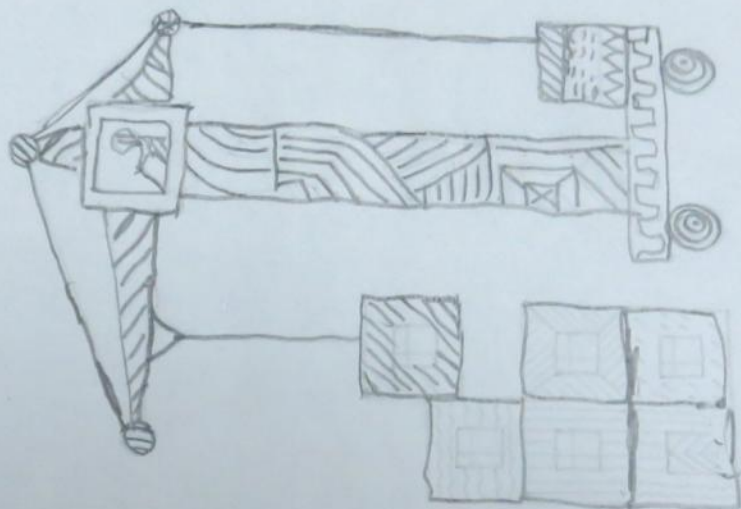
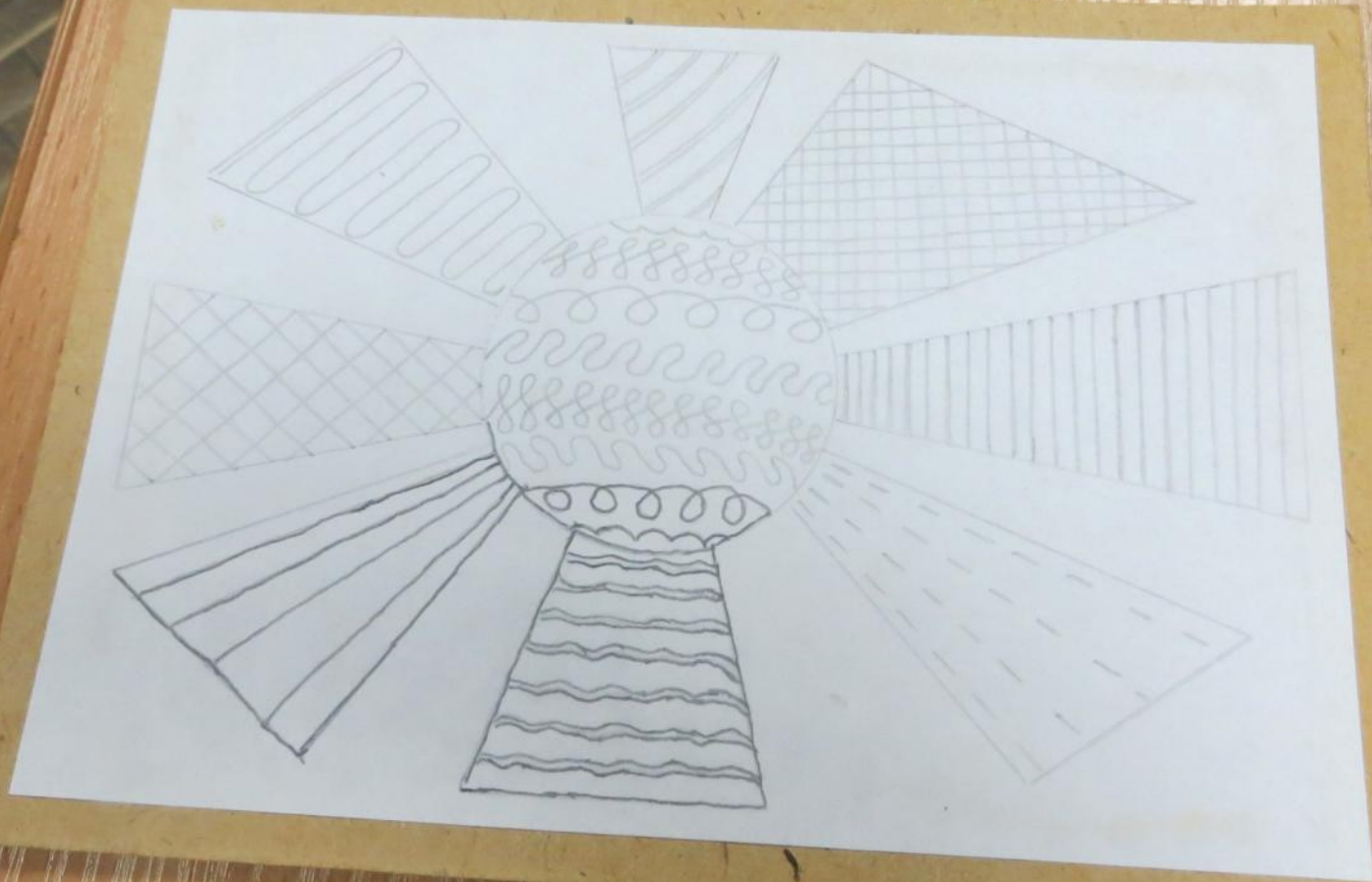














Одним из подготовительных этапов обучения вышиванию стала работа с минифланелеграфом. Его можно использовать во всех возрастных группах:

- в самостоятельной деятельности (художественной);
- в предварительной индивидуальной работе по вышиванию;
- в аппликации;
- в математике.

Работа на минифланелеграфе способствовала:

- закреплению знаний о цвете, оттенках;
- закреплению знаний о разнообразии геометрических фигур;
- закреплению знаний о расположении предметов на всей поверхности (ориентировка в пространстве).

Задания, которые выполнялись на минифланелеграфе:

- выкладывание контура овощей, фруктов, животных, транспорта, игрушек. Дети сами придумывали себе задания, изображали угощение для кукол, зверей;
- выкладывание элементов геометрического и растительного узора на круге, квадрате, прямоугольнике;
- создание сюжета рисунков, аппликации;
- конструктивным способом составлять из геометрических фигур и плоскостных изображений растение, животных, птиц, одежду человека, мебель, зимние забавы, транспорт и т.д.



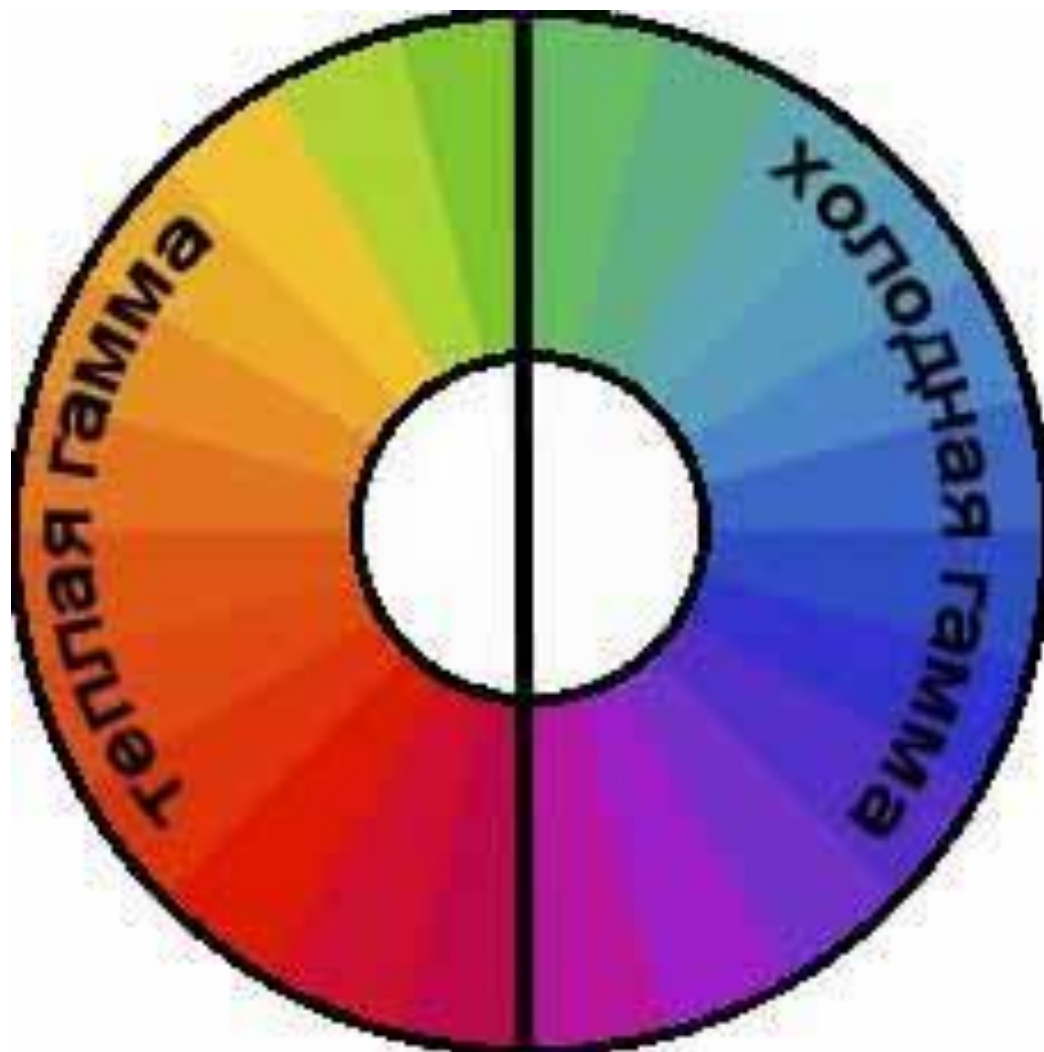
Ежедневно в разные режимные моменты проводилась предварительная работа - комплекс пальчиковой гимнастики (утром, в свободное время): игры с пальчиками, игры с предметами, дидактические игры, обводка, штриховка, работа с ножницами, проволокой, веревкой, бумагой, бросовым







Знакомила детей с порядком расположения цветов в спектральном круге. В спектре различают две группы цветов - теплые и холодные.



Дети выполняли задание по теме "Веселая палитра", "Братья-краски", «Нарисуй цветок, чтобы видно было, что тебе весело». Анализируя работы, обращала внимание на подбор цветовой гаммы (теплые и холодные тона).



