 году над Вечным огнем были установлены три колокола, отлитых в Каменск-Уральском. Самый большой колокол весит 326 килограммов. Второй — 164 килограмма. На нем — икона архангела Михаила. Надпись гласит: «Защитникам нашего Отечества от благодарных жителей града Тюмени в лето 2007 от Рождества Христова». На третьем колоколе — икона Спаса Нерукотворного и надпись: «Спаси и сохрани». Самый Старый элемент площади Памяти — Памятник воинам, умершим от ран в госпиталях города Тюмени в 1941-1945 годах.



Монумент Победы

9 мая 1968 года в Тюмени открыт монумент — дань памяти сибирякам, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны. Центральное место в монументальном комплексе занимает обелиск. Его высота — 28 метров. По замыслу авторов, обелиск — это стилизованный меч, оружие древних воинов.

За обелиском — стела с барельефом, изображающим Родину-мать, сразившую фашизм, который представлен как поверженное чудовище, лежащее у ее ног. О подвигах земляков в годы Великой Отечественной войны напоминают портреты героев-тюменцев. На пилоне у Вечного огня написаны имена тюменцев — Героев Советского Союза и полных кавалеров ордена Славы.



«Мост Влюбленных»

Пешеходный вантовый мост через туру был построен в 80-е годы на месте деревянного моста, который рухнул в 1979 году. 14 февраля 2003 года ди-джей местной музыкальной радиостанции организовали на тогда еще Пешеходному мосту конкурс «Самый долгий поцелуй», а затем стали инициаторами переименования моста. Накануне праздника 417-летия Тюмени мост получил официальное название «Мост Влюбленных».

Сегодня в Тюмени стало доброй традицией в день свадьбы посещать одно из красивейших мест в городе Тюмени со столь романтическим названием. «Мост Влюбленных» имеет символ любви, над которой не властно время, — часы, чтобы влюбленным было легче назначать свидания. Кроме того, часы на «Мосту Влюбленных» напоминают о том, что всегда есть время любить.



Тюменский областной краеведческий музей имени И.Я.Словцова

Тюменский областной краеведческий музей — один из старейших музеев Сибири. Его создание было связано с возросшими во второй половине XIX века научными, образовательными и просветительскими потребностями общества, увеличение роли сибирского региона в экономической, культурной и политической жизни России. У истоков музея стоял крупнейший ученый, педагог, краевед И.Я. Словцов (1844-1907). Иван Яковлевич был страстным коллекционером. Его коллекции сибирских древностей составили основу Омского и Тюменского музеев.



Музей «Дом Машарова»

Музей «Дом Машарова» расположен в каменном особняке — памятнике архитектуры конца XIX века. Дом с надворными постройками, образовавшими небольшую усадьбу в центре Тюмени, принадлежал известному тюменскому промышленнику Николаю Машарову (1865-1922).



Музей-усадьба Колокольниковых

Усадьба С.И. Колокольникова — старейшее домовладение в городе. Известна с начала XIX века. В 1837 году в усадебном доме останавливались цесаревич Александр Николаевич и его наставник русский поэт В.А. Жуковский. В конце XIX века усадьба перешла во владение представителя известной купеческой династии Тюмени — Степана Ивановича Колокольникова, который вскоре ее кардинально обновил.



В 1990-х годах здание отреставрировано по проекту архитектора Г.П. Бордакова. Реставрацию сложной фасадной резьбы с восстановлением утраченных элементов выполнил мастер В.М. Шитов. Памятник имеет мемориальное значение: в нем с августа по октябрь 1919 года находилась штаб-квартира В.К. Блюхера. Сегодня этот особняк принадлежит тюменскому областному краеведческому музею.



Сквер «Прощание»

Скульптор Н.В. Распопов, архитектор Б.А. Жученко. В 1991 году был открыт памятник — дань памяти жителей Тюмени выпускникам городских школ 1941 года, погибшим в Великой Отечественной войне. Памятник сооружен по инициативе выпускников школ города Тюмени 1941-1945 годов и их учителя П.Ю. Хайновского. Открытие памятника состоялось в июне 1991 года. Расположен на территории бывшей Александровской площади, напротив современной площади Борцов революции.



Тюменский драматический театр

Создание театра в Тюмени (1858 год) стало весьма громким и важным событием в Тобольской губернии. С начала 90-х годов XIX века попечителем театра был купец А.И. Текутьев. В спектаклях участвовало около 30 актеров, постоянной труппы не было, многие не имели специального образования. В 1920 году в театре организовали студию сценического мастерства. На сегодняшний день в составе труппы входят заслуженные артисты России.

В 2008 году изменился статус Тюменского драматического театра — теперь это государственное автономное учреждение культуры. Но главное — в 2008 году Тюменский драматический театр переехал в новое, специально построенное для него здание, оснащенное современным театральным техническим оборудованием и подаренное храму искусства Правительством Тюменской области.



Цветной бульвар

Пешеходный бульвар, расположенный в границах улиц Первомайской и Орджоникидзе, параллельно улицам Ленина и Герцена, носит название Цветного. Яркие и разнообразные краски бульвара, Тюменский государственный цирк, многочисленные аттракционы — все это атрибуты главного места прогулок в городе. Цветной бульвар украшают фонтан с музыкой и подсветкой, скульптура девушки под названием «Нежность», а также фигуры любимых российских комедиантов — Карандаша, Олега Попова и Юрия Никулина, рядом с которыми так любят фотографироваться тюменцы и гости города.



Тюменский государственный цирк

История цирка в Тюмени насчитывает не один десяток лет. В свое время здесь побывали почти все цирковые коллективы Советского Союза. В 2004 году, после завершения реконструкции, Тюменский цирк стал одним из любимых мест досуга как у жителей, так и у гостей города. Сегодня он считается одним из самых современных в Урало-Сибирском регионе. По своей красоте здание может соперничать с любым развлекательным центром. На куполе цирка — металлический шар, поражающий своей оригинальностью и размерами. Он светится в ночное время, как и весь цирк и площадь перед ним.





Спасибо за внимание.

Выполнила
воспитатель МАДОУ
д/с №158 города
Тюмени
Коровина Т.Н