

Факультет искусствоведения и  
культурологии УрГУ

Кафедра культурологии

Кафедра организована в 1990 году.

У истоков создания кафедры стояли профессор, доктор философских наук, академик РАН, заслуженный деятель науки РФ **Лев Наумович Коган** и доцент, кандидат философских наук **Всеволод Иванович Колосницын**.



# Научная жизнь

Исследования в области теории и социологии культуры, прикладной культурологии, истории отечественной культуры, проблем религии в контексте культуры, актуальных проблем современной культуры.





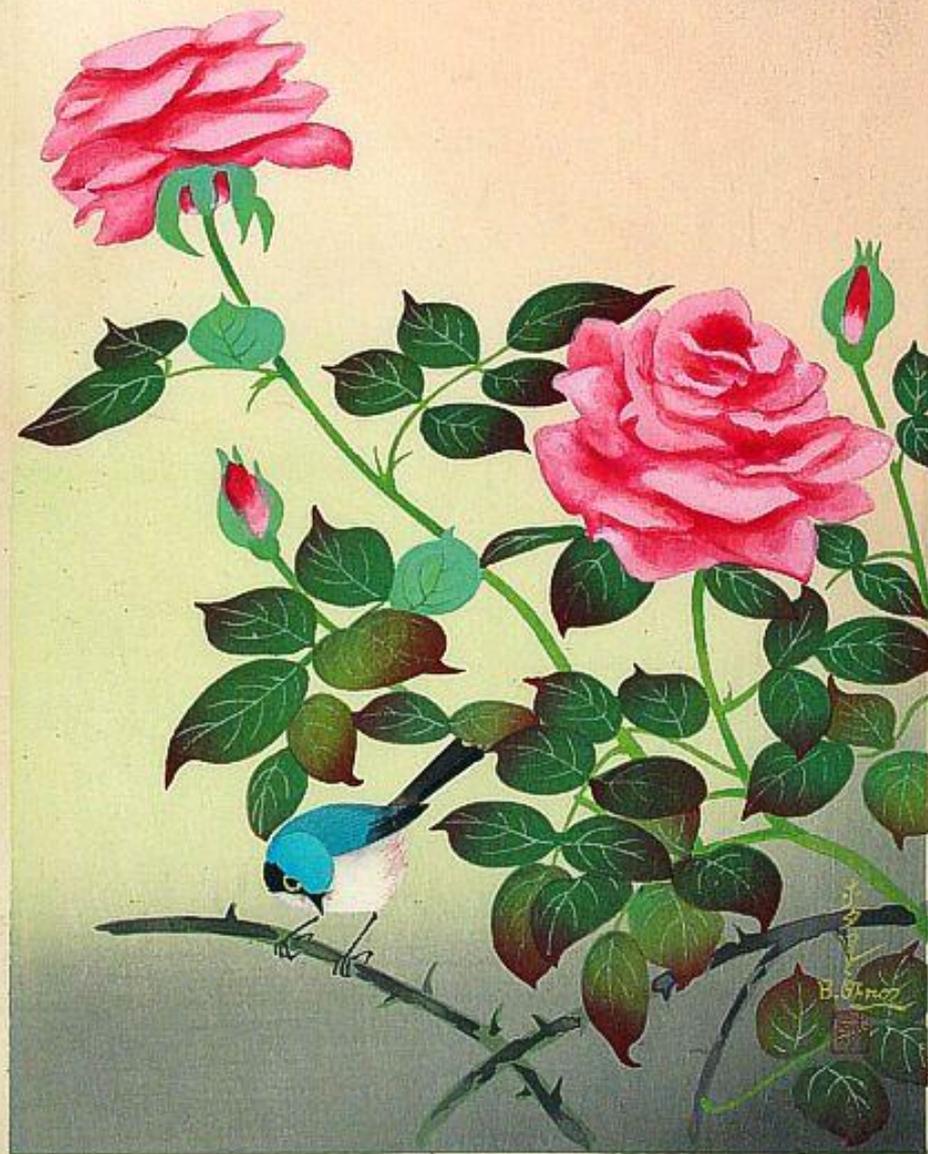
Студенты знакомятся с особенностями восточного менталитета, религиозными, этическими и эстетическими нормами народов Востока, получают навыки перевода и общения с носителями культуры.

Теоретическое освоение культур Востока дополняется участием студентов в работе Обществ дружбы с Японией и Китаем, в рамках которых существуют клубы традиционной культуры Востока, проводятся встречи и выставки.



## *Курсы, которые читают на кафедре*

- *История культуры*
- *Философия культуры*
- *Теория культуры*
- *История музыки*
- *История театрального искусства*
- *Основы менеджмента культуры*
- *Основы медиакультуры*
- *История этикета*





- *Деловая культура*
- *Культурная антропология*
- *История эстетических учений*
- *Культурная журналистика*
- *История культуры стран и регионов*
- *Музыка Востока*
- *История Средневековья*

У факультета  
искусствоведения и  
культурологии  
существует

Центр Современного  
Искусства

[http://arhist.usu.ru/center.  
html](http://arhist.usu.ru/center.html)

