

The image shows a grand, ornate interior space, likely a museum or a grand hall in Paris. The ceiling is high and features intricate architectural details, including a large central dome and smaller domes. Numerous large, multi-tiered chandeliers hang from the ceiling, casting a warm, golden light. The walls are covered in dark wood paneling with decorative carvings. Several tall, fluted columns support the structure. In the foreground, a polished floor reflects the light from the chandeliers. A person in a blue coat is visible on the left side, and a railing runs across the bottom of the frame. The word "ПАРИЖ" is overlaid in large, bold, yellow Cyrillic letters in the center of the image.

ПАРИЖ

Флаг Франции



- Синий цвет обозначает покровительство Франции святым Мартином Турским. По легенде святой поделился своим плащом (синего цвета) с нищим у Амьена, а Хлодвиг после принятия христианства около 498 года сменил в честь него белое знамя на синее.
- Белый цвет в период с 1638 по 1790 гг. широко использовался на торговых флагах Франции, а также на штандартах правителей. Белый цвет олицетворяет государственность Франции, а также всё то, что связано с божественным порядком, и с Богом.
- Красный цвет символизирует кровь патриотов, пролитую в борьбе за независимость, движение к республиканской форме правления. Также данный цвет соотносят с святым Дионисием, почитаемым во Франции. Современный флаг был унифицирован Наполеоном Бонапартом и используется до сих пор.

Герб Франции



Станет большим открытием для многих тот факт, что герб Франции, как таковой отсутствует, это значит, что в списке национальных символов Пятой республики нет такого слова, вместо него используется определение «эмблема». Правда, оно состоит из различных элементов, наполненных глубоким смыслом и символикой.

Эмблема государства, хотя и появляется на некоторых официальных документах, например, на обложках паспортов французских граждан, по-прежнему не имеет правового статуса. Символом страны она считается с 1953 года.

Дуб, его ветви и листья символизируют мудрость правителей, оливковая ветвь, изображенная на эмблеме, - стремление к миру, поддержанию добрососедских отношений с другими государствами и народами. Пельта - символ готовности защищать родину от внешних врагов. К тому же французская пельта заканчивается изображениями голов льва и орла, могущественных и грозных представителей фауны, часто появляющихся на гербах государств. Кроме того, на символическом щите можно увидеть монограмму, состоящую из букв «F» и «R» - Французская Республика.

Герб Парижа



Центральное место на гербе отведено, как и положено, щиту. Он разделен на две части; в верхней половине, окрашенной в лазоревый цвет, размещен узор из золотых лилий, являющихся самыми известными геральдическими символами королевской династии.

Нижняя половина герба - червленого цвета, на ней изображено галльское парусное судно, которое плывет по волнам, эти детали окрашены в цвет драгоценного серебра. Корабль символизирует самый знаменитый остров Парижа - Сите, который имеет ту же форму, что и плавательное средство, и размещается в центре столицы.

С другой стороны, парусники в средние века использовались чаще всего для торговли. Поэтому появление одного из них на гербе французской столицы говорит о том, что основной составляющей хозяйства Парижа является именно торговля.

Эйфелева башня



Эйфелева башня. Вызвавшая поначалу множество споров и массовое недовольство, она стала любимым местом встреч парижан и неотъемлемой частью облика Парижа. Ежегодно башню посещает более 6 млн. человек, по популярности она занимает первое место в мире среди платных достопримечательностей. Всего же за время её существования Эйфелеву башню посетило свыше четверти миллиарда человек.

Одно из самых высоких сооружений страны было возведено в 1889 году. С высоты 324 метра открываются удивительные панорамные виды на столицу Франции.

Парижская Гранд-Опера - оперный театр, известный на всю Францию и далеко за ее пределами. Критики не без оснований называют его центром театральной культуры страны.

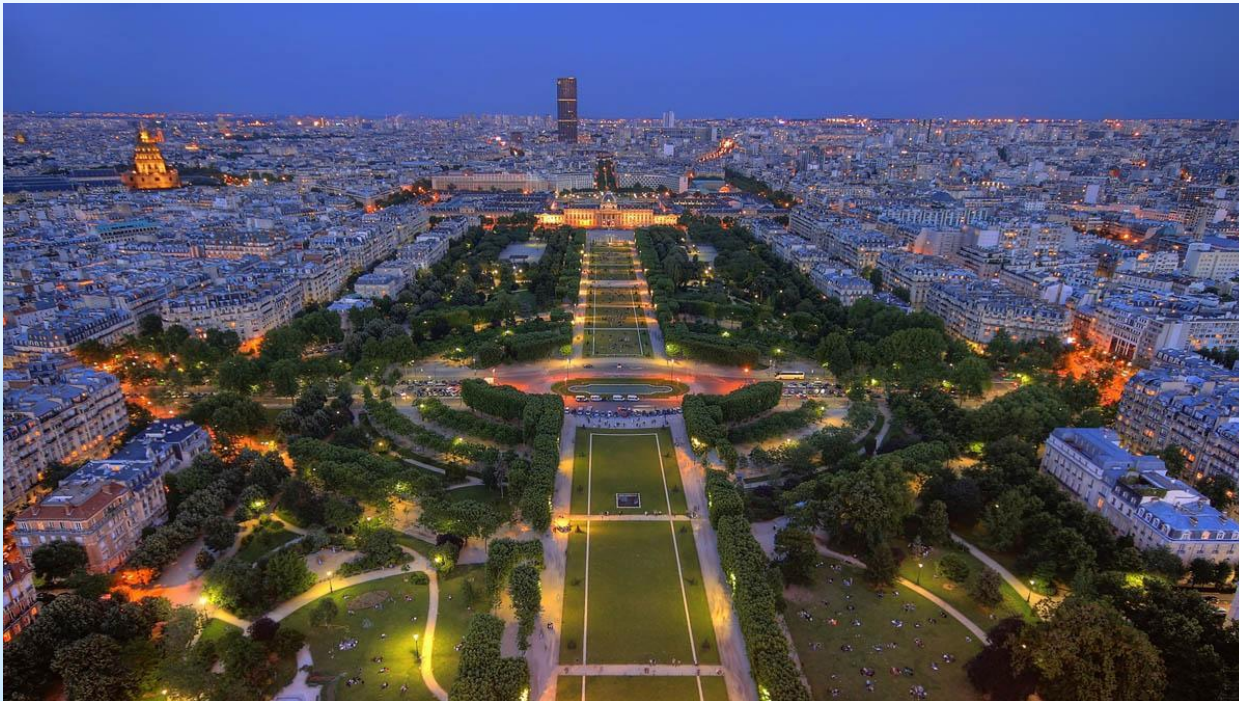
Гранд-Опера - один из самых знаменитых театров не только Франции, но и мира. Здание построили для Королевской академии музыки и танца во второй половине XVII века. Спустя два столетия в 1870-х годах, театр реконструировали.



Елисейские поля - центральная улица французской столицы.

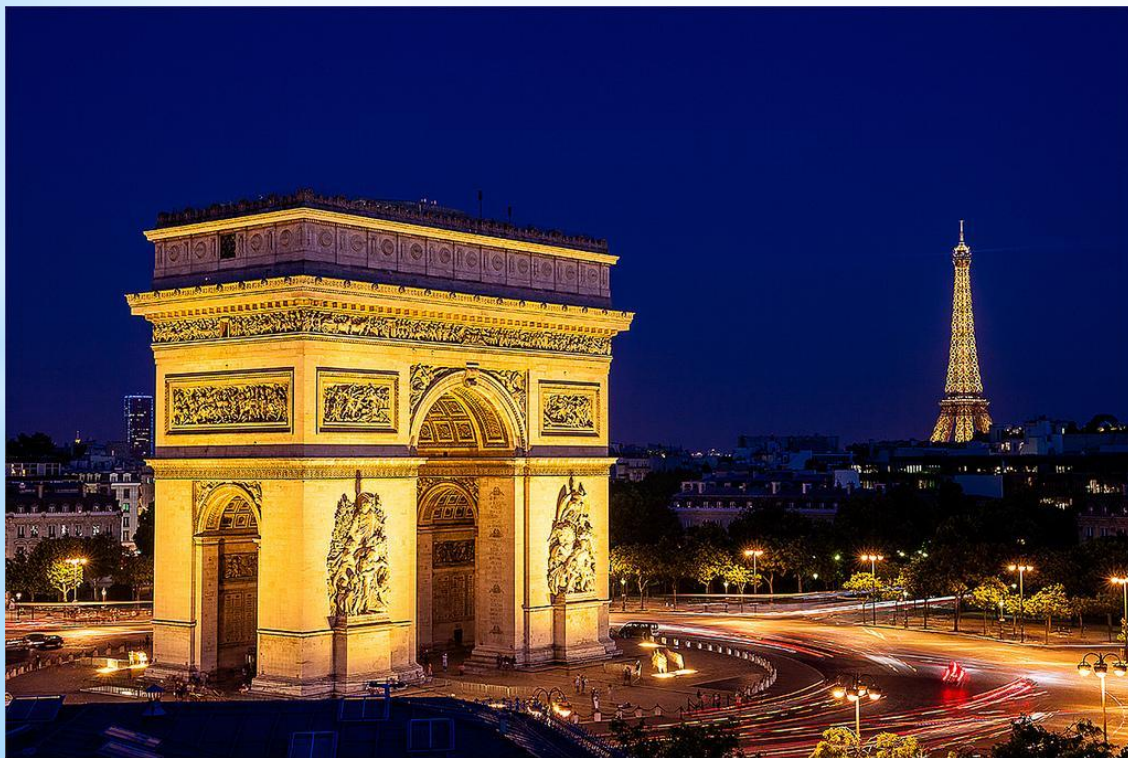
Двухкилометровая городская артерия соединяет площадь Согласия с Триумфальной аркой. Во время государственных праздников по улице марширует иностранный легион и другие подразделения.

Ровно 4 века назад территория Полей была настоящим пустырем. Затем королева Мария Медичи распорядилась облагородить этот участок. А примерно через 150 лет в неблагополучном районе появились жилые дома и стража. В наше время Елисейские Поля считаются более престижными и дорогими, чем в классическую эпоху



Триумфальная арка

Знаменитый монумент стоит в историческом центре города, на площади, названной в честь Шарля де Голля. От этого места в разные стороны проложено 12 проспектов, самый известный из них носит название «Елисейские поля». Триумфальную арку видно со всех сторон, и круглый год к ней приходит множество французских и зарубежных туристов. Площадь вокруг памятника можно считать настоящим местом паломничества, так как мимо нее проложены маршруты почти всех экскурсий по Парижу.



Памятник был построен в XIX веке в честь победы наполеоновских войск в Аустерлицком сражении.

Площадь Согласия, спроектированная в XVIII веке архитектором Жаком-Ане Габриэлем, является, основной площадью Парижа. Она имеет 8 углов, в каждый из которых помещены статуи, обозначающие главные города Франции.



Дворец Лувра находится в Париже и является исторической ценностью, так как это старинный королевский замок.

Сам дворец раскинулся возле берега прекрасной реки Сены. Он считается самым богатым музеем во всем мире, его краткое название — Лувр.



Мост Александра III

Это, наверное, самый яркий символ русско-французской дружбы, которым гордится Париж. В 1896 году закладку первого камня сооружения сделал российский самодержец Николай II, сын покойного Александра. Это стало кульминацией визита царской делегации в Париж, по итогам которой державы заключили военный союз.



Нотр-Дам-де-Пари

Собор Парижской Богоматери (фр. Notre-Dame de Paris) - величественный католический храм на острове Сите в центре Парижа. Этот выдающийся памятник архитектуры воспет в искусстве и является одним из самых известных культовых сооружений мира. Каждый год посмотреть на Нотр-Дам де Пари приезжает 13-14 миллионов туристов, желая лично увидеть устремленный вверх готический силуэт, украшенный живописными витражами и жуткими горгульями. Собор Парижской Богоматери является географическим центром не только Парижа, но и всей страны. Именно здесь находится так называемый «Нулевой километр», от которого ведут отсчет все расстояния во Франции.



ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!