Муниципальное образование
Приморско-Ахтарский район

«Изоэкология» как один из видов детского творчества

Воспитатель – Скакун В.В.

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №18 «Солнышко»

Что такое ИЗОЭКОЛОГИЯ?

Изоэкология – вид детского творчества, в котором художественные образы создаются из природных материалов, а сюжеты в рисовании черпаются из природного окружения. (Е.В.Сердитых)

АКТУАЛЬНОСТЬ

обеспечении условий для развития экологического сознания

воспитания у детей дошкольного возраста ответственности за судьбу природы родного края

умение видеть и ценить, а так же приумножать дары природы

Цель

способствовать становлению более совершенного, мыслящего маленького человека в нравственном, мировоззренческом, творческом плане посредством изоэкологии.

Задачи

Экологические

- ❖Учить детей воспринимать мир с позиций красоты (эстетика) и добра (этика).
- ❖Раскрыть три закона красоты: мера, целесообразность, гармония.

Изобразительной деятельности

- ❖Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
- ❖Научить создавать свой неповторимый образ в рисунках, используя различные техники рисования.
- ❖ Раскрывать и развивать индивидуальный творческий потенциал ребенка.
- ❖ Заложить основы культурно-экологического и эстетического сознания как базиса личностной культуры

Изоэкологическое воспитание

1 этап
Рассматривание репродукций пейзажей, натюрмортов, книжной графики

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру

Изоэкологическое воспитание

2 этап
Наблюдения в природе

происходит более углубленное восприятие образов и явлений окружающего мира, дети в целом и детально знакомятся с различными природными объектами, которые можно потрогать, понюхать, попробовать

Изоэкологическое воспитание

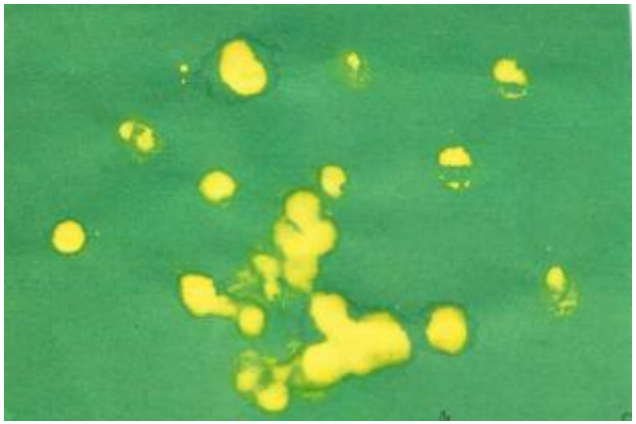
3 этап
Отражение детских впечатлений в художественном творчестве

Активизация и закрепление полученных знаний в процессе образовательной деятельности и самостоятельной творческой деятельности детей

Нетрадиционные техники рисования

- Пальчики-палитра
- Граттаж
- Мятый рисунок
- Рисование ладошкой
- Оттиск печатками
- Печатание бумагой
- Рисование на мокрой бумаге
- Восковые мелки + акварель
- Пуантилизм
- Рисование мыльной пеной
- Рисование кляксами
- Рисование с помощью соли
- Тычок жёсткой полусухой кистью
- Набрызг
- Монотипия
- Пластилинография

Пальчики-палитра



«Одуванчики в траве»

«Калина зимой»

«Дерево под окном»

«Кап, кап, кап…»

Рисование ладошкой

«Маленький ёжик»

«Рыбка»

«Осень»

«Светит солнышко»

«Цветы для мамы»

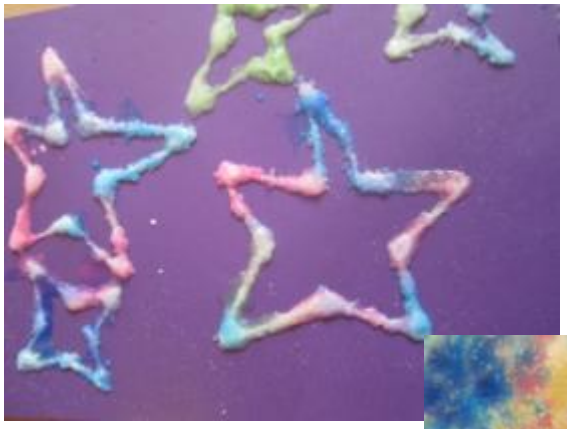
Оттиск печатками

Из пластилина

Из овощей

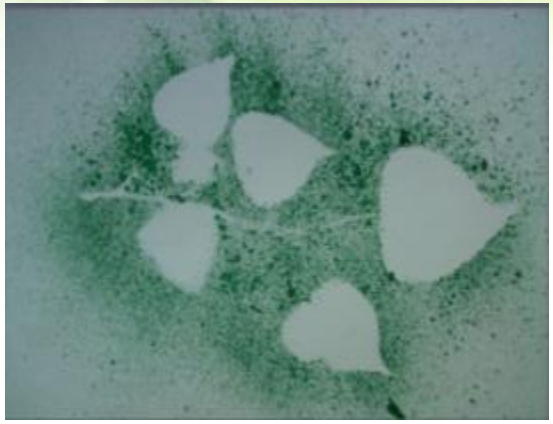
Листьями

Рисование с помощью соли

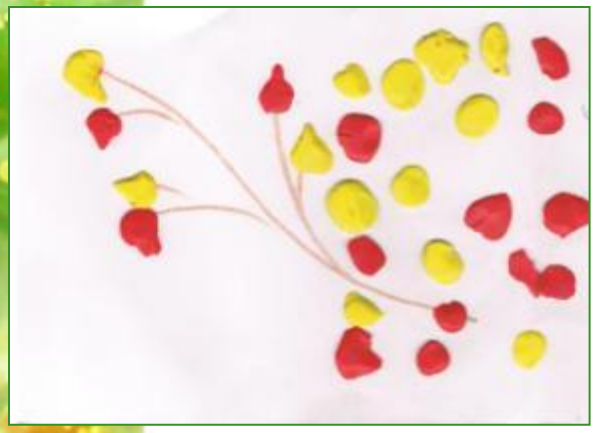


Монотипия

Набрызг



Пластилинография



Работа с родителями

- Мастер-классы
  - «Рисуем мыльными пузырями»
  - «Зимний пейзаж»
- Проекты
  - «Облачко на ножке»
  - «Осень, осень – в гости просим»
  - «Волшебница вода»
- Выставки
  - «Поможем планете!»
  - «Мой край родной»
  - «Осенние чудеса»
  - «Люблю тебя, моя Россия!»

- День открытых дверей
- Выпуск газеты
- Наша мастерская
- Анкетирование
- Круглый стол

Творческие работы родителей

Рисование масляными красками

Лентами

Из природного материала

Рисование по мокрой бумаге

Рисование на стекле

«Пуантилизм»

«Набрызг»

Предполагаемые итоги реализации инновационной деятельности

Формирование экокультуры посредством изобразительного искусства

Обеспечение оптимального уровня знаний, умений и навыков экологического и эстетического развития

Создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой развитой личности.

Спасибо за внимание!