



*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное*

*учреждение детский сад № **15** «Светлячок»*

*Коломенского городского округа*

***Тема: «Развитие познавательной  
активности у старших дошкольников  
через организацию  
краеведческой деятельности»***

*Воспитатель высшей  
квалификационной категории  
Рябова М.С.*



«Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знать о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень».

Д.С.Лихачёв.

Проблема **развития познавательной активности** дошкольников – одна из самых актуальных, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности, а ещё и потому, что активность является неременной предпосылкой формирования умственных качеств личности, её самостоятельности и инициативности.

**Активность** – это черта личности, которая проявляется в отношении человека к деятельности: состоянии готовности, стремления к самостоятельной деятельности, качестве её осуществления, выбор оптимальных путей для достижения поставленной цели.

**Познавательная активность** – учёные понимают по-разному. Одни отождествляют активность с деятельностью, другие считают активность результатом деятельности, третьи утверждают, что активность – более широкое понятие, чем деятельность.

Одной из главных задач дошкольного образования является **патриотическое воспитание**. В содержании двух образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие» определено содержание по организации образовательного процесса в направлении с краеведением.

Одной из форм формирования **познавательной активности** дошкольников – это использование краеведческой работы.

Процесс приобщения дошкольников к **краеведению** достаточно сложен, требует продуманного отбора содержания знаний, проектирования педагогического процесса на основе личностно-ориентированного взаимодействия, интеграции средств, методов и различных видов деятельности детей.



**Краеведение** в дошкольном учреждении является одним из главных источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования нравственных качеств.

### **Что же такое краеведение?**

#### **Краеведение – это:**

- ❖ совокупность знаний об истории, экономике, природе, быту, культуре того или иного края. Это - наследство, оставленное нам предками;
- ❖ живая легенда и бабушкины рассказы, обычаи родного края и богатства недр, полей, лесов, трудовые достижения и ратные свершения отцов и дедов;
- ❖ опыт хозяйственного освоения края и его вековая культура;
- ❖ то самое наследство, которое мы должны не только использовать по назначению в жизни, а и беречь, развивая и распространяя среди потомков.

**Цель краеведческой работы** с детьми дошкольного возраста состоит в том, чтобы сформировать у воспитанников целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к родной природе, к селу, в котором живем, помочь осознать значение родного края в жизни большой страны, роль каждого жителя в жизни своего села, района, а, значит, и страны.



**СВЕТЛЯЧОК**

**Расширение кругозора  
детей на основе  
материала, доступного  
их пониманию**

**Формирование  
представления о  
Родине как месте,  
где человек  
родился и где он  
живет**

**Воспитание  
уважения к людям  
труда, знаменитым  
землякам**

**Воспитание чувства  
привязанности к  
своей малой родине,  
гордости за неё,  
восхищение её  
красотой**

**Воспитание  
потребности  
узнавать о  
культурных и  
природных  
ценностях родного  
края, беречь и  
охранять их**

**Задачи  
краеведения**

**Развитие у  
дошкольников  
способности  
эмоционально-  
эстетического  
восприятия  
окружающего мира**



**Краеведческая деятельность** как средство приобщения детей к культуре родного края может развиваться **по ряду направлений:**

**Историческое краеведение**

**Естественно-научное краеведение**  
(географическое, экологическое, биологическое и др.)

**Этнокультурное и социолого-демографическое краеведение** (фольклорное, художественное, литературное и др.)

**Туристско-краеведческая деятельность**  
(краеведческие исследования во время прогулок, туристических походов)

**Музейное краеведение** (изучение родного края на базе краеведческого музея)

**Экскурсионное краеведение** (изучение родного края во время подготовки и проведения экскурсий)

**Семейное краеведение**

# ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ В НАПРАВЛЕНИИ КРАЕВЕДЕНИЯ:

Совместная **непосредственно организованная образовательная деятельность**, включающая разные виды деятельности на основе единого содержания.

**Беседы**, которые используются в качестве словесного метода на занятиях и как самостоятельная форма работы с детьми на разные темы.

**Экскурсии**, обеспечивающие знакомство детей с социальным и культурным разнообразием родного города.

**Праздники, развлечения** - на которых дети знакомятся с культурой и традициями народа, населяющего родной край.

**Прогулки, путешествия, походы** – эти формы незаменимы в краеведческой работе. Воспитание любви к родному краю невозможно без общения с природой, погружения в её мир.

Значимым в работе методом является **метод проектов**.

Особое место занимают **краеведческие игры**, которые дают возможность приобщить ребёнка к истории, археологии, географии, природе.



### «УГАДАЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОСТЮМ»

Цель: приобщить детей к знанию национального костюма и национальных костюмов народов родного края

### «СОБЕРИ ГЕРБ, ФЛАГ»

Цель: закрепить знания о символике; развивать мелкую моторику

### «КРАСНЫЙ ОГОНЁК»

Цель: закрепить знания о растениях и животных родного края, занесённых в Красную книгу

### «НАЙДИ ГЕРБ»

Цель: научить узнавать герб города (района, округа); развивать мелкую моторику, внимание, память; воспитывать чувство гордости за свою малую Родину

### «ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?»

Цель: знакомить детей со знаменитыми людьми родного края

## Краеведческие игры



Практика показывает, что пространственные краеведческие представления у дошкольников формируются быстрее, чем временные.

Поэтому необходима организация соответствующей предметно - пространственной среды, так называемых - **центров краеведения**, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае. Работа в центре краеведения развивает у дошкольников речь, мышление, воображение, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности, расширяет область социально-нравственных ориентаций и чувств детей, пробуждая любовь к родному селу, краю, стране.





**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования** требует поиска и внедрения новых подходов к воспитанию и обучению детей. Одним из таких подходов является информатизация дошкольного образования. Информатизация образования открывает перед педагогом новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых вариантов работы по краеведческой деятельности с детьми дошкольного возраста, например таких, как **виртуальные экскурсии**

Они позволяют разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, помогают реализовать принципы наглядности и научности обучения, способствуют развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы у дошкольников.

В последнее время в развивающей среде детских садов все чаще стал появляться такой элемент как мини-музей.

В рамках патриотического воспитания **мини-музей** - необходимая часть развивающей среды. Назначение создаваемых мини-музеев краеведческого содержания в ДОУ – вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу. Работа с **мини-музеем** способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

Для формирования познавательной активности дошкольников в краеведческой деятельности интерес представляет такое направление, как **коллекционирование**. **Коллекционирование** – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению. С коллекционирования начинается приобщение ребенка к миру маленьких тайн, их открытий.



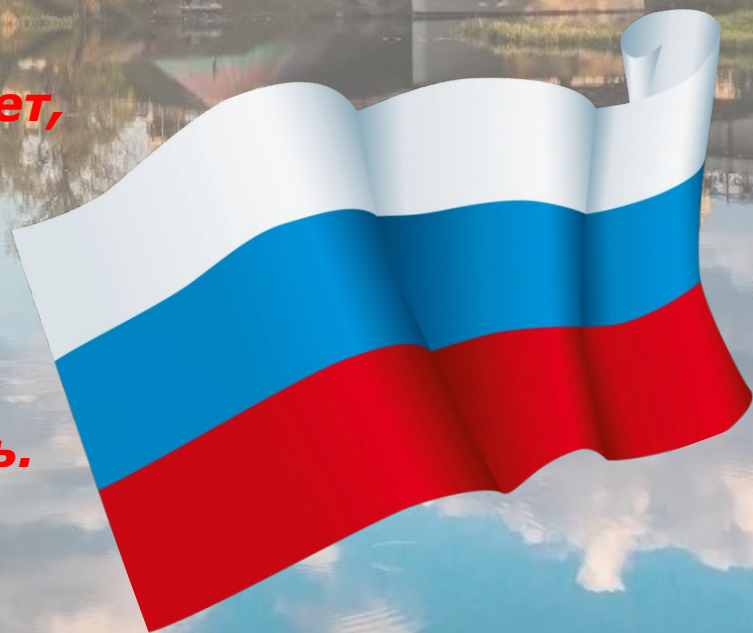
Таким образом, разнообразие форм, средств, методов и приёмов **краеведческой деятельности** влияют на уровень знаний о явлениях и объектах окружающего мира, на положительное эмоциональное и эстетическое отношение к ним, а главное на содержание и качество детских взглядов на культурно-исторические ценности, на приобщение к культуре родного края.

Начиная работу по воспитанию у дошкольников любви к родному краю, педагог, прежде всего, должен сам хорошо знать его, он должен продумать, что целесообразно показать и о чём рассказать детям, особо выделив то, что характерно, только для данной местности, что есть только здесь.

**Краеведение в ДОУ** является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирование нравственных качеств, раскрывает связи родного края с Родиной.

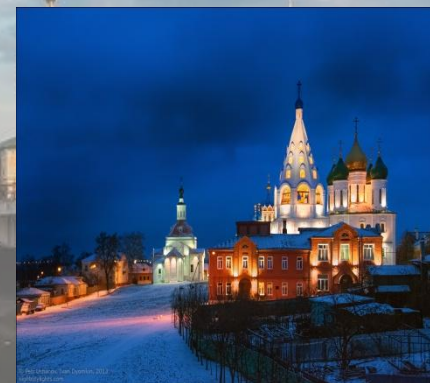
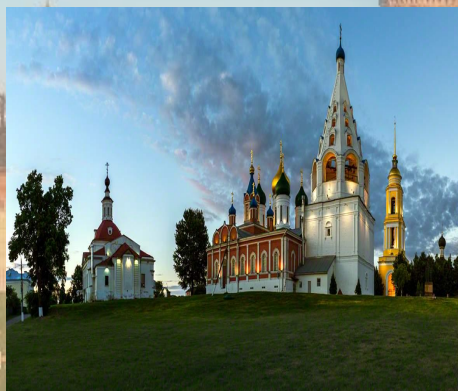
Каждый момент ознакомления с родным краем должен быть пронизан воспитанием уважения к человеку – труженику, защитнику, достойному гражданину своей Отчизны.

**Хотя воспитанникам нашим мало лет,  
Уже неплохо знают,  
Что же значит «краевед».  
Через эмоции, игру и интерес,  
Внедрённые в образовательный  
процесс,  
Мы им поможем гражданами стать.  
И Родину любить и уважать!**





**«Родина для человека –  
самое дорогое и священное,  
без чего человек перестаёт  
быть личностью».  
В.А. Сухомлинский.**



**«Я значу много для своей страны, частичка целого,  
я гражданин Коломенской земли»**

