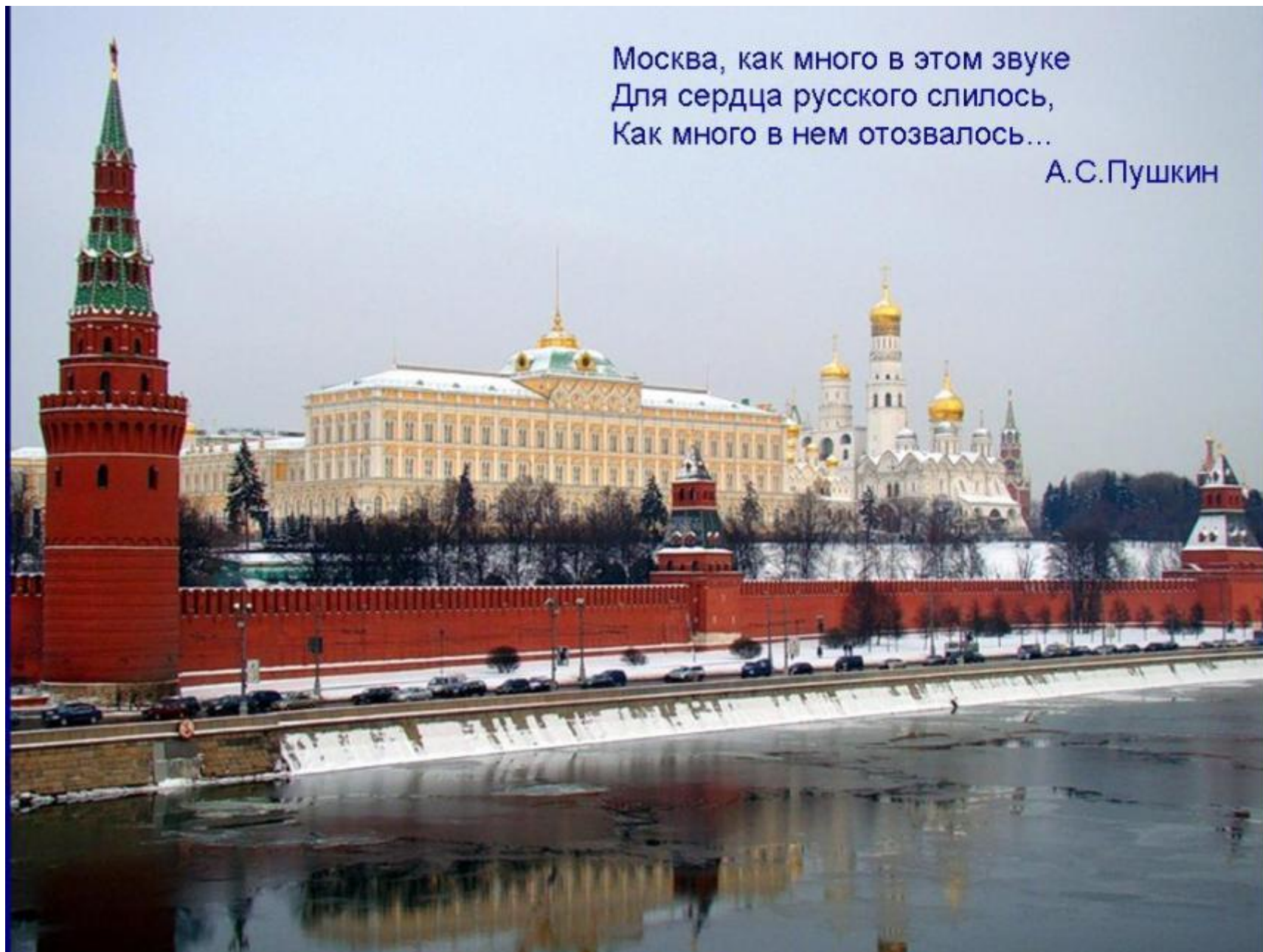


СТОЛИЦА -
ГЛАВНЫЙ ГОРОД
ГОСУДАРСТВА

Москва

Москва, как много в этом звуке
Для сердца русского слилось,
Как много в нем отозвалось...

А.С.Пушкин



Основатель Москвы – князь Юрий Долгорукий



Ему в центре города установлен памятник

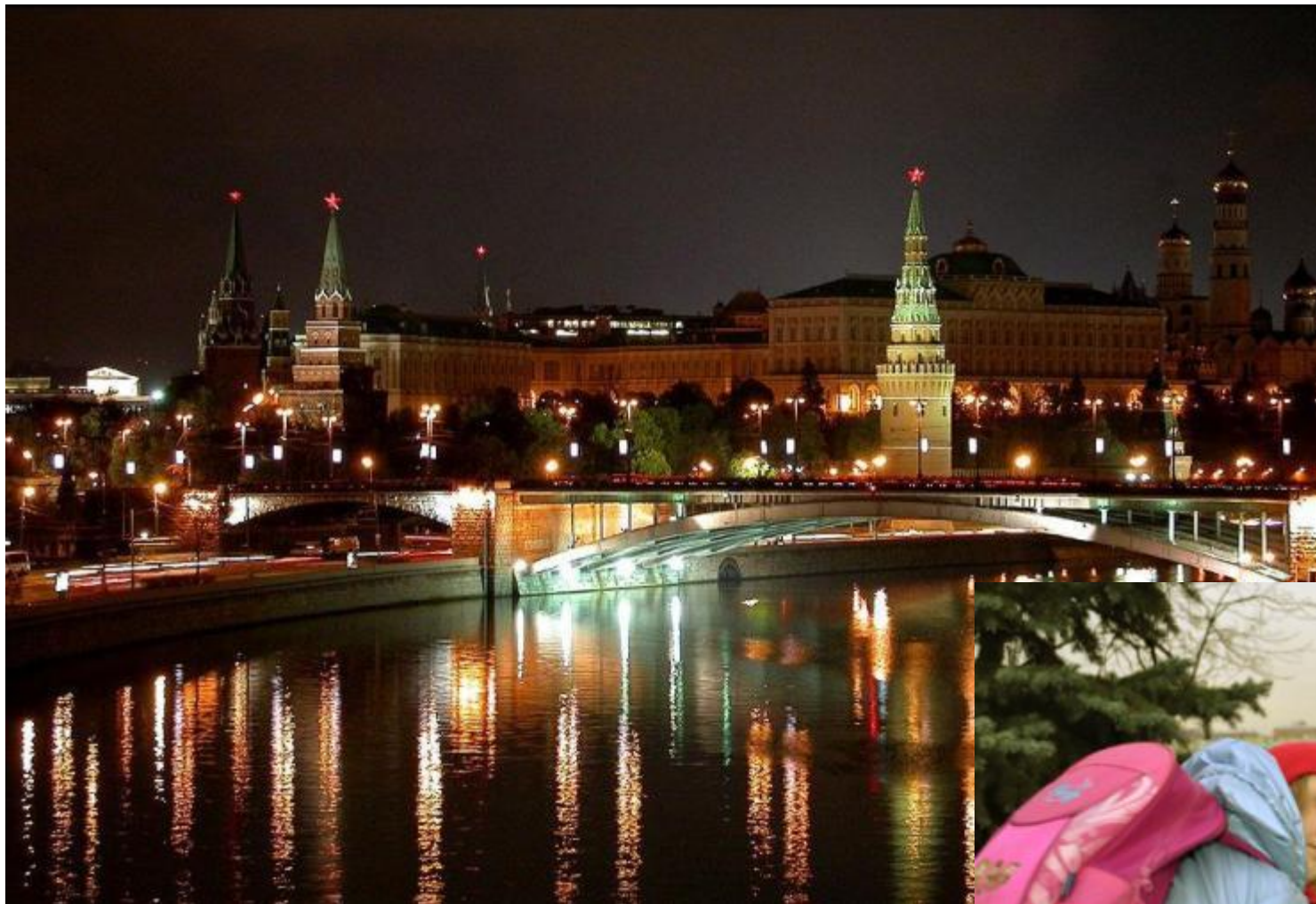
Москва старый город, ему более 800 лет.



Москва горела, строилась и в наши дни это один из самых красивых городов мира.

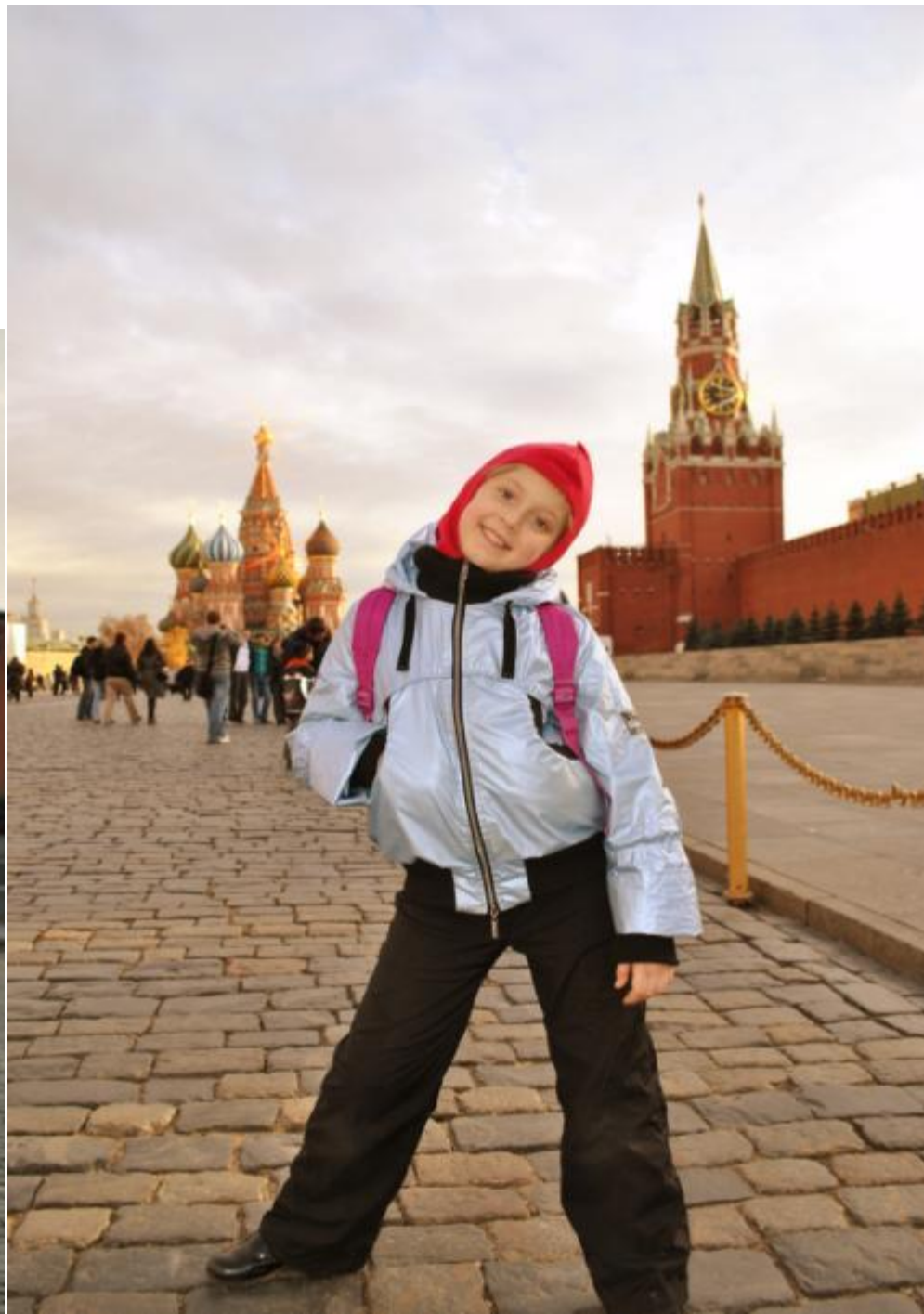
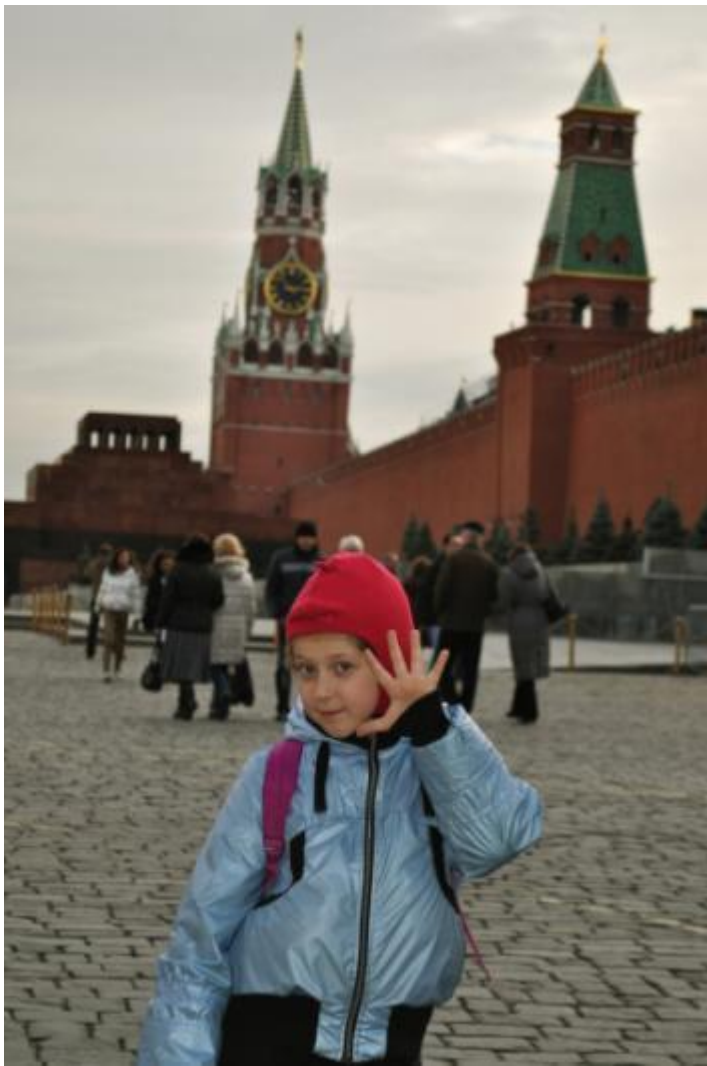


Москва стоит на Москве –реке.



*Самая главная площадь
Москвы-Красная площадь.*

*Кремлёвские куранты
ежегодно возвещают нас о
начале Нового года.*

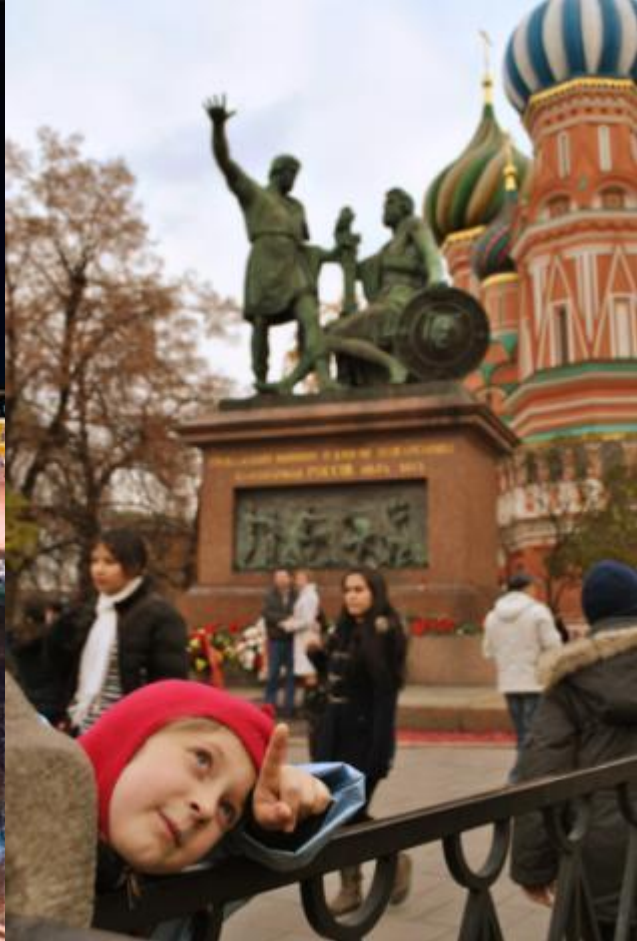




В Кремле стоит крупнейший в мире колокол, который никогда не звонил. Тем не менее это выдающийся памятник литейного искусства, отличающийся прекрасной отделкой. Тело колокола украшено барельефными изображениями Алексея Михайловича и Анны Иоанновны, литым картушем с надписью, повествующей об истории создания колокола. Наконец, Царь-колокол – это подписное изделие. В нижней части юбки колокола видно клеймо, оставленное его создателями.

Царь-пушка
расположена на
лафете из чугуна,
выполняющем
декоративную
функцию. Саму пушку
отливали из бронзы.
Рядом лежат
декоративные ядра из
чугуна. С правой
стороны пушки
изображен Федор
Иванович на коне. На
голове у князя корона, а
в руках он держит
скипетр. Рядом с
изображением
написано, что это
Великий Князь Федор
Иванович, являющийся
Государем-
самодержцем
Великой [России](#).
Считается, что
название пушка могла
получить благодаря
изображению князя.





Собор Василия Блаженного венчают 10 куполов. 8 церквей, расположенных симметрично вокруг главного храма в виде восьмиконечной звезды, символизируют церковные праздники, приходящиеся на дни решающих сражений за Казань. На их вершинах установлено 8 луковичных глав. Центральная церковь Покрова Богородицы завершена шатром с маленькой главкой, а десятый купол выстроен над колокольней. Все 9 церквей объединены между собой единым основанием и внутренней обходной галереей, расписанной причудливыми растительными орнаментами. Ни один из куполов не повторяет другой. Собор Василия Блаженного не всегда был таким пёстрым. Белый камень и кирпич, используемые в строительстве церкви, придавали ей строгость и сдержанность. В XVII веке купола собора украсили керамическими изразцами, добавили асимметричные пристройки, возвели шатры над крыльцами, а стены покрыли затейливыми росписями. В 1931 году перед собором воздвигли бронзовый Памятник

*Самый
известный
в Москве
Большой
театр.*



Смотровая площадка на Воробьёвых горах. Оттуда вся Москва как на ладони!



Покло́нная го́ра — пологий холм на западе от центра Москвы. Когда-то Поклонная гора находилась далеко за пределами Москвы, а с её вершины открывалась панорама города и окрестностей. Путешественники часто останавливались здесь, чтобы взглянуть на Москву и поклониться её церквям — отсюда произошло и







Москва-сердце России. В этом городе должен побывать каждый!

