

Тема: «Три забавных поросенка».

**Участники проекта: дети подготовительного
возраста, воспитатель, родители воспитанников.**

Творчески-игровой проект по изобразительной деятельности «Веселая игрушка своими руками»



Временные рамки проведения проекта:

01.04.2012.-01.05.2012 гг.

**Место: помещение группы №7, музыкальный
зал детского сада, семьи воспитанников.**

ИДЕЯ ПРОЕКТА:

Вовлечение дошкольников и их родителей в продуктивно – игровую деятельность

Вызвать интерес к подготовке и разыгрыванию сюжетов знакомых сказок с помощью кукол – самоделок.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Пополнение предметно-развивающей среды куклами-самоделкам.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

**создать условия для выполнения
коллективной композиции по
мотивам литературных произведений**

**продолжать учить детей делать разметку с
помощью шаблона, изготавливать игрушку –
забаву, выполнять на игрушке аппликацию,
придавая ей выразительность**

**учить планировать и распределять
работу между участниками
творческого проекта**

**интегрировать разные виды художественной
деятельности (рисование, конструирование,
аппликацию, слушание музыки, пение,
режиссерской игры)**

**формировать коммуникативные навыки ,
обогащать опыт сотрудничества и
сотворчества**

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



	Творческая – максимально ориентированная на творческое начало, приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.
--	---



	Психологическая комфортность – снятие стрессообразующих факторов, ориентация детей на успех, ощущения радости, получения удовольствия от самой деятельности.
--	---



	Комплексность – предполагает взаимосвязь театрализованной игры с разными видами художественной деятельности
--	--



	Мультимедийная презентация – презентация с использованием графики и текстовой информации.
--	--

СХЕМА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Направлен ия развития	Виды деятельности	Форма проведения	Участники	Ресурсы
Познаватель но- речевое.	Беседа: «Моя любимая игрушка»	Групповая, индивидуаль ная.	Дети. Семьи воспитанник ов.	План, схема составления рассказа об игрушке.
	Чтение английской сказки «Три поросенка» в переводе С. Михалкова.	Групповая.	Воспитатель, дети.	Текст произведения.
Социально- личностное.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».	Групповая.	Воспитатели, дети.	Ветрина магазина, игрушки, предметы-заместители. Ножницы, иголки, ни тки.
	Ситуативные беседы: «Ножницы, иголки».	Групповая.	Воспитатель, дети.	Картон, цветная бумага, ножницы, шаблоны готовой игрушки, нитки, иголки, клей.
	Ручной труд: «Игрушки-забавы три поросенка и волк»	Групповая, индивидуаль ная.	Воспитатель, дети, семьи дошкольников.	

Художественно-эстетическое.	Мастер-класс: «Путешествие в кукольные традиции» – мастер Марина Дмитриевна Орлова. Рисование сюжетное на тему три поросенка и волк. Аппликация: «В гостях у трех поросят». Лепка коллективная: «Ох уж эти поросята».	Групповая.	Мастер, дети, родители дошкольников.	Цветная глина, оборудование, необходимое для лепки.
		Групповая.	Воспитатель, дети.	Материалы и оборудование необходимые для рисования. Материалы и оборудование необходимые для аппликации.
		Групповая.	Воспитатель, дети.	Материалы и оборудование необходимые для лепки.
Физическое развитие.	Подвижная игра: «Серый волк за горой». Задача: совершенствовать умение детей самостоятельно с помощью считалки распределять роли, бегать легко, ритмично, выполнять действия по звуковому сигналу. Развивать быстроту реакции, внимание, способствовать закаливанию организма.			

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ.

Подготовительный

Беседа: «Моя любимая игрушка»

Сюжетно-ролевая игра: «Магазин игрушек».

Мастер-класс «Путешествие в кукольные традиции».

Чтение сказки «Три поросенка».



Практическая часть

Рисование:
«Три поросенка и волк»



Аппликация:
«В гостях у трех поросят».



**Лепка: «Ох
уж эти
поросята».**



**Ручной труд:
«Три
поросенка
и волк».**



ПРЕЗЕНТАЦИЯ «МАГАЗИН ИГРУШЕК».



Информационные источники.

- 1.А. С. Галанова, С. Н. Корнилова, С. Л. Куликова. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. Творческий центр. Москва. 2000.**
- 2.Р. Т. Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники. Творческий центр. 2004.**
- 3.Л. В. Куцакова. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. И. Мозаика- Синтез. М. 2007.**
- 4.И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Творческий центр Сфера. М. 2007.**

Автор проекта
Воспитатель высшей квалификационной
Категории Глушко Валентина Викторовна.
Временные рамки выполнения проекта
сентябрь – май 2008-2009 гг.
Место проведения: ГДОУ №30, группа №7,
музыкальный зал, территория сада