О программах экологического образования

Анализ современного экологического образования как особого направления дошкольной педагогики позволил выявить, что в нашей стране оно сформировалось на основе нескольких составляющих и в значительной степени отличается от такового в других странах:

- традиционные для отечественной педагогики подходы, базирующиеся на тесном контакте детей с природой, натуралистических наблюдениях, экскурсиях;
- народные традиции: фольклор, народные праздники, приметы, игры, сказки;
- мировой опыт: зарубежные технологии пока слабо представлены в массовой практике экологического образования дошкольников, наиболее известны разработки специалистов США, Швеции;
- отечественное экологическое образование школьников.

Анализ программ

- Для программ первой группы **характерно акцентирование внимания на вопросах классической экологии (ознакомление детей с некоторыми взаимосвязями живых объектов и окружающей среды, экосистемами и т.п.). К ним можно отнес**ти программы С.Н. Николаевой «Юный эколог», Н.Н. Кондратьевой «Мы» (Санкт-Петербург), Ж.Л. Васякиной-Новиковой «Паутинка» (Москва) ,Н. А. Рыжовой «Наш дом — природа»
- **Для второй группы программ характерен акцент на эстетическом и нравственном воспитании детей, вопросы самой экологии отходят как бы на второй план. Объекты природы рассматриваются с позиций «стихий» (земля, воздух, вода, огонь). К данной группе прежде всего можно отнести программы** В.И. Ашикова, С.Г. Ашиковой «Семицветик» (культурно-экологическая); И.Г. Белавиной, Н.Г. Найденской «Планета — наш дом», Т.И. Поповой «Мир вокруг нас» ,программа Т.А. Копцевой «Природа и художник».
- **Третья группа программ выделяется по преобладанию в содержании программ комплекса вопросов социальной направленности (социальной экологии, экономики, граждановедения, валеологии и т.п.): Н.Н. Вересова** «Мы —

Основные задачи программы «Радуга»

Т.Н. Доронова, Т.Н. Гризик

Развивать познавательные процессы. Формировать отношение к окружающему миру. Расширять представления о растениях, животных, планете Земля и строении Солнечной системы. Знакомить детей с «портретом» каждого месяца (сезонные наблюдения), с историей создания часов, календарей, глобуса. Учить детей созерцать природу, эмоционально откликаться на её состояние, осмысливать увиденное.

АНАЛИЗ ПРОГРАММЫ «РАДУГА»

Подраздел «Мир природы» программы «Радуга» является составляющей познавательного развития детей, в рамках которого им дают информацию, развивают познавательные процессы, формируют отношение к окружающему миру — все вместе, по замыслу Т.И. Гризик, создает у детей образ мира, целостное представление об окружающем. Дошкольники получают много интересных знаний, но недостаточно — экологических. Они учатся созерцать природу, эмоционально откликаться на ее состояние, но важно и осмысливать увиденное. В программу включены привлекательные в познавательном отношении факты о мире и о природе, но они не могут помочь детям выработать ценностное отношение к ней. Не может способствовать этому и частое использование словесного метода — рассказа воспитателя, объяснения вместо наблюдений.

Программа «Радуга»

- предлагает разделить работу по экологическому воспитанию на два раздела: «Живая природа» и «Неживая природа». В старшем дошкольном возрасте дети только накапливают познавательный багаж, содержащий знания и информацию о неживой природе. Авторы предлагают передавать детям на занятиях конкретные факты и сведения через крупные познавательные темы: «Атмосферные явления» — происхождение облаков, туч, дождя, молнии; «Разнообразие природы» — рассказы о разных климатических зонах; «Времена года» — обобщающие беседы о зиме, весне, лете, осени; «Солнечная система» — познавательные рассказы о планетах и других небесных телах, о зависимости наступления дня, ночи, вечера; утра от положения Земли по отношению к Солнцу; «Удивительное в камне» — познавательные рассказы о различных камнях, их происхождении, роли в жизни людей в разные времена. Дошкольники получают много знаний, но недостаточно экологических. Предполагается частое использование словесного метода: рассказ воспитателя, объяснение вместо наблюдения, совсем не присутствует опытническая работа, мало внимания уделено труду в природе. Детям всё даётся в готовом виде, т.е. всю информацию они черпают из рассказа воспитателя. Эта программа рассчитана в основном на получение готовых знаний, а не на практическую деятельность детей.
- В программе «Радуга» в арсенал педагогического руководства познавательной активностью детей входят разбор, обсуждение про блемных ситуаций, но конкретно опытническая работа отсутствует.

"ЧЕЛОВЕК СТАЛ ЧЕЛОВЕКОМ ТОЛЬКО ТОГДА, КОГДА УВИДЕЛ КРАСОТУ ВЕЧЕРНЕЙ ЗАРИ И ОБЛАЧКОВ, ПЛЫВУЩИХ В ГОЛУБОМ НЕБЕ, УСЛЫШАЛ ПЕНИЕ СОЛОВЬЯ И ПЕРЕЖИЛ ВОСХИЩЕНИЕ КРАСОТОЙ ПРОСТРАНСТВА. С ТЕХ ПОР МЫСЛЬ И КРАСОТА ИДУТ РЯДОМ, ВОЗНОСЯ И ВОЗВЕЛИЧИВАЯ ЧЕЛОВЕКА. НО ЭТО ОБЛАГОРАЖИВАНИЕ ТРЕБУЕТ БОЛЬШИХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ.

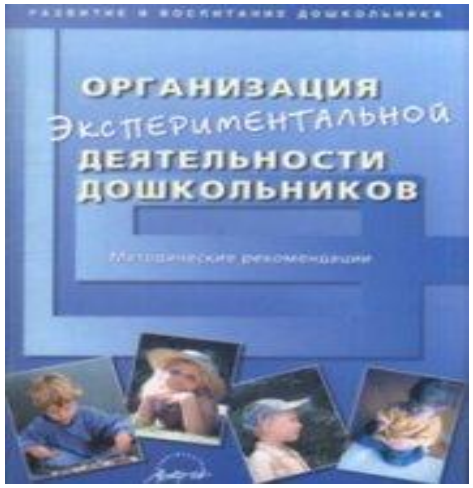
/В.А.СУХОМЛИНСКИЙ/

- ***Программно-методическое обеспечение экспериментальной работы в образовательном процессе базировалось на интеграции основной образовательной программы МБДОУ №102 и парциальных программ и технологий:***

- **1. «Ребенок в мире поиска» под редакцией О.В. Дыбиной;**

- **2. «Детское экспериментирование» И. Э.Куликовской;**

- **3.«Наш дом природа » Н.А.Рыжовой;**

- **4.«Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду» А.И.Ивановой.**

Программно-методическое обеспечение экспериментальной работы