

# Культура ислама

---



Автор. Малявина Ольга 5 этнокультурология

# Содержание:

---

- Введение
- Пояснительная записка
- Религия
- Архитектура
- Изобразительное искусство
- Заключение
- Проверь себя
- Ресурсы



# Введение

---

- Ислам — монотеистическая мировая религия. Слово "ислам" имеет несколько значений, буквально переводится как мир. Другое значение этого ислам — это полное, абсолютное единобожие, подчинение Богу, Его приказам и запретам, отстранение от многобожия. Людей, которые покорились Богу, в исламе называют мусульманами.
- С точки зрения Корана, ислам — единственная верная религия человечества,. В окончательном виде ислам был представлен в проповедях Пророка Мухаммада, получившего сведения о новой религии в виде Божественного Откровения.
- С точки зрения ислама, последователи древних пророков отошли от первоначального пути, который был указан им Богом, а священные тексты древних книг для был Мухаммад, принесший человечеству ислам в окончательном виде. По мнению ислама, после пророчества Мухаммада все предыдущие Законы были отменены Богом, а их основные принципы были усовершенствованы и стали частью ислама.



# Пояснительная записка

---

- Цель – сформировать общее представление о культуре ислама
- Задачи: выявить основные черты религиозной культуры; представить наглядно образцы мирового наследия; раскрыть многообразие культуры ислама
- Данное электронное пособие может использоваться как материал для проведения уроков МХК



# Религия



## 5 столпов

---

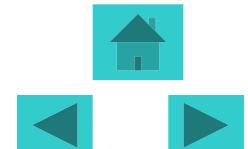
- Глубокая вера в Аллаха
- Пятикратная молитва в день
- Садака и закят – пожертвование бедным
- Хадж в Мекку
- Джихад – Любая деятельность в защиту веры



# Коран

---

- религиозная книга, священная для приверженцев всех исламских направлений. Она служит основой мусульманского законодательства, как религиозного, так и гражданского.
- Коран состоит из 114 сур — глав. В свою очередь, каждая сура делится на отдельные высказывания — аяты.



# Обязанности мусульманина перед Кораном

---

- Верить в то, что Благородный Коран является Словом Всевышнего Аллаха и учиться читать его в соответствии с правилами произношения (таджвида)
- Брать Коран в руки лишь в состоянии омовения и перед чтением произносить: "А'uzu bi-l-Lahi min aш-шайтani-r-radжim!" ("прибегаю к защите Аллаха от зла, исходящего от Сатаны, гонимого камнями"), "Bi-smi l-Lahi r-Rahmani r-Rahim!" ("Во имя Аллаха, Милостивого, Милосердного!") При чтении Корана надо по возможности обратиться в сторону Каабы и выказывать предельное уважение и при чтении, и при слушании его текстов
- Коран необходимо читать в чистых местах. Нельзя читать Коран возле людей, занятых другими делами или рядом с прохожими
- Держать Коран на высоких (полках) и чистых местах. Нельзя держать Коран на низких полках и нельзя класть на пол
- Строго следовать (насколько хватает сил) всем Предписаниям, указанным в Коране. Всю свою жизнь строить в соответствии с нравственными принципами Священного Корана



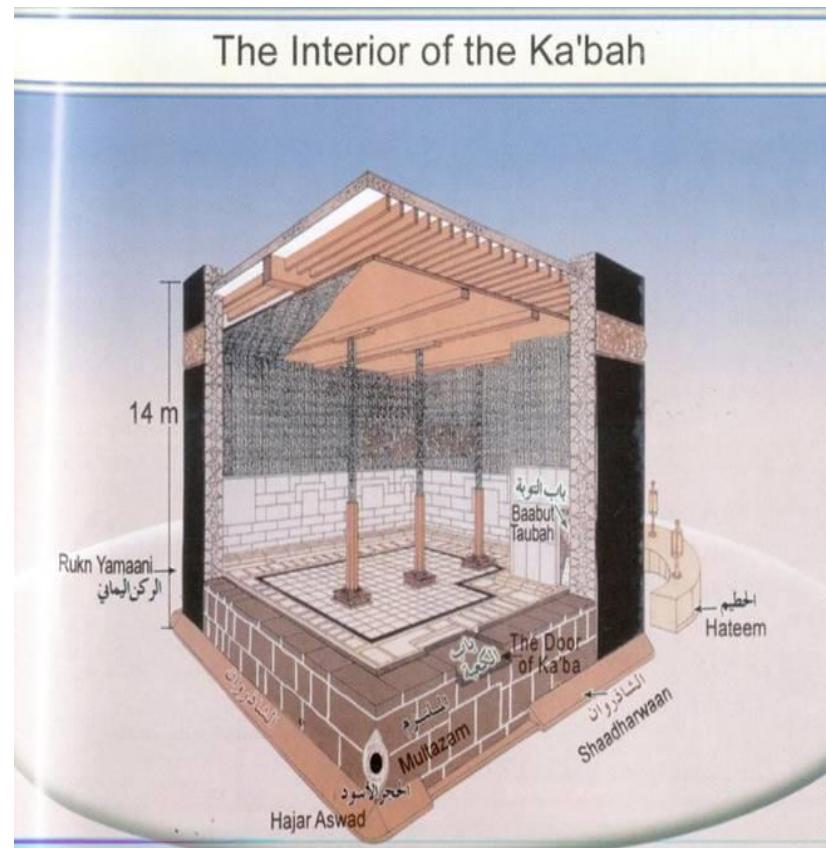
# Мекка. Кааба

---



# Кааба

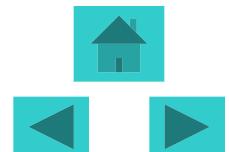
- Мусульманская святыня в виде кубической постройки во внутреннем дворе Запретной Мечети Кааба содержит черный камень. Вокруг Каабы во время хаджа совершается обряд таваф. Кааба служит киблой — ориентиром, к которому обращают свое лицо мусульмане всего мира во время молитвы.



# Архитектура

---

- Строгие математические расчеты
- Стремление к бесконечности
- Подчинение высшей воле



# Основные архитектурные элементы мечети

## Джамал

---

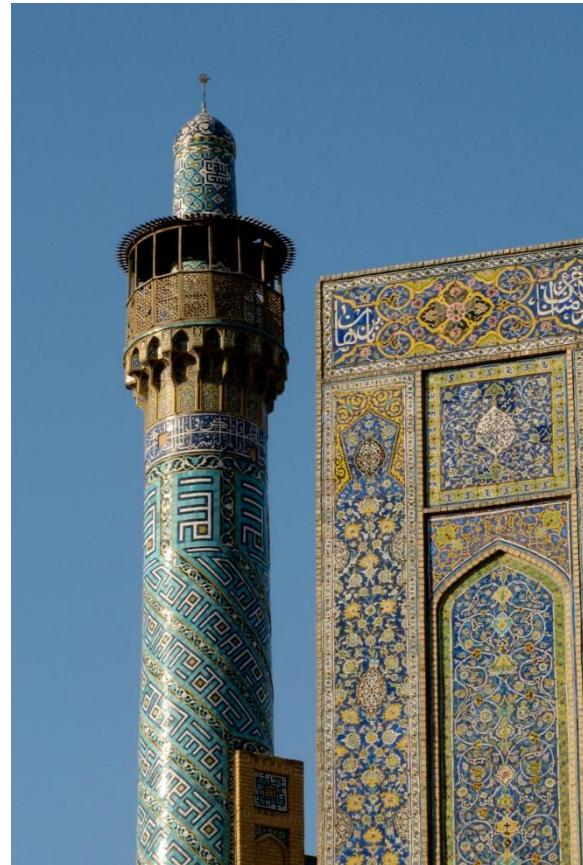
- "джамал" — купол мечети  
(божественная совершенная красота)



# Джалал

---

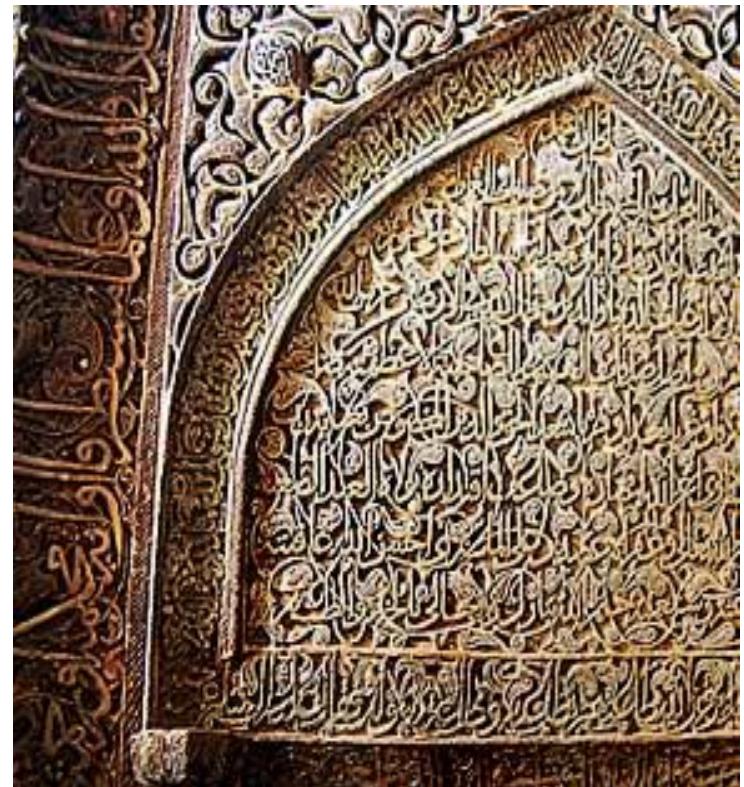
- "джалал" —  
минарет  
(божественное  
величие  
божественное  
величие )



# Сифат

---

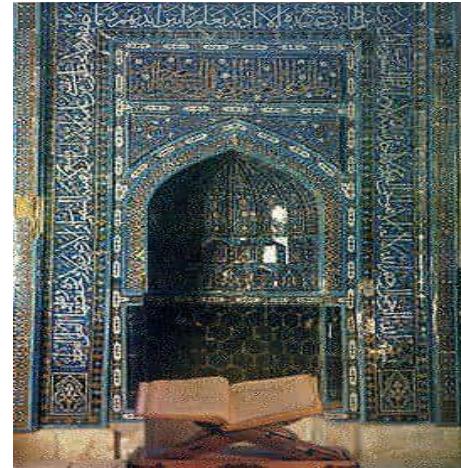
- "сифат" — изречения из Корана на внешних поверхностях мечети (божественное имя )



# Михраб, Айван

---

- Михраб – алтарная ниша, обращенная в сторону Мекки
- Айван – арочный портал больших масштабов



# Тадж-Махал

---



Тадж-Махал. 1630-1652. Агра, Индия.

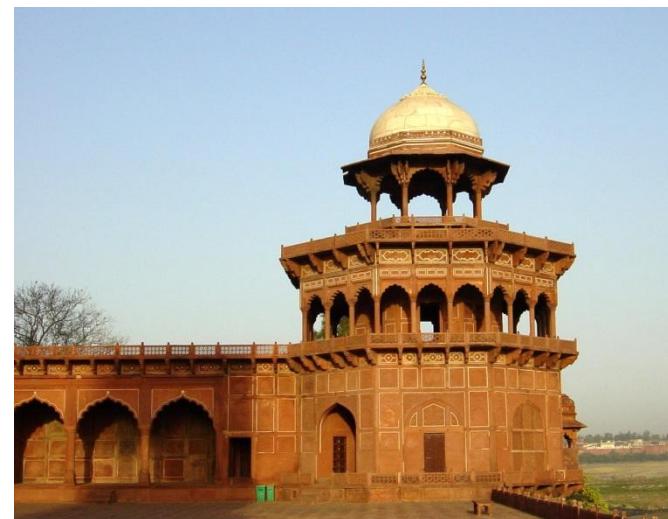


# Тадж-Махал. 1630-1652. Агра, Индия.

Центральные ворота Тадж-Махала



Ограда Тадж-Махала



- Тадж-махал представляет собой пятикупольное сооружение высотой 74 м на платформе, с 4 минаретами по углам, к которому примыкает сад с фонтанами и бассейном.



# Изобразительное искусство

---

Арабеска, каллиграфия



# Арабеска

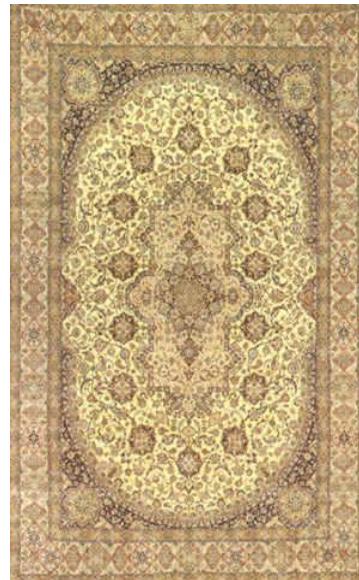
---

- Сложный линейно-геометрический узор, построенный на математически точном сочетании многоугольников и многолучевых звезд



# Арабеска

---



- Включали растительные мотивы, вплетались надписи, изображения животных, птиц, фантастических существ. Линии плавны и симметричны. Соблюдается мерный ритм, повторяемость рисунка в пределах всей композиции



# Каллиграфия. Куфи

---

- Стиль имеет очень четкие, специфические геометрические пропорции, угловатость и ширина букв строго выдержаны. Вертикальные линии слабо выражены, буквы вытянуты по горизонтали, это широкий почерк, поэтому его используют для надписей на горизонтальных поверхностях. Куфия универсально подходит для росписи любых материалов - шелка, гипса, дерева, керамики, металла, стекла, слоновой кости, архитектурных элементов (гробницы тимуридов в Самарканде).



Аллах.



Мухаммад-посланник Аллаха.



# Насх

---

- Насх используется для написания коранических аятов чаще других видов письма. Насх пишется короткими горизонтальными «стежками», вертикали равны по длине горизонтальным относительно строчки. Изгибы полные и глубокие, интервалы между словами всегда выдержаны.



Хвала Аллаху, Господу миров.



“Скажи: прибегаю к Господу раба  ета”.

# Заключение

---

- Смысл религии заключается в том, что вера и жизнь должны быть одним целым и ни в коем случае не разделяются. Ислам с арабского означает предания себя богу, а понятие мусульманство-единство всех верующих в одного единого бога
- Исламская архитектура и искусство очень тесно связаны с религией культовыми ценностями. Все арабские города строятся по образу и подобию здания Мекки и Медины. С 7го века и по век 21 именно такая тенденция преобладает в построении исламских городов.

В центре такого города обязательно должна строиться мечеть, которая более того должна смотреть в определённую сторону горизонта – т.е. быть повёрнутой своим «лицом» - фасадом в сторону Мекки, где пророчествовал Мухаммед.



# Проверь себя

---

- Главная книга ислама?

Ответ:

- Божественная совершенная красота?

Ответ:

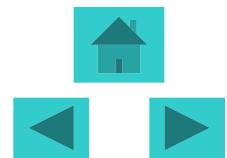
- Божественное величие?

Ответ:



# Коран

---



# Проверь себя

---

- Главная книга ислама?

Ответ:

- Божественная совершенная красота?

Ответ:

- Божественное величие?

Ответ:



# Купол



# Проверь себя

---

- Главная книга ислама?

Ответ:

- Божественная совершенная красота?

Ответ:

- Божественное величие?

Ответ:



# Минарет

---



# Ресурсы

---

- Энциклопедия ислам классический, 2005 г.
- Различные интернет источники

