

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска
«Детский сад № 373 комбинированного вида «Скворушка»**

«МИНИ-МУЗЕЙ»

**Подготовила:
Андреева Вероника Анатольевна**

«МИНИ-МУЗЕЙ»

Вид проекта: познавательный

**Участники проекта: дети 5-6 лет,
воспитатель, родители**

Актуальность

Обучение ребёнка дошкольника, в первую очередь, должно опираться на эмоциональную, чувственную сторону его личности, что связано с особенностями детской психологии. И, как раз, музейная педагогика создаёт условия для развития личности ребёнка, путём включения её в многообразную деятельность, охватывающую эмоциональную, интеллектуальную, деятельностьную сферы. Важная особенность мини – музеев, участие в их создании детей и родителей. Они могут участвовать в обсуждении тематики, приносить из дома экспонаты, пополняя фонд музея. Здесь ребёнок – соавтор, творец экспозиции, причём не только он сам, но и его родители. Каждый мини – музей в ДООУ – результат общения, совместной работы воспитателя и семьи.

Цель: Обогащение опыта детей, зрительного восприятия и эмоционального мира, приобщение к миру общечеловеческих ценностей, к истории.

Задачи:

1. развивать психофизические качества: наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость, произвольное внимание, способности ориентироваться в пространстве и временных понятиях;
2. воспитывать нравственные качества личности детей: доброты, отзывчивости, способности к сопереживанию;
3. помочь детям овладеть навыками поисково-исследовательской деятельности ;
4. формировать художественный вкус;
5. обогащение предметно- развивающей среды в ДОУ.

Ожидаемые результаты

1. Сформированы психофизические качества:
наблюдательность, воображение, эмоциональная
отзывчивость, произвольное внимание, способность
ориентироваться в пространстве и временных
понятиях.
2. Сформированы нравственные качества детей .
3. Сформировано умение применять полученные знания
для создания новых объектов деятельности.
5. Сформирован художественный вкус .

Методика трех вопросов

тема: "Музеи"

Что мы знаем

1. Аня: В музее есть старинные статуи
2. Лена: Там интересно
3. Виталия: Там много старинных вещей
4. Сережа: В музее скелеты динозавров
5. Там проводят выставки вещей старых
6. Ходят на экскурсии

Что хотим узнать

1. Какие бывают музеи
2. Сколько музеев в городе Новосибирске
3. Где был открыт первый музей
4. Кто придумал слово музей и что оно означает

Где можно узнать

1. Интернет
2. Спросить у родителей
3. Спросить у воспитателя
4. Сходить в музей
5. Из книг, энциклопедий.

Подготовительный этап

<u>Работа с детьми:</u> НОД, Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Выбор темы и названия мини-музея; выбор места для размещения мини-музея; определить содержание экспозиции; создание мини-музеев « Необычные вещи», « Детская автошкола».	« Необычные вещи»; « Детская автошкола»	Воспитатели и дети группы
<u>Работа с родителями:</u>	Консультация для родителей	« Музейная педагогика в ДОУ»	Воспитатели и родители группы

Основной этап

<u>Работа с детьми:</u> НОД, Самостоятельная и совместная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Беседы, наблюдения, д/и игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, презентаций, чтение познавательной литературы.	Воспитатели и дети группы
<u>Работа с родителями:</u>	Подбор экспонатов для мини-музеев	« Необычные вещи», « Детская автошкола»	Воспитатели, родители группы

Заключительный этап

Экскурсия
Презентация
проекта

« Необычные
вещи», « Детская
автошкола»

Воспитатели,
дети, родители
группы

Мини –музей в детском саду

. В основу воспитания должна быть положена личная деятельность ребенка, и всё искусство воспитателя должно сводиться только к тому, чтобы направлять и регулировать эту деятельность.

Л.С. Выготский

Никакое число наглядных занятий не может заменить соприкосновение с природой и знакомства с подлинными вещами и материалами, с фактическим изготовлением предметов.

Джон Дьюи

Понятия вырабатываются у ребёнка только в результате самостоятельной деятельности с предметом.

Жан Пиаже

В процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце, и руки ребёнка.

Иоганн Генрих Песталоцци

Без памяти – нет традиций, без традиций – нет культуры,
без культуры – нет воспитания, без воспитания – нет духовности,
без духовности – нет личности,

без личности – нет народа как исторической личности.

Г. Н. Волков

Что такое мини-музей?

- **Во-первых**, «мини» напоминают о том, что музей в детском саду занимает очень небольшое пространство. Это может быть часть группового помещения, спальни, коридора.
- **Во-вторых**, он создан для самых дошкольников и открыт для них постоянно.
- **В-третьих**, мини-музей не поддается критериям оценки, применимым к настоящим музеям, поэтому не требует строгого соблюдения требований, предъявляемых к ним.

Организуя работу по созданию мини-музеев , мы опирались на следующие принципы: — партнерство родителей и педагогов; — единое понимание педагогами и родителями целей и задач музейной педагогики; — помощь, уважение и доверие со стороны родителей.

В процессе работы родители постепенно, становились активными участниками создания мини-музея в группе. Совместно с мамой и папой дети подбирали экспонаты, оформляли экспозиции, что способствовало стимулированию познавательной активности детей, сблизило родителей и детей, сделало их настоящими партнерами.

**Добро пожаловать в наши
музеи!**

Правила поведения в нашем минимуме

В нашем музее многие экспонаты разрешено трогать руками!

Рассмотренные экспонаты нужно положить на место.

Экспонаты нельзя ломать и забирать домой.

Можно и даже нужно задавать вопросы.

Можно пополнять музей новыми экспонатами

Экскурсия в мини-музей « Необычные вещи »

- Визитка мини-музея.MPG

Мини-музей « Необычные вещи »



Мини-музей « Необычные вещи »



Мини-музей « Необычные вещи »



Мини-музей « Необычные вещи »



Мини-музей « Необычные вещи »



Мини- музей « Детская автошкола»

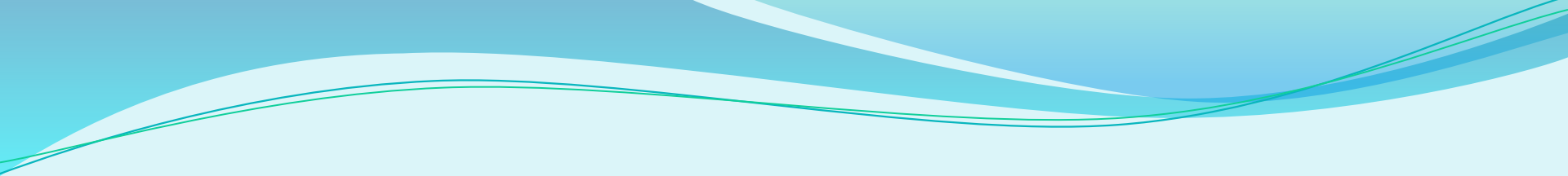


Мини- музей « Детская автошкола»



Мини- музей « Детская автошкола»





Спасибо за внимание