

A watercolor illustration of a forest path. The path is light gray and leads from the bottom center towards the middle ground. On the left, there are trees with vibrant autumn foliage in shades of orange, yellow, and red. On the right, there are tall, dark green evergreen trees. The background is a soft, hazy mix of yellow and green, suggesting a bright, sunny day. The overall style is soft and painterly.

Департамент образования города Москвы
ГБОУ СПО Педагогический колледж № 18 «Митино»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
на тему

**Дикие животные леса
и их детёныши.**

Презентацию подготовила
Студентка: 6 курса
601 группы
Кедрик Е. А.

Цель - закрепить знания детей о диких животных, их детёнышах, о месте проживания. Расширить и активизировать словарь по данной теме. Научить различать разных животных по их характерным особенностям.

Задачи:

Образовательные:

- продолжать расширять и активизировать словарный запас детей по данной теме;
- помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (медведь –медвежонок - медвежата).

Развивающие:

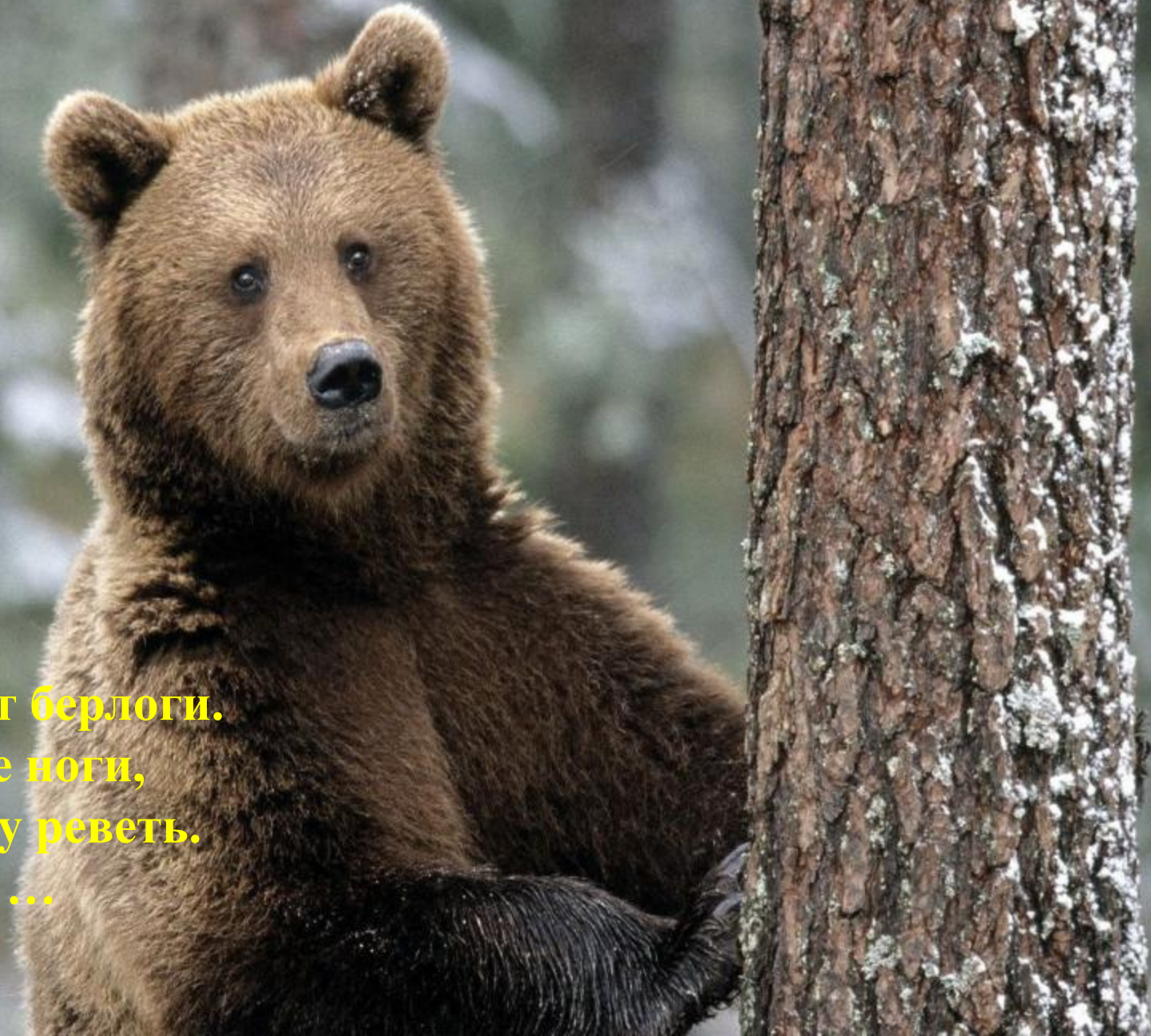
- продолжать развивать мышление, внимание, зрительное восприятие.

Воспитательные:

- продолжать формировать интерес к живой природе;
- воспитывать чуткое отношение к диким животным, желание помочь;
- наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда.

Социально-личностное развитие			Художественно-эстетическое развитие		Познавательно-речевое развитие		
Социализация	Труд	Безопасность	Худ. творчество	Музыка	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы
Д/и «Дикие животные», п/и «Зверята», с/и «Путешествие в лес», п/и «Зайцы и волк», «Пролезь в нору», «Собери орешки».	Прогулка по сказочному лесу – помощь братьям нашим меньшим	Чтение и обсуждение сказки «Волк и семеро козлят». Наблюдать за животными, не беспокоя их.	Коллективная композиция «Кто живёт в лесу», лепка «Зайчик», аппликация «Бельчонок», рисование «Медведь».	Прослушивание звуков живой природы, прослушивание «Зайчик» муз. Л. Лядовой,» Медведь», муз. Е. Тиличеевой	Как звери к зиме готовятся? Дикие животные – расширять представление о диких животных	Рассказ о животных с помощью воспитателя «Упражнения для зверей»	Чтение русских нар. Сказок «Три медведя», «Лиса и волк», «Рукавичка», стих-е А.Блока «Зайчик»

Ъ

A brown bear is shown from the chest up, standing next to a tree trunk. The bear has thick brown fur and is looking towards the camera. The tree trunk is on the right side of the frame, showing rough bark with some white lichen. The background is a blurred forest scene.

Отойди-ка от берлоги.
Уноси скорее ноги,
А не то начну реветь.
Я не ёжик, а ...
(Медведь)

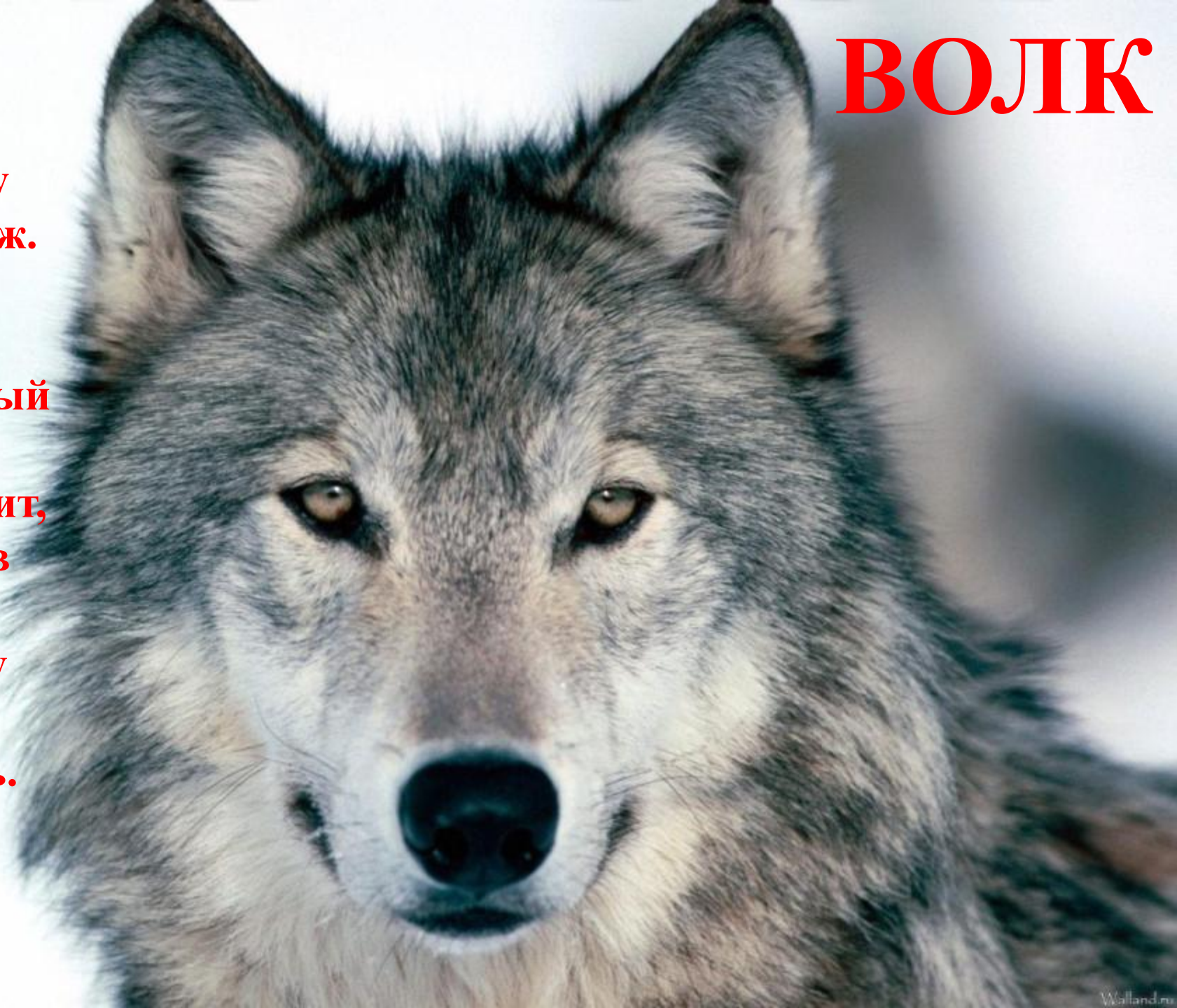
МЕДВЕЖОНОК - МЕДВЕЖАТА



Медвежонок родился в берлоге,
Спит теперь и не знает тревоги.
А зачем ему в зимнюю стужу
Вылезать из берлоги наружу?

ВОЛК

На
овчарку
он похож.
Что ни
зуб —
то острый
нож!
Он бежит,
оскалив
пасть,
На овцу
готов
напасть.
(Волк)



ВОЛЧОНОК - ВОЛЧАТА

A photograph of three young wolf pups (puppers) standing in a grassy area with a dense forest in the background. The pups have light brown and tan fur with darker patches, and they all have striking blue eyes. They are looking directly at the camera with a calm expression.

Даже волки на волчат
Не рычат и не ворчат.
Любят и заботятся,
Учат их охотиться.

ЛИСА



Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Хвост пушистый — краса,
А зовут ее — ...
(Лиса)

ЛИСЁНОК - ЛИСЯТА



Лисы норку вырыли
И лисяток вывели.
Кто им ближе и дороже?
Папа счастлив, мама тоже,
Лижет деток язычком,
Кормит тёплым молочком.

ЗАЯЦ

A photograph of a brown rabbit with long ears, sitting on the ground and looking to the left. The rabbit has a mix of brown and grey fur. The background is dark and out of focus.

С ним играть опасно в прятки.
Мчит бедняжка без оглядки.
След запутал и прилег:
Обмануть лисицу смог.
(Заяц)

ЗАЙЧОНОК - ЗАЙЧАТА

A close-up photograph of two brown rabbits with long ears resting in green grass. The rabbit in the foreground is looking towards the camera, while the one behind it is slightly out of focus.

Стой, зайчонок, не беги
По тропинке узенькой.
Лучше ты побереги
Хвостик свой кургузенький.
Лис крадётся вдоль тропы,
Вряд ли ищет он грибы!

БЕЛКА



То рыжая, то серая,
А названьем белая.
(Белка)

БЕЛЬЧОНОК - БЕЛЬЧАТА



Домом служит им дупло -
В нем уютно, и тепло.
Можно спать, а можно есть —
Там запасов всех не счесть.
Подскажу: не велики
Эти славные зверьки.
Ушки — кисточки торчат
У детишек, у бельчат.

ЁЖ

Лесом катится клубок,
У него колючий бок.
Он охотится ночью
За жуками, за мышами.
(Ёж)

ЕЖОНОК - ЕЖАТА



Не страшны ежатам волки,
Раз у мамы есть иголки.

ЛОСЬ

A close-up photograph of a moose head with large, velvet-covered antlers. The moose is looking down and slightly to the left. The background is a dense, green forest with various plants and trees.

Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец,
Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко.
(Лось)

ЛОСЁНОК - ЛОСЯТА



У лосихи родился лосёнок.
У него ещё мало силёнок.
А в лесу – волки, рысь, росомаха,
Вот и жмётся он к маме от страха.



**У зверей в лесу детишки – непоседы, шалунишки.
Бельчата у белки играют в горелки.
На месте бельчатам никак не сидится.
Они не боятся о ствол ушибиться.
У медведицы лохматые медвежата толстопятые
До весны в берлоге спят, есть, наверно, не хотят.
У лисы лисёнок хитрый как бесёнок.
Напроказит, а потом замечает всё хвостом.
У зайчихи под кустом спит зайчонок крепким сном.
Волк зайчонка не поймает, мама зайку охраняет.
Ты не трогай волк зайчонка, лучше убегай к волчонку.
Заждался тебя в норе твой сынишка на заре.
И у мышки в норке маленький мышонок,
Протирает глазки он, жмурится спросонок.
Мамы очень любят их, деток маленьких своих.
Им они почешут спинку и пригладят им щетинку,
Их умоют язычком и напоят молочком.
Приласкают, приголубят, спать уложат и разбудят,
Когда солнышко встает, новый день с собой зовет.**

Литература

Литература:

1. Большой атлас природы России.- М.:Эгмонт Россия Лтд., 2003. – 644 с.Плешаков А.А.;
2. От земли до неба: атлас – определитель для учащихся нач. кл. /А.А. Плешаков. – 6-е изд.. – М.; Просвещение, 2005. – 222 с.: ил. – (Зеленый дом)



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**

