

УРОК 1

«ЭКСТРЕННАЯ
РЕАНИМАЦИОННАЯ ПОМОЩЬ
ПРИ ОСТАНОВКЕ СЕРДЕЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И
ПРЕКРАЩЕНИИ ДЫХАНИЯ»

Цель урока: ознакомить учащихся с техникой проведения непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции лёгких.

Задачи урока:

1. **Образовательная или учебная**: показать возможность и необходимость экстренной реанимации.
2. **Развивающая**: обучить технике непрямого массажа сердца, закрепить навыки искусственной вентиляции легких (ИВЛ). Поскольку урок построен на основе педагогики сотрудничества, групповой мыслительной работы, то решаются задачи развития интеллектуальных и духовных способностей, интересов и мотивов (это ученикам не сообщается).
3. **Воспитательная** (учащимся не сообщается): воздействовать на личность учащихся с целью формирования у них чувства ответственности за безопасность жизни не только своей, но и окружающих их граждан, готовность оказать первую медицинскую помощь.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Убежден, что воспитательная задача урока является важнейшей в курсе ОБЖ. Для меня ее решение в ходе урока представляет наибольшую трудность, точнее, не решение, а ее постановка при продумывании хода урока. В процессе данного урока я пытаюсь ее решить следующим образом.

Напоминаю о третьей причине, по которой помочь пострадавшему не была оказана. Затем обращаю внимание учащихся на то, что у человека, если он таковым себя считает, чувство ответственности за безопасность своей жизни сочетается с чувством ответственности за жизнь окружающих его людей, готовностью прийти на помощь. А по нормам Международного гуманитарного права солдат обязан оказать помощь даже противнику, если он нуждается в ней, несмотря на то, что противник, возможно, несколько минут назад пытался этого солдата убить.

Заканчиваю монолог словами: «Помоги
ближнему, и когда-нибудь тебе тоже помогут».

На классной доске и в тетрадях записывается
план изучения темы урока после обобщения и
редакции вопросов и ответов.

План:

1. Понятие клинической смерти, ее отличие от биологической.
2. Причины клинической смерти.
3. Признаки клинической смерти.
4. Восстановление деятельности сердца и легких:
 - а) на чем основана техника непрямого массажа сердца;
 - б) сердечно-легочная реанимация: техника непрямого массажа сердца и искусственной вентиляции легких (ИВЛ), их сочетание.
5. Признаки восстановления сердечной деятельности.

Раскрывается понятие клинической смерти

Клиническая смерть - пограничное состояние перехода от гаснущей жизни к биологической смерти. Характеризуется полным прекращением всех внешних проявлений жизни. Однако в течение 5 минут возможны обратимые процессы, восстановление функций центральной нервной системы, оживление - реанимация. **Значит, необходимо приступать к оживлению немедленно.**

Затем обсуждаются *причины клинической смерти*, которые записываются в тетради в форме учебнотренировочной карты (УТК).

Причины клинической смерти

● инфаркт миокарда

● инсульт

● действие

● электрического тока острое отравление удушение,

утопление общее переохлаждение (гипотермия)

механические травмы жизненно важных органов

● различные виды шока

● немедленный массаж сердца и ИВЛ

Признаки клинической смерти
обсуждаются в ходе коллективной
мыслительной деятельности. Затем
основные признаки тоже записываются в
тетрадь в форме УТК.

Основные признаки клинической смерти

1. *отсутствие пульса - на сонной артерии*
2. *расширение зрачков, не реагирующих на свет*
3. *отсутствие дыхания*

Сердечно-легочная реанимация

При изучении этого вопроса необходимо объяснить физиологию непрямого массажа сердца. Поясняю, что у пострадавших, находящихся в состоянии клинической смерти, в результате резкого снижения мышечного тонуса грудная клетка приобретает повышенную подвижность. Поскольку сердце располагается в грудной клетке, то при нажатии на ее передние отделы оно может быть сдавлено настолько, что кровь из полостей сердца будет поступать в кровеносные сосуды. При прекращении сжатия сердце расправляется и в его полость насасывается новая порция крови. Неоднократно повторяя такую манипуляцию, можно искусственно поддерживать кровообращение.

Затем показывается техника непрямого массажа сердца. Вызывается ученик (добровольно), который повторяет манипуляцию. Он обычно допускает существенные ошибки. На уроке снова возникает групповая мыслительная деятельность, в результате которой в тетрадях появляется следующая запись:

Техника непрямого массажа сердца (пострадавший укладывается на твердую поверхность):

- Ⓐ *оказывающий помощь встает слева, основание ладони кладет на нижнюю часть грудины;*
- Ⓐ *кисть другой руки ложится на тыльную поверхность первой;*
- Ⓐ *энергичный толчок прямых рук*
- Ⓐ *с использованием массы тела в сторону позвоночника;*
- Ⓐ *отнимать руки после надавливания;*
- Ⓐ *интервал в минуту. 60 раз*

Затем обсуждается техника ИВЛ при сердечно-легочной реанимации.

Сердечно-легочная реанимация

- один-два глубоких вдоха и выдоха и снова вдох;
- плотно прижать губы к губам пострадавшего;
- сжать крылья носа;
- энергичный выдох;
- 15 надавливаний на грудину: 14 с через 2 нагнетания воздуха (1 человек);
- 5 сжатий грудины - интервал 1 с и одно вдувание в легкие (2 человека).



1



2



3



4



5



6



7



8

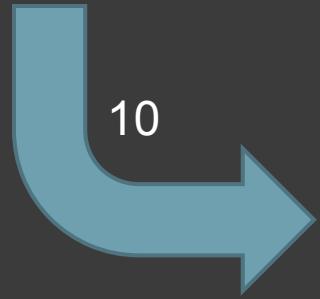


9

9



10



Условия для искусственной циркуляции крови, уменьшение кислородного голодания.

Переходим к заключительной части урока.

Вопрос «Признаки восстановления сердечной деятельности» относится к основной части урока, однако я его переношу в заключительную. Этот вопрос ученики раскрывают самостоятельно на основе приобретенных на уроке знаний о признаках клинической смерти.

Затем изученный материал закрепляется.

В тетрадях появляется самостоятельная запись:

Основные признаки восстановления сердечной деятельности и нормальных дыхательных циклов

- *появление самостоятельного пульса на сонной артерии;*
- *появление нормального дыхания;*
- *сужение зрачков, их реакция на свет.*

Сердечно-легочная реанимация прекращается.

После этого - домашнее задание. Я никогда не задаю домашнее задание в самом конце урока, поскольку считаю, что оно требует определенного разъяснения.

Затем возвращаемся к учебным задачам урока, делаем выводы об их выполнении, и подводится итог урока.

Оцениваются знания. В заключение всегда благодарю учащихся и в ответ тоже слышу слова благодарности.

Урок на основе педагогики сотрудничества, коллективной мыслительной деятельности, безусловно, требует от учителя более качественной подготовки. Но потраченное время окупается радостью творчества у обучаемых, ощущением своего роста, совершенствованием, приращением знаний, уверенностью учащихся в себе.