

Иркустскоеведение.Мой город



Урок 1



**Иголина Надежда Валерьевна , СОШ № 18 г.
Иркутск**

Краеведение — это...

Большая Советская энциклопедия дает самое развернутое определение: «Краеведение — всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем.

Краеведение — комплекс естественных и общественных исследований. Краеведение изучает природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края» [5, С.920].

Задачи курса

- **научиться осознавать проблемы окружающего нас микромира.**
- **Воспитание чувства уважения к делам и трудам наших современников, гордость за успехи и достижения земляков.**
- **Изучение истории родного края способствует формированию познавательного интереса к процессу обучения.**
- **Сбор информации о настоящем времени, грамотно оформленной, яркой, как можно более полной и интересной такой, которая станет нашей историей.**

Музей города . Краеведческий музей

Иркутский областной краеведческий музей основан в декабре 1782 года

В настоящее время музей включает в себя 8 отделов:

- Отдел истории;
- Отдел природы;
- Выставочный отдел «Музейная студия»;
- Экспозиционный отдел «Окно в Азию»;
- Детский музей
- Отдел фондов
- Отдел развития и работы со СМИ
- библиотека



Музей города: музей декабристов

Иркутский областной историко-мемориальный музей декабристов — музей в Иркутске в усадебных комплексах декабристов С.П. Трубецкого и С.Г. Волконского.

Коллекция музея начала формироваться в 1925 году, когда к 100-летию со дня восстания на Сенатской площади в Иркутском музее Революции была создана экспозиция, посвященная декабристам. Формирование коллекции продолжается до сих пор.



ИСТОРИИ

Музей истории города Иркутска — учреждение культуры, созданное в 1996 году. Музей представляет жизнь иркутян на разных исторических отрезках через быт, традиции и уклад жизни.

Музей истории города Иркутска состоит из основного отдела (Отдел истории) и филиалов, созданных в разное время. В 2010 году у музея было четыре действующих филиала:

- Городской выставочный центр им. В. С. Рогаля.
- Солдаты Отечества.
- Музей городского быта.
- Дом ремёсел



Сукачева

Основу коллекции составила картинная галерея городского головы Иркутска Владимира Платоновича Сукачева, собранная им в конце XIX века.

В экспозиции представлены мемориальные вещи, принадлежавшие самому В. П. Сукачеву и его семье — мебель, часы, фарфор, музыкальные инструменты, книги, фотографии, документы, а также произведения искусства из коллекции В.П. Сукачева — западноевропейская и русская живопись, декоративно-прикладное искусство, скульптура. В экспозицию включен уникальный исторический Зимний сад, существовавший в доме еще при Владимире Платоновиче, воссозданный по фотографиям и документам.



Музеи города. Художественный музей

Иркутский областной художественный музей имени В.П. Сукачева (ИОХМ) — государственное учреждение культуры в городе Иркутске . Одна из богатейших сокровищниц произведений изобразительного искусства в Сибири. Ядро коллекции составила картинная галерея иркутского городского головы Владимира Сукачева, собранная им в конце XIX века.



«Тальцы»

Иркутский архитектурно-этнографический музей «Тальцы» — Расположен в посёлке Тальцы на берегу Ангары 20 километрах севернее её истока и в 47 километрах южнее Иркутска. Основан в 1969 году.

Основа музея — деревянные постройки малых городов и сёл Иркутской области, попавших в зону затопления при постройке каскада ГЭС на Ангаре во второй половине XX века.

В настоящее время на территории музея свыше 40 памятников архитектуры и более 8000 экспонатов, повествующих о жизни в сибирских сёлах XVII—XIX веков

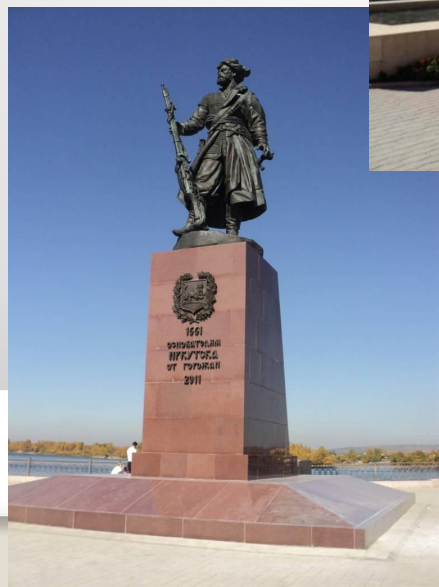
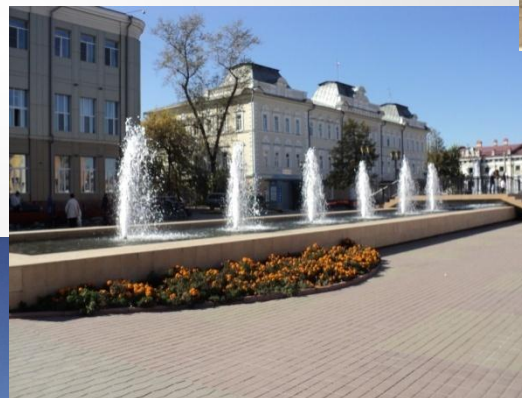


Куренков Д.В. ©
www.i-irk.com

Домашнее задание

Проект Мой любимый уголок Иркутска

- Презентация
- Фотовыставка
- Рисунок
- Песня
- Ода
- И т.д



**Я ЗНАЮ, С СОТВОРЕНИЯ ЗЕМЛИ,
НАВЕРНО, НЕ БЫВАЕТ ПО- ДРУГОМУ.
КУДЫ БЫ НАС МЕЧТЫ НИ ЗАВЕЛИ,
ДОРОГА ПРИВЕДЕТ К РОДНОМУ ДОМУ.**

**ГДЕ НИЧЕГО НЕ НАДО ОБЪЯСНЯТЬ,
ГДЕ ВСЕ БЕЗ СЛОВ ПОНЯТНО И ЗНАКОМО.
ПРИЙТИ ЛИШЬ НАДО, ТИХО ОБУВЬ СНЯТЬ,
И СЛУШАТЬ ТИШИНУ РОДНОГО ДОМА.**

**ПОТОМ ТЫ МОЖЕШЬ ГОРЫ СДВИНУТЬ ПРОЧЬ,
ЛЮБЫЕ БЕДЫ СМОЖЕШЬ ПРЕВОЗМОЧЬ.
ПОНЯТНО ТОЛЬКО ПОСЛЕ ЭТИХ ВСТРЕЧ,
КАК ВАЖНО СВОЮ РОДИНУ БЕРЕЧЬ!**

Как важно свою Родину беречь!

Ресурсы:

- <http://www.zaimka.ru/>
- <http://edu.irkutsk.ru/olimpiada/index.htm>
- <http://www.baikal.ru/icards/>
- <http://smash-irkutsk.narod.ru/obirkutske.html>
- <http://www.manus.baikal.ru/rus/essay.htm>
- <http://info.irk.ru/>
- <http://baikal.irkutsk.ru/>
- <http://memorial.ru/>
- <http://www1.irkutsk.ru/>