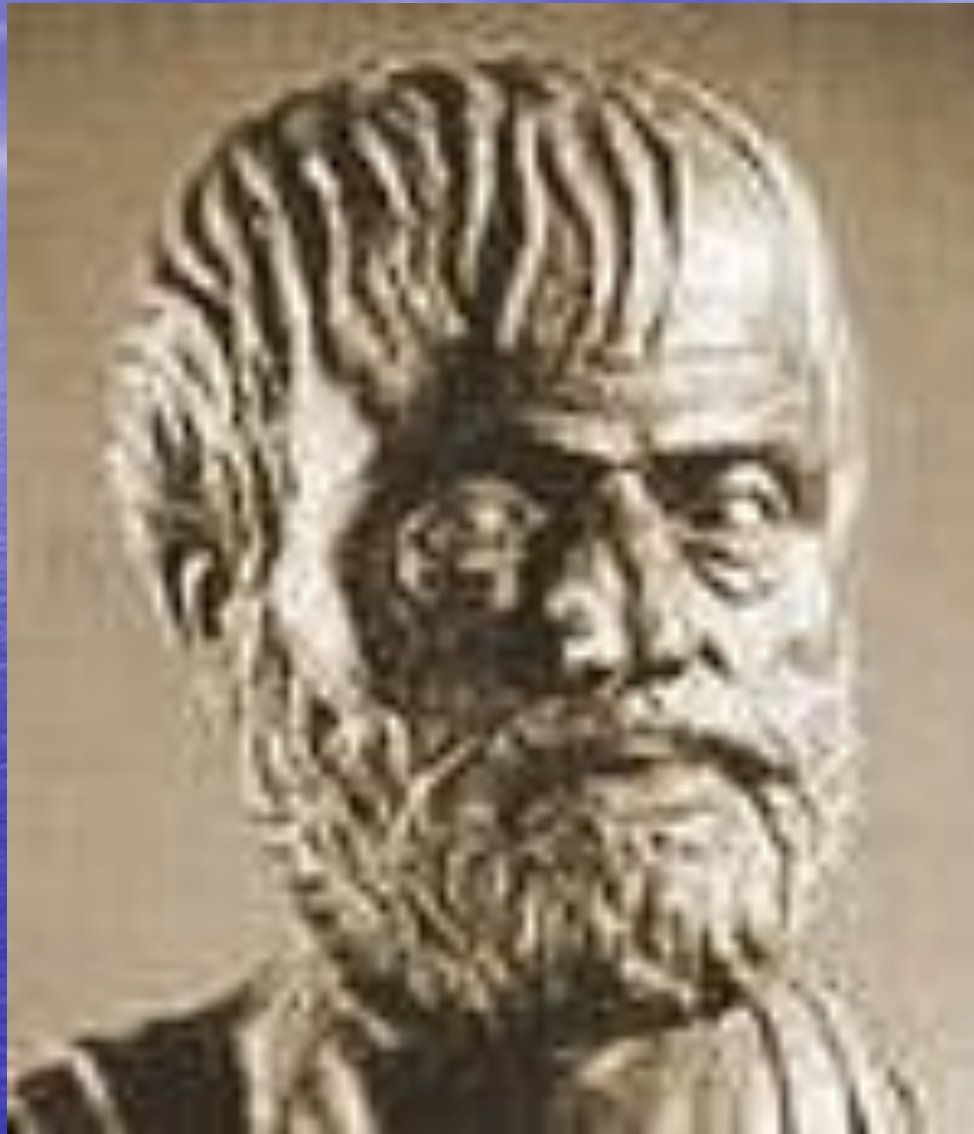




Познание как деятельность

Аристотель





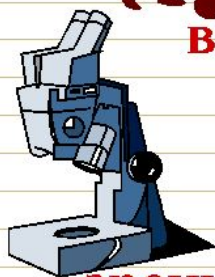
Каналы получения информации.



вкус



осязание



зрение



слух



обоняние

через органы чувств

Аристотель

Виды чувственного познания мира.









К.Поппер



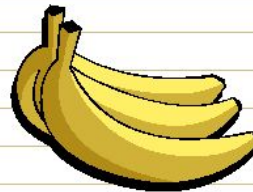
Мыслительные операции

фрукт

желтый

травя

Изогнутый



Мякоть

Гроздь

Африка

Формирование понятий



Понятие-это мысль,
отражающая пред-
меты,или явления в
их признаках

Виды ненаучного познания



Виды ненаучного познания

Миф



Древнейшее мироощущение

В



Сотворение Мира

и



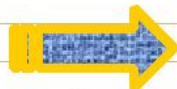
Добывание культурных ценностей

бы



Вселенские катастрофы

М



Биографические

ф

Мифы очищенные от элементов святости превратились в сказки и героические эпосы

ов

Способы получения знаний.



Виды ненаучного познания

Народная
мудрость

Свод рецептов поведения, выработанный народом в процессе своего развития

С
В
О
Й
С
Т
В
А

обобщение опыта

афористичность

здоровый смысл

Виды ненаучного познания

Паранаука

Околонаучные, «туманные»
знания

Причины

«Неразвитость» науки

Безапелляционность

НО:

Иногда приводит
к научным открытиям

Виды ненаучного познания

Искусство



Эстетическое отношение
человека к действительности

Эмоциональная
окраска

Образная
система



Художественная
гипотеза окружающего
мира

НО:

Гесиод: «Музы говорят ложь,
которая похожа на правду»

Особенности формирования самооценки




$$\text{Самооценка} = \frac{\text{успех}}{\text{притязание}}$$

Критерий истины.

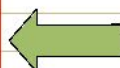


Евклид

Через прямую
и точку можно
провести толь-
ко 1 плоскость



Параллельные прямые
не пересекаются



Рационалисты



Объективна ли истина?

