

Рим

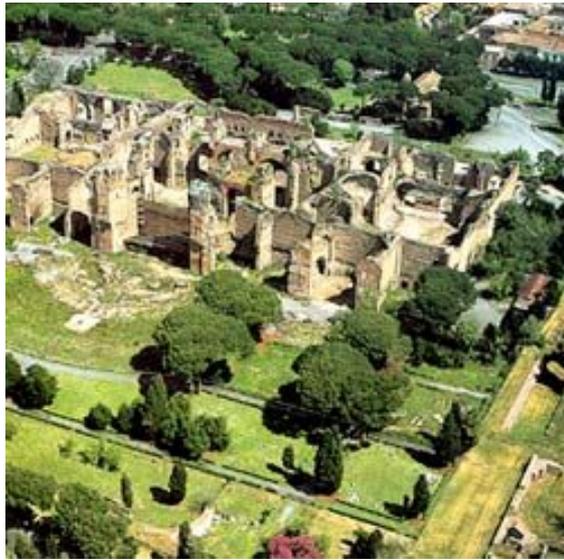
Дата основания: 753 г. до н. э.

Население: 2 823 873



- **Рим** (ит. Roma) — столица Италии. Расположен на реке Тибр.
- Рим — один из старейших городов мира, древняя столица Римской империи. Поэтому Рим часто называют «вечным городом». Также Рим называют «городом на семи холмах». Первоначально поселения располагались на холме Палатин, впоследствии были заселены соседние холмы.
- По преданию, Рим был основан Ромулом и Ремом 21 апреля 753 г. до н. э. Ромул и стал его первым царём.





е римская архитектура не
оружения (акведуки, мосты
ы в городской, сельский
гон — важнейший строи
ооружаемые постройки.
моноклитно-оболочечный
за новой системы строи
лов с их колоннами, на ко
о 2-3 колонны, многие же

имлян в строительстве
утренних пространств, с



- Во всем древнем мире римская архитектура не имеет себе равной. Римляне ввели инженерные сооружения (акведуки, мосты, дороги, гавани, крепости) как архитектурные объекты в городской, сельский ансамбль и пейзаж.
- Римляне изобрели бетон — важнейший строительный материал, с помощью которого закрепляли сооружаемые постройки. Они открыли новый способ возведения зданий — моноклитно-оболочечный взамен стоечно-балочной системы. Преимущества новой системы строительства видны и сейчас: от многих греческих храмов с их колоннами, на которых лежат перекрытия и фронтоны, осталось по 2-3 колонны, многие же римские здания дожили до наших дней.
- Главное завоевание римлян в строительстве общественных сооружений — создание огромных внутренних пространств, свободных от внутренних опор.



Колизей



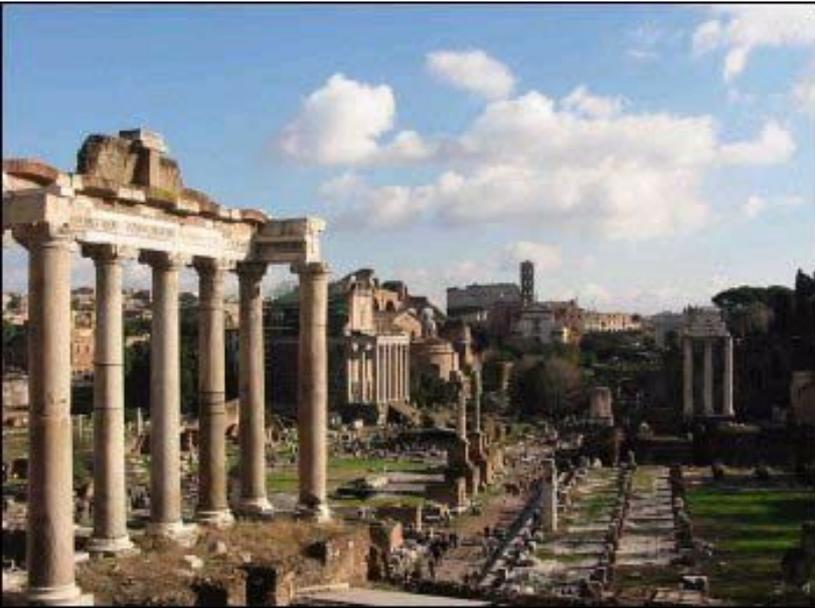
- Большое место в жизни римлян занимали зрелища. В амфитеатрах давали разные представления: морские бои (навмахии), сражения людей с экзотическими зверями, бои гладиаторов.
- В 70—80 гг. н. э. был сооружён грандиозный амфитеатр Флавиев, получивший название Колизей (от латинского *colosseus* — «громадный»). Колизей — самый большой амфитеатр античной эпохи. Он вмещал около шестидесяти тысяч зрителей.
- Римский Колизей представлял собой огромную чашу со ступенчатыми рядами сидений, замкнутую снаружи кольцевой эллипсоидной стеной. Мощные стены Колизея высотой 48,5 м. На его крыше, во время представлений, помещались матросы императорского флота, командированные для натягивания над амфитеатром огромного тента для защиты зрителей от палящих лучей солнца или от непогоды.

Пантеон



- Около 125 г. был создан Пантеон — «храм всех богов». Это единственный памятник, не перестроенный и не разрушенный в Средневековье. Храм всех богов — это храм самой божественной идеи.
- Пропорции Пантеона совершенны — диаметр купола (43,5 м) почти равен высоте храма (42,7 м). Круглое девятиметровое отверстие («Глаз Пантеона») в вершине купола — источник света, льющегося потоком и озаряющего пространство интерьера.
- В дальнейшем крупнейшие зодчие стремились превзойти Пантеон в масштабах и совершенстве воплощения. Античное чувство меры осталось недостижимым.

Римский Форум



- Римский Форум был коммерческим, политическим и религиозным центром древнего Рима.
- В течение средневековых времен Римский Форум использовался, чтобы держать рогатый скот, и была разграблена с целью получения драгоценного мрамора.

Арка Константина



- Триумфальные арки возникли в Древнем Риме, где предназначались для церемонии торжественного въезда победителя.
- Из римских арок наиболее широко известна арка Константина. Воздвигнута в 315 году. Арка, высотой 21 метр и шириной более 25 метров, с тремя пролетами, обрамленными коринфскими колоннами, украшена статуями и барельефами, снятыми с памятников предыдущих эпох.

Термы Каракаллы



- **Термы Каракаллы**
- Термы Каракаллы — термы императора Каракаллы в Риме. Строительство началось в 212 году н. э. Уже в V в. н.э. Термы Каракаллы считались одним из чудес Рима. Они занимали площадь в 11 га.
- Сюда приходили не только смыть грязь, здесь отдыхали. Посетитель находил здесь и клуб, и стадион, и сад отдыха, и дом культуры. Каждый мог выбрать себе то, что было ему по вкусу: одни, вымывшись, усаживались поболтать с друзьями, шли поглядеть на борьбу и гимнастические упражнения и самим заняться ими; другие бродили по парку, любовались статуями, засиживались в библиотеке.

Римские акведуки



- Римляне строили многочисленные акведуки для доставки воды в города и к промышленным местам.
- **Акведук**— водовод (канал, труба) для подачи воды к населённым пунктам, из расположенных выше их источников.
- В город Рим вода поставлялась через 11 акведуков, которые были построены в течение 500 лет и имели общую длину почти 350 километров.