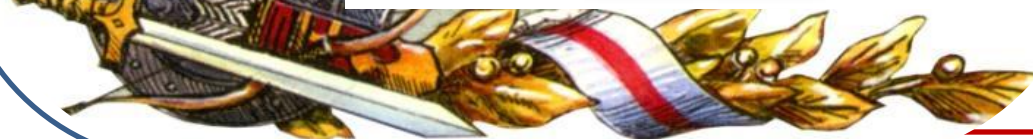


История появления и развития военных наград и наградного оружия.



Лаптев А.В.,
преподаватель –
организатор ОБЖ
высшей категории



Содержание

Введение

Глава I. История появления наград

Глава II. Ордена Российской Империи

§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного

§2 Орден Святой Великомученицы Екатерины

§3 Орден Святого Александра Невского

§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца

Георгия

§5 Орден Святого Равноапостольного князя

Владимира

§6 Орден Святой Анны

§7 Орден Святого Иоанна Иерусалимского

§8 Орден Белого Орла

§9 Орден Святого Станислава

§10 Орден Святой Ольги

Глава III. Медали Российской Империи

Глава IV. Наградное оружие

§1 Золотое оружие

§2 Золотое оружие с алмазами

§3 Анненское оружие

Заключение

Список литературы



Содержание

История наград настолько же древняя, насколько древняя история самого человечества. Еще в древности у людей появилась потребность выражать признательность коллектива отдельным его членам за отличия перед ним.

Награды — венки и короны — получали и все воины отличившегося подразделения, и отдельные особо храбрые легионеры. Носили их на одежде. Существовали и иные виды знаков отличия — почетное копье с боевым наконечником или без него, золотые и серебряные запястья, цепочки, носившиеся на шее. Особой наградой, являвшейся первоначально знаком занимаемой должности, были так называемые фалеры (phalerae) — почетные воинские нагрудные металлические украшения, обычно круглой формы в виде крупных медальонов, с изображением головы Медузы Горгоны или Марса, либо звериных морд, обычно львиных. Фалеры изготавливались из серебра или бронзы, часто позолоченной, и, как правило, укреплялись на груди легионеров и их командиров — легатов. Так же назывались и подобного рода знаки отличия, укреплявшиеся на груди или на лбу лошадей и боевых слонов.



Название «фалеры» дало имя и вспомогательной исторической дисциплине, изучающей историю орденов, наградных медалей и знаков отличия, — фалеристике. Фалеристика - изучает историю орденов, наградных медалей, знаков отличия, значков, возникновение и развитие наградной системы, а также соответствующие документы и статистику. Награды и знаки отличия – ценный источник для изучения уровня развития материальной культуры, духовной жизни государства в определённый период, символики и её приоритетов. Особенно важны материалы фалеристики для истории войн и военного искусства, датировки мест сражений или захоронений.

Глава II.

История появления наград

В России первый орден появился в самом конце XVIII века. Первое известие о выдаче особого знака отличия, предназначенного для ношения награжденным, содержится в русских летописях и относится еще к 1100 году.

В дальнейшем на Руси постепенно создается сложная система пожалований и наград за отличия военные и гражданские перед государством и лично государем. Кроме земельных и денежных выдач были и пожалования оружием, шубами и кафтанами, различными драгоценными вещами — ковшами, кубками. В 30-е годы XVII века на части жалуемых предметов появляются надписи, рассказывающие о том, кто, когда и за что получил награду. Впрочем, само слово «награда» укоренилось в нашем понимании позднее, в XVIII столетии. До этого употреблялся термин «пожалование».

С XV века известны случаи изготовления и выдачи особых наградных знаков — «золотых» различного, в зависимости от заслуг и положения награждаемого, размера и веса. Постепенно получение награды в виде «золотого» становится все более символическим актом, когда материальное содержание предмета оказывается для награжденного неизмеримо меньше морального значения его получения. Награду носят на одежде, публично демонстрируя свои заслуги перед государством и его правителем. Иногда награждения «золотыми» — прообразами будущих медалей и орденов — носили массовый характер.

Традиция выдачи «золотых» продолжалась до конца XVII века и в несколько измененной форме сохранилась еще в первые годы XVIII столетия. В 1702 году появляется первая наградная медаль в нашем, современном значении этого слова. Ее выдали за взятие шведской крепости Нотебург, переименованной Петром в Шлиссельбург. На медали, чеканившейся из золота и предназначавшейся для ношения на одежде, на лицевой стороне изображен ставший в дальнейшем традиционным портрет государя, а на оборотной — сцена штурма Нотебурга и довольно пространная надпись, рассказывающая о событии, за которое выдана награда. С этого момента изготовление и выдача наградных медалей не прерывалась.

Глава II. Ордена Российской Империи

Начало создания орденской системы России положил Петр I. Происхождение орденов как особых знаков отличия связано с духовно-рыцарскими орденами, возникшими в Европе в эпоху крестовых походов. Рыцари, принадлежавшие к какому-либо ордену, носили особую одежду, на которую нашивались выкроенные из ткани знаки определенной формы и расцветки. Со временем большинство рыцарских орденов со своими средневековыми формами организации, уставами и обетами ушли в прошлое. Некоторые превратились в своего рода придворные клубы, членство в которых свидетельствовало об особом расположении и покровительстве монарха. Теперь уже знаки орденов превращаются в драгоценные художественные украшения, сохраняя при этом форму креста или звезды, которая также ведет свое происхождение от шитых знаков орденской одежды. Со временем эти украшения из драгоценных металлов и камней приобретают единственное значение — знака, которым монархи жаловали своих высокопоставленных приближенных, сохранив при этом название — орден. Традиционным знаком принадлежности к ним оставался крест, дублировавшийся обычно звездой, которая также ведет свое происхождение от шитья на орденской одежде.

Кавалерами и тем более командорами ордена мог стать только дворянин. Лицам других сословий оставалось довольствоваться донатами ордена.

Все российские ордена имели форму крестов.

Ордена, как и чины, давались не только за конкретные отличия, но и за выслугу установленного числа лет, а для военных также и за участие в военных кампаниях.

Для отличия по внешнему виду орденов, вручаемых за военные подвиги, 5 августа 1855 г. были введены дополнительные атрибуты — скрещенные мечи, которые проходили через середину креста, и звезды.

Глава II. Ордена Российской Империи

Кавалеры каждого из орденов возглавлялись особыми орденскими думами. Заведование всем орденским «хозяйством», в частности выдача их, возлагалось на специальный орган — *Капитул российских императорских и царских орденов*, который возглавлялся канцлером. В состав Капитула входили обер-церемониймейстер и церемониймейстеры отдельных орденов.

В XVIII — начале XIX в. полагалось носить только один (высший) знак каждого ордена, снимая знак низшей степени и возвращая его в Капитул.

Степень значимости российских орденов подразделялась таким образом:

- Андрея Первозванного (с алмазами и без них)
- Георгия 1-й степени
- Владимира 1-й степени
- Александра Невского (с алмазами и без них)
- Белого Орла
- Георгия 2-й степени
- Владимира 2-й степени
- Анны 1-й степени (с алмазами под короной и без них)
- Станислава 1-й степени
- Георгия 3-й степени
- Владимира 3-й степени
- Анны 2-й степени
- Станислава 2-й степени
- Георгия 4-й степени
- Владимира 4-й степени
- Анны 3-й степени
- Станислава 3-й степени
- ~~Орден Св. Екатерины и орден Георгия были сопоставимы с первыми тремя орденами.~~

Глава II. Ордена Российской Империи

История доносит до нас, как получались ордена. Разумеется, исключая боевые заслуги. Так вот, губернатор Москвы А. А. Закревский требовал от московских купцов пожертвований на благоустройство города. Даст купец денег — получит орден. Не даст — соответственно, остается без ордена. А поскольку орден давал право на потомственное дворянство, то и споров по этому поводу не было. Доволен оставался генерал-губернатор, с радостным хрюканьем возвращались домой купцы с зажатым в ладони орденком.

Обер-прокурор Синода К. П. Победоносцев писал своему воспитаннику Александру III : *«Награды в последнее время потеряли истинную цену и приобрели фальшивую: так много их раздается во все стороны и без разбора. Без сомнения, легко и приятно раздавать награды щедрой рукой с мыслью о том, что делаешь много счастливых... Право награждать налагает тоже нравственный долг на власть, раздающую награды. Послаблением в наградах можно произвести такую же нравственную распущенность, как и послаблением во взысканиях... Всякий, как бы ни был негоден, уже обижается, когда не получает наград. И награду дают человеку для того, чтобы не обиделся, наградою прикрывают в человеке дурное, негодное дело, когда хотят его обнаружить, награду дают, чтобы потешить человека».*



К. П. Победоносцев

Но было в награждениях и положительное. Так, знаком ордена Св. Анны награждали рядовых и унтер-офицеров, выслуживших двадцать лет. Так вот, награжденные аннинским знаком отличия солдаты и унтер-офицеры освобождались от телесных наказаний, получали удвоенное жалованье и затем пенсию «по смерти свою, где бы ни находились».

В течение 133 лет (1698-1831) в России было учреждено 9 орденов и 2 доната. В этом составе орденская система просуществовала до ее упразднения в 1917 году.

§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного

Девиз: «За веру и верность».

К решению учредить свой российский орден Петра I подтолкнуло предложение английского короля вступить в орден Подвязки. Предложение было отклонено. Вернувшись домой в конце 1698 года, Петр набросал рисунок ордена. Вручаться он должен был "дабы, взирая на сии явные знаки милости и преимуществ, ободрить и других к храбрым и верным услугам и прочим подвигам в военное и мирное время". Считается, что первый российский орден был создан по подобию старинного шотландского ордена Чертополоха, о котором Петр I узнал в Великобритании.

Имя ордену было выбрано в память Апостола Андрея Первозванного, который считался святым покровителем русской земли еще со времен Киевской Руси. Факт учреждения первого российского ордена Петром I и выбор именно Святого Андрея Первозванного в качестве небесного покровителя ордена был важной политической акцией. В этом проявилось стремление Петра I всеми средствами укрепить престиж Российского государства, доказать его право стоять на равных в ряду других европейских государств.

Апостол Андрей также считается покровителем мореплавателей: он всю жизнь провел в странствиях. Возможно, это также сыграло роль при выборе Петром I символики первого российского ордена.

Апостол Андрей был распят на кресте, брусья которого были скреплены наискось, что дало название - Андреевский крест и отразилось в символике ордена. Голубой цвет ленты был выбран по примеру главных орденов Англии.



Петр I



Орденская лента

§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного

Описание.

В самом раннем из известных нам проектов ордена, который датируется 1720 годом, говорится: *"Передняя сторона представляет изображение Св. Андрея, висящего на так называемом Андреевском кресте... На задней же стороне изображен двуглавый орел с тремя золотыми коронами... На одном боку орла стоит "А", начальная буква имени святого Апостола Андрея, а на другом - "П", в память основателя и Покровителя оного ордена и... на орденской цепи написано русскими буквами изречение или девиз: "За веру и верность". Сей крест должен быть золотой с алмазами, наведенный финифтью, украшенный короной ценою около 85 рублей... однако же кавалер может дать несколько алмазов и других дорогих камней Казначей для употребления на крест и украсить оный по своей воле. Носить же сей орден на голубой ленте косвенно через плечо от правого на левое до пояса. Орденскую осьмиконечную звезду должно пришивать на кафтане епанче. В середине оной золотое поле, в котором серебряный крест"*.



§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного



Знак и звезда.

Первый российский орден имел как основной элемент собственно "знак" - покрытый синей эмалью крест особой формы в виде буквы "X", на котором, по преданию, был распят св. Андрей (Андреевский крест), с изображением фигуры самого святого. Этот крест носили на широкой голубой ленте через правое плечо, а в торжественных случаях - на золотой, покрытой разноцветными эмалями цепи на груди.

Орден включал звезду, первоначально шитую, имевшую восемь лучей, с круглым центральным медальоном, в котором также помещалось изображение Андреевского креста (замененное при Павле на двуглавого орла). По кругу шла надпись-девиз ордена "За веру и верность". Эта надпись отмечает заслуги, за которые вручалась награда. В самом раннем проекте устава ордена св. Андрея, составленном при непосредственном участии Петра Великого в 1720 году, говорится, кому и за что должна выдаваться эта награда: "...в воздаяние и награждение одним за верность, храбрость и разные нам и отечеству оказанные заслуги, а другим для ободрения ко всяким благородным и геройским добродетелям: ибо ничто столько не поощряет и не воспламеняет человеческого любочестия и славолюбия, как явственные знаки и видимое за добродетель воздаяние".



§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного

Орденские одежды.

Император Павел I в день своего коронования, 5 апреля 1797 года, подписал особое Уставление, являющееся первым по времени официально утвержденным статусом ордена Андрея Первозванного. В числе прочих конкретных положений, касающихся орденских дел, было дано подробное описание особого орденского костюма для Андреевских кавалеров, в котором они должны были являться ко двору в день орденского праздника, 30 ноября, и в другие указанные самим императором дни: длинная зеленая бархатная епанча, украшенная серебряными шнурами и кистями, с нашитой на левой стороне звездой ордена размером "более обыкновенной", белый супервест с золотым галуном и бахромою и с нашитым на груди крестом, черная шляпа из бархата с бело-красным плюмажем и с Андреевским крестом из узкой голубой ленты. Естественно, кавалер в торжественный день должен был являться со знаком ордена св. Андрея не на плечевой ленте, а на золотой цепи с эмалью.

Начиная с павловского времени кавалерам запрещалось самовольно украшать свои знаки драгоценными камнями, и крест со звездой, осыпанные бриллиантами (алмазами), стали как бы особой, высшей ступенью ордена, жалуемой исключительно по личному усмотрению императора.



Орденский костюм для
Андреевских кавалеров

§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного

Кавалеры.

Кавалерами ордена могли стать:

- Имевшие графский или княжеский титул, звание сенатора, министра, посла "и прочих высоких достоинств", либо генеральский или адмиральский чин;
- Губернаторы, которые "несколько лет, а по меньшей мере десять, оказали полезные и верные услуги«;
- Отсутствие у кавалера телесных недостатков, возраст не менее 25 лет и наличие состояния, необходимого для того, чтобы "важность сего события поддержать«;
- Иностранцы, причем к ним предъявлялись те же требования, что и к русским кандидатам;

Кавалерами ордена св. Андрея могло быть не более 12 человек "природных российских кавалеров". Лишь в 1719 году число русских кавалеров ордена равнялось двенадцати. Общее число кавалеров ордена (русских и иностранных) не должно было превышать двадцати четырех.

Все награжденные орденом имели чин полного генерала.

С 1801 по 1916 год было около 600 награждений.

До 1855 года знаки ордена св. Андрея Первозванного за военные заслуги ничем внешне не отличались от знаков за заслуги гражданские. Позднее к боевой награде стали добавлять скрещенные мечи.



Правила ношения.

§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного

Кавалеры.

Федор Алексеевич Головин стал первым кавалером ордена. Будучи одним из ближайших соратников Петра, он даже среди них, людей незаурядных, выделялся глубоким умом и выдающимися военными и дипломатическими способностями. Именно Головин заключил в 1689 году Нерчинский трактат - о границе Российского государства с Китаем. Во время первого заграничного путешествия Петра, в 1697 году, он был занят организацией морского дела в России: приглашал иностранных офицеров и мастеров, закупал необходимые для строительства флота материалы, отправлял за границу русских учеников. По возвращении в отечество стал в 1698 году во главе только что созданного "Приказа Воинских морских дел". Одновременно, что несколько необычно даже для бурного петровского времени, он заведовал и Посольским приказом. Скончался Головин в 1706 году, имея высшее военно-морское звание генерал-адмирала (кроме него, за всю дореволюционную историю государства было еще только шестеро, заслуживших этот чин) и сухопутное - генерал-фельдмаршала.



§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного

Кавалеры.



Б.П.Шереметев

Вторым кавалером ордена стал гетман И. С. Мазепа, получивший его 8 февраля 1700 года из рук самого Петра. После известия об измене Мазепы по приказу рассерженного царя была проведена следующая акция: 9 ноября 1708 года, как сообщает "Журнал Петра Великого", "...персону (манекен.- В. Д.) одного изменника Мазепы вынесли и, сняв кавалерию (знаки ордена.- В. Д.), которая на ту персону была надета с бантом, оную персону бросили в палаческие руки, которую палач взял и прицепил за веревку, тащил по улице и по площади даже до виселицы и потом повесил". Мазепе удалось уйти от заслуженного наказания за предательство, и дело ограничилось лишь повешением манекена изменника. Не дождалась его и специально изготовленная по приказу Петра "награда" - огромная медаль весом в двенадцать фунтов с изображением Иуды и надписью: "Треклят сын погибельный Иуда, еже за сребролюбие давится".

Третий кавалер ордена - бранденбургский посланник Принтцен (1701г.), четвертый - генерал-фельдмаршал Б.П. Шереметев (1701 г.), пятый - саксонский канцлер граф Бейхлинг (1703г.).



§1 Орден Святого Апостола Андрея Первозванного

Кавалеры.

Остальные 38 кавалеров этого ордена, пожалованные в царствование Петра, оказались более достойными этого знака отличия. Сам Петр был отмечен орденом св. Андрея седьмым, в 1703 году, за конкретный военный успех - руководство взятием двух шведских боевых судов в устье Невы. Знаки ордена на царя, имевшего официальный военный чин капитана бомбардирской роты, возложил первый андреевский кавалер Федор Головин. Одновременно такую же награду за участие в этом бою получил А. Д. Меншиков, бывший бомбардирским поручиком.

В дальнейшем, до царствования Павла I, кавалерами ордена св. Андрея стал еще 231 человек.

Среди иностранных граждан, пожалованных орденом Св. Андрея Первозванного, - император Наполеон I, герцог Веллингтон, японский принц Котохито Кан-Ин, а также валашский господарь Константин Брынковяну, получивший эту награду тайно, за симпатии к России, не будучи даже внесенным в официальные списки награжденных.



Император Наполеон I



§2 Орден Святой Великомученицы Екатерины

Девиз: «За любовь и Отечество».

В 1711 году Петр I предпринял окончившийся неудачей так называемый Прусский поход против турок. В ходе его русские войска, насчитывавшие 38 тысяч человек, были окружены 188-тысячной турецкой армией. Лишь благодаря искусным дипломатическим переговорам и подкупу турецких военачальников удалось избежать полного разгрома русской армии. При этом находившаяся вместе с Петром в походе его жена Екатерина отдала, по преданию, все свои драгоценности, которые она захватила с собой, для подкупа турецких послов.

Несколько позднее, в 1713 году, в память об этом событии и в ознаменование достойного поведения Екатерины в том несчастливом походе был разработан статут нового ордена, который первоначально назывался орденом Освобождения ("Свобождения") и предназначался в награду лишь самой Екатерине. 24 ноября следующего, 1714 года, в день тезоименитства царицы, она получила эту награду из рук самого Петра.



Орденская лента.

§2 Орден Святой Великомученицы Екатерины

Знаки и звезды.

Знаки ордена - Большие и Малые кресты - отличались только по размеру и богатству отделки камнями, внешне они напоминали крест лишь очень отдаленно. Знак ордена представлял собой овальный медальон в оправе из алмазов, в центре - сидящая святая Екатерина (иногда на орудии мучений - колесе), держащая белый крест, на концах которого помещены буквы " D . S . F . R . " - сокращенное латинское название стиха в 19-м псалме " *Domine , salvum Fac Regem* " ("Господи, спаси царя! "). На обратной стороне знака было изображено при помощи финифти орлиное гнездо на скале, у подножия которого - два орла, истребляющие змей, и надпись на латинском языке: " AQUAT MUNIA COMPARIS " - "Трудами сравнивается с супругом".



Звезда была восьмиконечной и пришивалась к одежде (шитые звезды выдавались только до 1854г.). В центре звезды был красный медальон с изображением полукруга, креста и девиза ордена.

Кавалер

§2 Орден Святой Великомученицы Екатерины

Церковь Св.Екатерины.

Ордену была отдана церковь Св.Екатерины в Таврическом дворце в Санкт-Петербурге (по Указу от 20 августа 1845 года вместо нее за орденом была закреплена церковь училища Св.Екатерины в Санкт-Петербурге). Он получил печать с изображением окруженной лентой орденской звезды. Для ведения дел вводились должности церемониймейстера, секретаря и двух герольдов. Крест ордена Св. Екатерины служил им знаком различия. Церемониймейстер носил его на узкой шейной ленте, а секретарь и герольд на такой же ленте в петлице.

День памяти Св.Екатерины - 24 ноября - стал днем орденского праздника. В этот день, а также в день общего праздника всех российских орденов, 8 ноября, дамы ордена Св.Екатерины должны были для участия в торжествах надевать орденское одеяние.



§2 Орден Святой Великомученицы Екатерины

Кавалеры.

Первым кавалером ордена стала Екатерина Алексеевна, которая получила знаки из рук государя 24 ноября 1714 года, в день тезоименитства царицы, в присутствии двора после торжественного богослужения. Больше наградений при Петре I не было. Вступив на престол, Екатерина I пожаловала знаками ордена дочерей Петра - Анну и Елизавету (впоследствии императрица Елизавета Петровна). Всего во время ее царствования было выдано 7 наград.

Орден был жалует и мужчинам. 5 февраля 1727 года знак Большого креста получил в возрасте 13 лет сын А. Д. Меншикова - Александр за свой застенчивый женский характер. Он именовался кавалерственной дамой мужского пола. После падения отца, по указанию Петра II, Меншиков-младший был лишен своих наград, а его знаки ордена Св.Екатерины были переданы для ношения сестре императора Наталье Алексеевне.

Вопреки общепринятому мнению, Меншиков-младший не был единственным мужчиной, награжденным дамским орденом, орден жаловался мужчинам неоднократно. Последним награжденным был князь Анатолий Александрович Куракин - член Государственного совета и Почетный Опекун Ведомства императрицы Марии Федоровны.



§3 Орден Святого Александра Невского

Девиз: «За труды и Отечество».

30 августа 1724 года из Владимира в Санкт-Петербург были перевезены останки Александра Невского и преданы земле в монастыре, с тех пор носящем название "Александро-Невская лавра". Он был основан Петром I в 1710 году на левом берегу Невы, на месте, где почти за полтысячелетия до этого, 15 июля 1240 года, войска под предводительством князя Александра наголову разбили шведов. За это сражение Александр, лично в нем отличившийся, получил почетное прозвание "Невский", а в 1380 году был причислен церковью к лику святых.

К началу XVIII столетия на былом поле брани рос лес, окруженный болотами. Решив основать монастырь именно здесь, на священном для россиян месте, Петр велел вырубить лес и осушить болота. Сюда и были перенесены в 1724 году останки князя Александра. Тогда же, или несколько ранее, император задумал учредить новый орден - имени Александра Невского для награждения исключительно за военные заслуги. Но в самом начале 1725 года Петр умер, так и не успев осуществить свое намерение.

Екатерина I нарушила замысел Петра I, учредив орден как награду, которая могла бы жаловаться как за военные, так и за гражданские заслуги. Специальный же военный орден - Святого Георгия - был учрежден лишь 44 года спустя.



§3 Орден Святого Александра Невского

Знаки и звезды.

Знак представлял собой крест, лучи которого покрыты стеклами рубинового цвета (с 24 марта 1819г. были заменены красной финифтью), между ними помещены золотые орлы под императорской короной, которые в углах креста соприкасались распущенными крыльями и имели перуны и венки в лапах. Во второй половине XIX века перуны и венки были убраны.

В центре креста помещено эмалевое изображение Александра Невского в боевом облачении синего цвета с красным плащом на белом коне. Конь может быть обращен и вправо, и влево. Обычно на этом изображении присутствует рука, благословляющая всадника из облаков. На обратной стороне знака помещен латинский вензель "SA" ("Святой Александр") под княжеской короной.

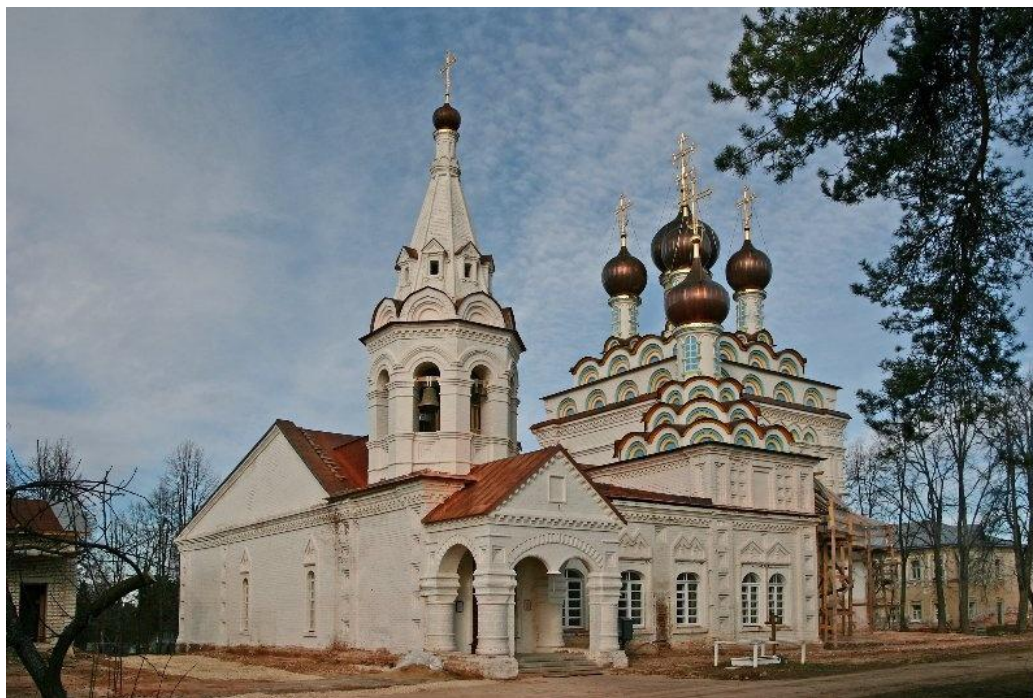


Звезда ордена серебряная, в середине - на белом поле вензель Св.Александра Невского под княжеской короной. Вокруг центрального медальона на красном поле золотыми буквами был изображен орденский девиз.

§3 Орден Святого Александра Невского

Александро-Невская лавра.

Каждый орден получал свою орденскую церковь в Санкт-Петербурге. Орден Александра Невского считал своею соборную церковь в Троицком Александро-Невском монастыре, где покоились останки князя Александра. Первоначально в орденский праздник (он же день св. Александра Невского) 30 августа ежегодно из собора Казанской богородицы в Александро-Невскую лавру должна была двигаться процессия, сопровождаемая младшими кавалерами Александровского ордена. Позднее Павел перенес празднование дня Александра Невского в Гатчину.



§3 Орден Святого Александра Невского

Правила ношения.



Правила ношения ордена Св.Александра Невского имели свои особенности: крест носился на ленте у бедра, со звездой - лишь в торжественных случаях, обычно же, при сюртуке, - на шее на более узкой ленте. В правилах ношения был один нюанс: кавалеры ордена Св. Андрея Первозванного Александровскую ленту не носили вовсе, а орденский крест надевался на узкой ленте на шею.

Кавалер

§3 Орден Святого Александра Невского

Кавалеры.

Первые награждения орденом Александра Невского показали, что кавалерами становились лица, имевшие чин генерал-лейтенанта или генерал-майора. Однако последующие награждения, в частности 30 августа 1725г., в день Св.Александра Невского, существенно подняли престиж награды. Кроме Екатерины Алексеевны, возложившей на себя эти знаки, вместе с ней награжден был еще 21 человек. В их числе: состоявшие в родстве с российским императором три иностранных герцога, российский канцлер граф Г. И. Головин, генерал-фельдмаршалы: А. Д. Меншиков, М. М. Голицын, А. И. Репнин и равный им по чину генерал-фельцейхмейстер (начальник всей русской артиллерии) Я. В. Брюс и другие весьма высокие чины. С этого времени орден превратился в награду, которая представляла собой предмет царского пожалования, ею награждались высшие чиновники за государственную службу. Всего при Екатерине I было выдано 64 награды.



§3 Орден Святого Александра Невского

Кавалеры.

Первыми кавалерами ордена 21 мая 1725 года стали 19 придворных, принимавших участие в свадьбе дочери Петра I Анны с герцогом Голштейн-Готторпским Карлом-Фридрихом (впоследствии учредившим орден ее имени).

Среди иностранцев обладателями ордена стали дружественные монархи.

Начиная с 1825г. и до конца столетия орден Св. Александра Невского вручался более полутора тысяч раз, в т.ч. за отличия во время войн и военных конфликтов. К концу XIX века орден Св. Александра Невского становится традиционной наградой сановников, занимавших высокие государственные посты.

Вопреки тому, что в 1917г. вместе с императорской Россией рухнула и русская императорская орденская система, во время Великой Отечественной войны, 26 июля 1942г., один из самых первых российских орденов - орден Святого Александра Невского был восстановлен. Этой почетной награды были удостоены 40217 советских офицеров.



Г.П.Чернышев



§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Девиз: «За службу и храбрость».

Этот орден занимал совершенно особое место в системе наград Российской империи. Императорский Военный орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия (Орден Святого Георгия) — высшая военная награда Российской Империи.

Указ об учреждении ордена был подписан Екатериной II 26 ноября 1769 г. Полное официальное его название - Императорский Военный орден святого Великомученика и Победоносца Георгия.

В статуте ордена записано:

"Ни высокий род, ни прежние заслуги, ни полученные в сражениях раны не приемлются в уважение при удостоении к ордену Св. Георгия за воинские подвиги; удостоивается же оного единственно тот, кто не только обязанность свою исполнил во всем по присяге, чести и долгу, но сверх сего ознаменовал себя в пользу и славу Российского оружия особенным отличием..."



26 ноября – День Георгиевских кавалеров.

Местом проведения главных торжественных церемоний, связанных с орденом, со времени Екатерины II стал Зимний дворец. Заседания Думы ордена Святого Георгия собирались в Георгиевском зале.

Последний раз георгиевские кавалеры отмечали свой орденский праздник 26 ноября 1916 г.

§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Знаки и звезды.

Орден св. Георгия имел четыре степени, причем первый раз награждаемый должен был представляться к низшей, 4-й степени, в следующий раз - более высокой 3-й, далее 2-й и, наконец, совершивший четвертый подвиг мог быть представлен к награждению орденом св. Георгия 1-й степени.

Орден 4-ой степени.

Описание:

Золотой крест с расширяющимися от центра лучами, покрытыми белой эмалью. В центральном круглом медальоне знака (креста) ордена на розовом (а с 30-х годов XIX века красном) фоне помещалось изображение св. Георгия на коне, поражающего копьем змия. Некоторыми это изображение неверно трактуется как борьба с драконом, но дракон в отечественной геральдике олицетворяет добро. И дракон, и змий изображаются в геральдике крылатыми, но дракон - с двумя лапами, а змий - с четырьмя. Эта тонкость, оставаясь незамеченной, и приводит к ошибочной трактовке изображения змия как дракона.



Награждение:

Четвертая степень ордена св. Георгия давалась за выслугу в офицерских чинах - 25 лет - в полевой службе и 18 кампаний - в морской, при условии участия хотя бы в одном сражении. Двадцатипятилетний срок выслуги сокращался на три года для тех офицеров, которые участвовали в выдающихся сражениях. Убавлялся на одну кампанию срок получения ордена св. Георгия "за 18 кампаний" и для морских офицеров, участвовавших в выдающихся сражениях на воде.

Награждение орденом св. Георгия 4-й степени за выслугу лет прекращена специальным указом от 15 мая 1855 года. Георгиевский орден стал наградой исключительно за боевые заслуги.

§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Знаки и звезды.

Знак 3-й степени



Третья степень ордена св. Георгия представляла собой такой же крест, который носили не в петлице, а на ленте на шее.

Знак 4-й степени



Наконец, высшая - первая - степень ордена представляла собой тот же большой крест, носить который следовало на широкой ленте "георгиевских" цветов через правое плечо, и звезду на груди.

Еще более высокая награда, орден св. Георгия второй степени, включала в себя уже два основных компонента, не считая ленты: на шее носился такой же крест, но большего, чем третья степень, размера, и на груди помещалась четырехугольная золотая звезда с девизом "За службу и храбрость".

Знак 2-й степени



Георгиевская лента ордена всех степеней имела чередующиеся три черные и две желтые (оранжевые) продольные полосы. Позднее многие воинские награды получили по наследству эту почетную, предназначавшуюся исключительно для боевых орденов и медалей, оранжево-черную ленту.



§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Правила ношения.



Орден св. Георгия IV
степени (вариант
знака на колодке)



Орден св.
Георгия III
степени



Орден св. Георгия
II степени



Орден св. Георгия I
степени (крест условно
повернут)

Если человек награждался уже имевшимся у него орденом, но более высокой степени, то знаки низшей степени не надевались и сдавались в Капитул орденов. В 1856 году было разрешено носить одновременно знаки всех степеней ордена Георгия.

С февраля по май 1855 года существовал вариант ордена 4-й степени с бантом из Георгиевской ленты, который свидетельствовал, что его кавалер награждён дважды — за выслугу лет, а позднее за отличие в бою.

Для кавалеров ордена было предусмотрено «особое кавалерственное одеяние, состоящее в оранжевом бархатном супервесте, с чёрными широкими наперед и назад бархатными же крестами; супервест обшит кругом золотою с канителью бахромой» .

Кавалер

§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Кавалеры.

Первым Георгиевским кавалером, получившим эту награду за боевой подвиг, стал подполковник Федор Иванович Фабрициан, награжденный 8 декабря 1769 года. Его отряд, насчитывавший 1600 человек, был окружен 5 ноября 1769 года у Дуная семитысячным турецким отрядом. Несмотря на явное неравенство сил, Ф. И. Фабрициан смело атаковал противника. Турки бежали, бросив пушки и потеряв только убитыми 1200 человек. Отряд Фабрициана, преследуя отступающих, с ходу взял неприятельский город Галац. За это отличие Ф. И. Фабрициан был отмечен орденом св. Георгия третьей степени.

27 июля 1770 года за блестящую победу 7 июля того же года при Ларге выдающийся русский полководец П. А. Румянцев-Задунайский был награжден сразу орденом св. Георгия 1-й степени. В один день с ним стали Георгиевскими кавалерами за победу при Ларге генералы П. Г. Племянников, Н. В. Репнин и Ф. В. Боур, оказавшись первыми военнослужащими, отмеченными орденом 2-й степени. Первым кавалером ордена св. Георгия 4-й степени за отличие стал 3 февраля 1770 года премьер-майор Р. Паткуль.



П. А. Румянцев-Задунайский



§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Кавалеры.

Первым кавалером ордена 4-й степени за 25-летнюю выслугу на суше стал генерал-поручик И. Шпрингер, а за 18 кампаний на море - капитан-лейтенант И. Д. Дуров.

Третьей степенью ордена св. Георгия отмечено около 640 человек, среди которых множество также всем известных славных фамилий.

За всю славную историю российской армии и флота полными кавалерами ордена св. Георгия, то есть заслужившими все четыре степени, стали лишь четверо: это генерал-фельдмаршал М. И. Кутузов-Смоленский, М. Б. Барклай-де-Толли, И. Ф. Паскевич-Эриванский и И. И. Дибич-Забалканский. Великий Суворов получил в 1771 году сразу 3-ю степень, добавив к ней позднее 2-ю и 1-ю степени. Такие же награды имел генерал-фельдмаршал Г. А. Потемкин-Таврический.



М. И. Кутузов-Смоленский



§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Георгиевская медаль.

Самой распространенной наградной медалью периода Мировой Войны стала медаль 'За храбрость', названная Георгиевской.

Медали нумеровались и носились на Георгиевской ленте левее знака отличия Военного ордена, но правее всех остальных медалей. Лицевая сторона медали имела профильное изображение императора, а обратная - надпись 'За храбрость' и номер.



Награждение:

С 1807 года - стали награждать солдат-иноверцев.

К середине XIX столетия медаль 'За храбрость' на Георгиевской ленте становится наградной для нижних чинов за различные воинские отличия. Иногда ею награждали гражданских лиц, не дворян за мужество, проявленное в боевой обстановке.

В 1878 году была утверждена медаль 'За храбрость' для награждения отличившихся чинов пограничной и таможенной служб.



Медаль подразделялась на четыре степени:

- 1-я степень - золотая с бантом;
- 2-я степень - золотая без банта;
- 3-я степень - серебряная с бантом;
- 4-я степень - серебряная без банта.

Ежегодная выдача денег:

- за 1-ю степень — 36 рублей;
- за 2-ю степень — 24 рубля;
- за 3-ю степень — 18 рублей;
- за 4-ю степени — 12 рублей.

§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Георгиевская медаль.

Массовой же медали 'За храбрость' становится лишь с началом войны 1914 года. По новому статуту видоизмененная медаль с номером стала называться Георгиевской и предназначалась для всех родов войск.



Ею награждали:
Солдат и унтер -офицеров за мужество и храбрость в бою;
Невоенные люди, проявившие мужество и храбрость в военное время. Так, во время первой мировой войны ею часто награждались медицинские сестры.



В период от Февральской до Октябрьской революции на медали «За храбрость» вместо профиля императора было изображение Георгия Победоносца. Из сохранившихся медалей «За храбрость» большинство относится к периоду империалистической войны.



В пункте 170 статута от 10 августа 1913 года было сказано:

«По окончании войны обо всех удостоенных Георгиевскими медалями, с утверждения высшей в армии и во флоте власти, отдается особый почетный приказ по армии и флоту, с подробным описанием подвигов и нумерами пожалованных медалей против фамилий отличившихся...»

§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Георгиевский крест.

В славной летописи георгиевских наград особое место занимает история солдатского Георгиевского креста.

Специальная награда для нижних чинов - Знак отличия Военного ордена Св. Георгия - была учреждена указом ("высочайшим повелением") Александра I 13 февраля 1807 г. Этот Знак отличия был "причислен" к ордену Св. Георгия.

Описание:

Форма и размер этого знака были такими же, как орден Св. Георгия 4-й степени, но выполнен он был из серебра и не имел эмалевого покрытия; носился на такой же георгиевской ленте, что и орден Св. Георгия.



Раздел "О Знаке отличия Военного ордена для нижних чинов" статута ордена Св. Георгия отмечал: «Знак отличия установлен в награду нижних чинов за храбрость, против неприятеля оказанную» и подчеркивал, что он "приобретается только на поле сражения, при осаде и обороне крепостей, на водах в морских битвах и дается единственно тем нижним чинам, кои, действительно служа в сухопутных и морских войсках, отличат себя особенною храбростию против неприятеля».

§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Георгиевский крест.

Первая высшая степень: Золотой Крест, носимый на груди, на Георгиевской ленте, с бантом; в кругу Креста на лицевой стороне изображение Св. Георгия, а на обратной - вензель Св. Георгия; на поперечных концах обратной стороны Креста вырезан тот номер, под которым имеющий Крест первой степени внесен в список пожалованных сею степенью, и на нижнем конце Креста надпись: 1-я степ.

Вторая степень: Такой же золотой Крест, на Георгиевской ленте, без банта; на поперечных концах обратной стороны Креста вырезан номер, под которым имеющий Крест второй степени внесен в список пожалованных сею степенью, и внизу надпись: 2-я степень.

Третья степень: Такой же Крест серебряный на Георгиевской ленте, с бантом; на поперечных концах оборотной стороны вырезан номер, под которым имеющий Крест третьей степени внесен в список пожалованных сею степенью, и внизу надпись: 3-й степ.

Четвертая степень: Такой же серебряный Крест, на Георгиевской ленте, без банта; на поперечных концах обратной стороны Креста вырезан номер, под которым пожалованный Крест четвертой степени внесен в список пожалованных сею степенью, и внизу надпись: 4-я степ.



§4 Орден Святого Великомученика и Победоносца Георгия

Остальные георгиевские награды.



"Семейство" георгиевских наград включало в себя также и коллективные награды, которых за особые отличия в боях удостоивались целые воинские части (полки, батальоны, батареи и др.). Это - Георгиевские знамена и штандарты (на полотнищах которых обязательно присутствовали "георгиевские" цвета - оранжевый и черный - и надпись о том, за какой подвиг эта воинская часть получила эту награду); для военных кораблей - Георгиевские кормовые флаги и вымпелы; Георгиевские серебряные трубы и серебряные сигнальные рожки (с выгравированными на них изображением креста ордена Св. Георгия и надписью о подвиге; эти трубы и рожки украшались георгиевскими лентами); отдельные детали формы одежды "георгиевских" цветов и др.



§5 Орден Святого равноапостольного князя Владимира

Девиз: «Польза, честь и слава».

Этот орден - последний из "исконных" русских орденов, - все остальные, введенные позже в Капитул Российских орденов, были заимствованы из иностранных наградных систем. Учреждение было приурочено к двадцатой годовщине коронации Екатерины II. По традиции посвящения ордена какому-либо небесному покровителю свое название награда получила в память Святого князя Владимира. Сын киевского князя Святослава Игоревича и внук княгини Ольги Владимир Красное Солнышко прославился как полководец и государственный муж, много сделавший для объединения и укрепления единого древнерусского государства. Отголосками его энергичных действий по защите южных и юго-западных границ Руси стали былинные «заставы богатырские». Важнейшим событием отечественной истории было крещение Руси - введение христианства как государственной религии, начатое князем Владимиром в 988-989гг. Владимир Красное Солнышко был канонизирован церковью как «равноапостольный» - равный святым апостолам, большинство которых были учениками самого Христа.



§5 Орден Святого Равноапостольного князя Владимира

Знаки и звезды.

Первая степень ордена состояла из знака в виде креста и звезды. Крест с обеих сторон был покрыт красной эмалью, а по краям имел черную и золотую каемки. В середине лицевой стороны, на горностаевом поле, обведенном золотой каймой, был помещен вензель Святого Владимира под великокняжеской короной. На обратной стороне, в середине, на черном поле была помещена дата учреждения ордена. Крест 1-й степени носился у левого бедра на ленте шириной 10-11 см. Лента была с тремя равными полосами, из которых крайние черные, а средняя – красная.



Звезда была восьмиконечной, серебряной, с золотыми диагональными концами. В черном медальоне в центре звезды был изображен малый золотой крест, который знаменовал собой просвещение России Святым крещением и Евангелием. Между концами креста имелись буквы «С.Р.К.В.», т. е. «Святой Равноапостольный Князь Владимир». Вокруг медальона на красном поле помещался орденский девиз.

§5 Орден Святого равноапостольного князя Владимира

Знаки и звезды.

Вторая степень состояла из креста и звезды, подобных установленным для первой степени. Крест носился на шее на ленте шириной 5,5 см.



Знак ордена **третьей степени** представлял собой крест меньшей величины по сравнению с крестом второй степени, впрочем одинаковой величины с крестами орденов Св.Анны и Св. Станислава 2-й степени. Крест носился на шее на ленте шириной 4,5 см.

Знак ордена **четвертой степени** представлял собой крест еще меньшей величины, который носился в петлице или на груди на ленте шириной 2,2 см.



§5 Орден Святого равноапостольного князя Владимира

Правила ношения.



*Орден св. Владимира
IV степени (вариант
знака на колодке)*



*Орден св.
Владимира
III степени*



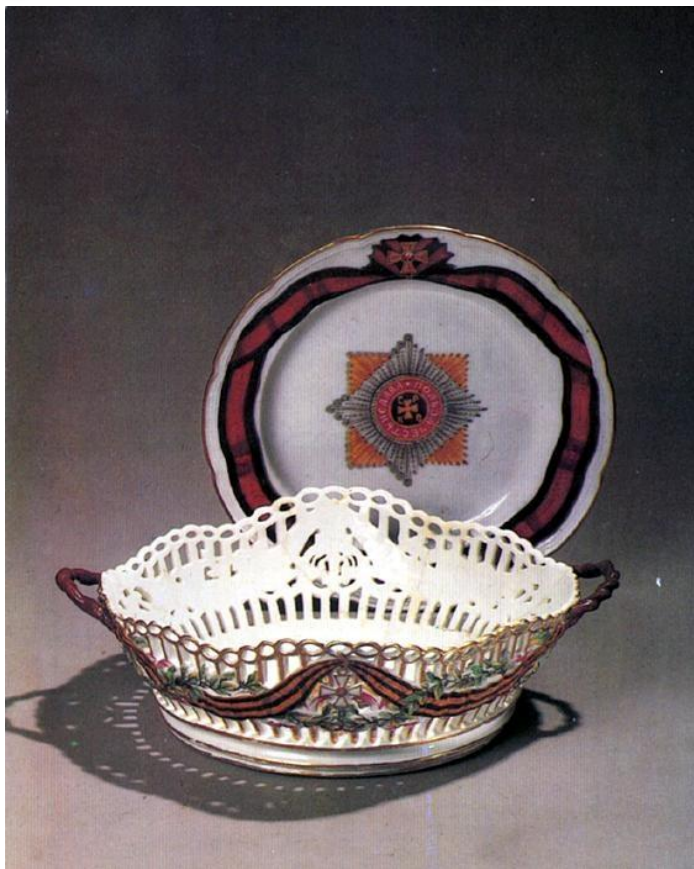
*Орден св.
Владимира II
степени*



*Орден св. Владимира I
степени (крест
условно повернут)*

§5 Орден Святого равноапостольного князя Владимира

Орденский сервиз.



По значимости как военная награда орден Св. Владимира шел сразу после ордена Св.Георгия, хотя как штатская награда ценился часто ниже других орденов. Ограничения числа кавалеров каждой из четырех степеней ордена не было, в Статуте говорилось: «в оный принимаемы будут столько, сколько окажется достигающих его качествами и трудами».

Статут 1782г. объявил 22 сентября днем орденского праздника. В 1777г. императрица Екатерина II впервые заказала на знаменитом фарфоровом заводе Гарднера (Дмитровский фарфоровый завод) орденские сервизы, которые должны были использоваться в Зимнем дворце в дни орденских праздников. Было заказано три сервиза: Георгиевский (на 80 персон), Александровский (на 40 персон) и Андреевский (на 30 персон). Каждый из сервизов, выполненных к 1780г., стоил 5-6 тысяч рублей. В 1783г. в связи с учреждением ордена Св. Владимира был заказан огромный Владимирский сервиз на 140 персон, стоивший 15 тысяч рублей. Все предметы – различной величины тарелки, вазочки, горшочки, сухарницы и даже черенки ножей, вилок и ложек – были расписаны по мотивам орденских знаков.

§5 Орден Святого равноапостольного князя Владимира

Знаки и звезды.

Высочайшим Указом от 5 августа 1855г. было установлено, что к **знакам**, которые жаловались за военные подвиги, присоединялись по два накрест лежащих меча посередине креста и звезды. При этом бант 4-й степени ордена Владимира носить не полагалось. Бант из орденской ленты к таким знакам стал добавляться с 15 декабря 1857г. Однако лица, состоявшие в гражданских чинах, и лица других званий получали орден за военные заслуги хотя и с мечами, но без банта: бант был прерогативой лишь чинов военных. Лица, имевшие орден с мечами, при награждении более высокой степенью того же ордена за невоенные заслуги получали знаки со скрещенными мечами наверху креста и звезды.



Выдача этого вида наград, получивших официальное название «с мечами над орденом», продолжалась до конца 1870г., когда было разрешено при пожаловании более высокими степенями не снимать награды, выданные за военные заслуги. Необходимость в разновидности знака отличия «с мечами над орденом» в связи с этим отпала. К началу XX столетия было разрешено носить все полученные орденские знаки, независимо от того, заслужены они в боевой обстановке или в мирное время. Но награды с мечами по-прежнему ценились выше, чем не имеющие этих дополнительных элементов.

Кавалер

§5 Орден Святого Равноапостольного князя Владимира

Кавалеры.

Среди награжденных орденом Св.Владимира 1-й степени - 2 генерала от кавалерии, 1 генерал от инфантерии и 9 генерал-лейтенантов. В числе генералов - П. П. Коновницын, А. И. Остерман-Толстой, Н. Н. Раевский, а также министр полиции А. Д. Балашов – за выполнение заданий, носивших дипломатический характер; племянник А. В. Суворова –

А. И. Горчаков, один из героев Отечественной войны, тяжело раненный при Бородино и вернувшийся в строй лишь в следующем, 1813г.; А.С.Кологривов, генерал-лейтенант с 1798г., награжденный за Аустерлиц алмазными знаками ордена Св. Александра Невского, за кампанию 1806-1807 гг. - орденом Св. Георгия 3-й ст. В октябре 1812г., вернувшись из отставки на действительную службу в чине генерала от кавалерии, А.С. Кологривов формировал и обучал важные для армии кавалерийские резервы. Это при нем состоял адъютантом А.С. Грибоедов – добровolec 1812г., ставший кавалерийским офицером, первая печатная работа которого «Письмо из Брест-Литовского к издателю» была посвящена получению Кологривовым ордена Св. Владимира 1-й степени. 19-летний корнет Александр Грибоедов писал о нем: «Ручаюсь, что в Европе немного начальников, которых столько любят, сколько здешние кавалеристы своего».



Кавалер ордена Св.Владимира I ст. генерал-адъютант от инфантерии, граф Н.Н. Муравьев-Амурский



§5 Орден Святого Равноапостольного
князя Владимира

Кавалеры.



Кавалер ордена Св.Владимира IV
ст. император Николай II



Кавалер ордена Св.Владимира II ст. генерал от
кавалерии Д.В.Голицын



§6 Орден Святой Анны

Девиз: «Любящим правду, благочестие и верность».



После недолгого правления Петр III в 1762г. был свергнут с российского престола и вскоре убит. Государственная власть перешла к его жене Екатерине II. Их восьмилетний сын, Великий князь Павел Петрович, был объявлен голштинским герцогом и главой Аннинского ордена. Павел Петрович открыто жаловать орденом без ведома матери не мог. Вокруг Павла все меньше становилось лиц, близких и преданных ему. И тогда по его заказу изготовили кресты уменьшенного размера. Желая наградить орденом Св. Анны своих «гатчинских» друзей, но так, чтобы не узнала мать, он сделал следующее: «Он призывает Растопчина и Овчина (который в одно время с Растопчиным был любимцем Павла), подает им два Аннинских крестика с винтами и говорит: «Жалую вас обоих Аннинскими кавалерами; возьмите эти кресты и привинтите их к шпагам, только на заднюю чашку, чтобы не узнала императрица». Так Павел стал тайно жаловать орден Св. Анны своим приближенным. Такой необычный вид ношения награды давал им возможность вовремя прикрыть ее полый плащ или рукой, чтобы избежать конфликтов с императрицей. В 1797г., когда орден Св. Анны был официально введен в русскую наградную систему и разделен на степени, маленький красный крестик, носимый на холодном оружии, стал обозначать низшую степень этого знака отличия. И эта награда стала сугубо военной.

§6 Орден Святой Анны

Этот орден - первый из иностранных орденов, включенных в российскую наградную систему (в 1797 году). История ордена началась в 1725г. в день бракосочетания дочери Петра I Анны с герцогом Карлом Фридрихом Голштейн-Готторпским. После свадьбы они уехали в герцогство, где в 1728г. родился мальчик, которого назвали Петром Ульрихом. Вскоре после рождения сына, в день торжеств, устроенных в Киле по этому поводу, Анна простудилась и умерла, так больше и не побывав в России. Через десять лет после бракосочетания Карл Фридрих учредил Аннинский орден. 14 февраля 1735г. был утвержден его Статут.



§6 Орден Святой Анны

Знаки и звезды.

В день своей коронации, 5 апреля 1797 года, Павел I обнародовал «Статут четырех российских орденов», в котором орден Святой Анны (так он стал называться уже в честь небесной покровительницы цесаревны Анны) был причислен к российским орденам. Орден разделился на 3 степени.



Знак **первой степени** представлял собой золотой крест, покрытый темно-красным стеклом, с золотой каймой по краям. Между концами креста был помещен ажурный орнамент. В центральном медальоне креста помещалось изображение Св. Анны, на оборотной стороне на белом поле под императорской короной – латинские литеры голубого цвета «A.I.P.F.», объединенные вензелем. Крест носился у правого бедра на красной ленте шириной 10-11 см, с желтой каймой.

К знаку ордена 1-й степени полагалась серебряная восьмиконечная **звезда**, которая носилась на правой стороне груди.



§6 Орден Святой Анны

Знаки и звезды.

Знак **второй степени** был подобен кресту 1-й степени, но меньшего размера и носился на шее на ленте шириной 4,5 см. Звезда к этой степени награды по установлению 1797 года не полагалась.



Знак **третьей степени** имел вид покрытого красной финифтью круга, в центре которого на золотом поле помещался красный финифтевый крест. Круг был увенчан золотой императорской короной. Во времена Павла I и позже знак 3-й степени носился на шпажной чашке, но теперь не на внутренней, а на наружной стороне, так как скрывать пожалование уже было не нужно. Знак ордена 3-й степени могли получить обер-офицеры от прапорщика до капитана включительно. Вместе с установленным в 1829г. Аннинским темляком этот вид награды в армейском жаргоне получил впоследствии название «клюква».

§6 Орден Святой Анны

Правила ношения.



*Орден св. Анны I
степени
знак ордена на ленте
через левое плечо и
звезда на правой
стороне груди*



*Орден св. Анны
II степени
("Анна на шее")*



*Орден св. Анны III
степени
(ленточка условно
не показана)*

§6 Орден Святой Анны

Кавалеры.



Кавалер ордена Святой Анны I ст.
император Павел I

По Статуту число кавалеров ограничивалось пятнадцатью, право на награждение давали бригадирский и полковничий чины, безупречная служба в течение 20 лет и другие заслуги. После смерти отца в 1739г. Петр-Ульрих, племянник Великой княжны Елизаветы Петровны, стал гротмейстером ордена. В 1742г. Петр-Ульрих был объявлен бездетной императрицей Елизаветой Петровной наследником русского престола. Он был приглашен в Россию, где принял православие, имя Петра Федоровича и титул Великого князя, оставаясь при этом главой Аннинского ордена. Приехав в Россию, он привез с собой орден Св.Анны, и уже в феврале 1742г. к двум кавалерам этого ордена (герцогу Карлу Фридриху и Карлу Петру Ульриху) прибавилось сразу четверо русских Аннинских кавалеров. В апреле того же года кавалеров стало уже семь. Эту награду стремились получить многие, ограничения на вступление в орден были позабыты, и к 1761г., когда Петр Федорович стал императором Петром III, десятки российских подданных носили орден Св. Анны, хотя он в то время и не являлся российской наградой.



§6 Орден Святой Анны

Кавалеры.



Кавалер ордена Св.Анны II ст. Г.И.
Солнцев



Кавалер ордена Святой Анны атаман
Войска Донского Д.М.Мартынов



§6 Орден Святой Анны

Аннинская медаль.



Аннинская медаль — награда для нижних воинских чинов Российской империи, представляла собой серебряную позолоченную медаль с изображением орденского знака (красной мастичной краской).

Учреждена 12 ноября 1796 года императором Павлом I для унтер-офицеров и рядовых, выслуживших беспорочно 20 лет. Награждённые медалью освобождались от телесного наказания. До учреждения Георгиевского креста в 1807 году медалью награждали нижних чинов и за боевые заслуги.

11 июля 1864 года в связи с сокращением срока службы с 25 до 7 лет по новому положению медалью стали награждать «за особые подвиги и заслуги, не боевые», а также за 10 лет сверхсрочной службы. К особой заслуге относилась, например, поимка важного государственного преступника.

Награждение Аннинской медалью производилось одновременно с назначением единовременной денежной суммы, от 10 до 100 рублей в зависимости от заслуги. Этим же знаком, но без банта из орденской ленты и без денежной выдачи, награждались унтер-офицеры за 10 лет сверхсрочной беспорочной службе в строевых частях в должностях фельдфебелей, вахмистров и старших унтер-офицеров строевых рот, эскадронов или батарей.

§7 Орден Святого Иоанна Иерусалимского

Девиза нет.

Орден Св. Иоанна Иерусалимского, позже названный также Мальтийским орденом, возник в Иерусалиме в 1048г. как организация благочестивых рыцарей и преследовал благотворительные и религиозные цели.

С течением времени связи Мальтийского ордена с Россией укреплялись, особенно во времена правления Екатерины II, которая посылала на Мальту на практику морских офицеров. Был заключен официальный союз, направленный против Турции. И хотя к совместным действиям союз не привел, но в войне с турками на стороне России участвовали несколько офицеров-добровольцев Мальтийского ордена. Среди них был граф Юлий де Литта, который с 1789 по 1793 гг. служил на российском флоте и отличился в нескольких сражениях, за что был награжден золотой шпагой "За храбрость", орденом Св.Георгия 4-й ст. и званием контр-адмирал.

В 1796г. граф Юлий Помпеевич де Литта (так его звали в России) снова появляется в России уже как представитель Мальтийского ордена и как адмирал российского флота с целью заключить конвенцию с Россией о *"восстановлении в пределах Российской империи великого приорства и возглавить этот приорат как кавалер Большого креста"*. Вместе с тем граф привез с собой знаки ордена для Павла I и членов его семьи, прося при этом принять на себя покровительство ордену. На российского императора был возложен древний крест Великого магистра (теперь этот знак ордена находится в Московской Оружейной палате). И уже Павел I, как член Мальтийского ордена, возложил знаки его на супругу и старшего сына Александра. Младший сын Константин и Великие княжны получили знаки ордена чуть позже из рук графа де Литта.



§7 Орден Святого Иоанна Иерусалимского

Воронцовский дворец.

Павел I учредил два орденских приорства: католический в Польше и православный в России. 4 января 1797г. российский император подписал конвенцию, по которой Мальтийский орден получал значительные права и денежные дотации из России. Орден получил *Воронцовский дворец* в Санкт-Петербурге. Все это явилось частичной компенсацией ордену, чьи владения были конфискованы в ходе революции во Франции. К тому же, покровительствуя Мальтийскому ордену, Павел I рассчитывал создать в России мощное рыцарское сословие, которое стало бы помощником императору в борьбе с распространявшимися в Европе революционными идеями.



§7 Орден Святого Иоанна Иерусалимского

Знаки и звезды.

Знак **1-й степени** (Большой Командорский крест) представлял собой золотой крест, восьмиконечный, с раздвоенными концами. С обеих сторон он был покрыт белой финифтью. В углах лучей креста помещался орнамент в виде золотых лилий. Верхний луч креста был увенчан большой короной европейского образца, над которой помещались "трофеи" из рыцарских доспехов, украшенные цветной финифтью. Крест носился на широкой черной муаровой ленте.



Знак **2-й степени** (Командорский крест) представлял собой крест, подобный знаку 1-й степени, но с менее богатыми рыцарскими "трофеями", без цветной финифти. Носился он на шее на более узкой орденской ленте.

§7 Орден Святого Иоанна Иерусалимского

Знаки и звезды.

Знак **3-й степени** (Кавалерский крест) представлял собой золотой крест, покрытый белой финифтью и увенчанный короной. Носился он на груди на узкой орденской ленте.



Ко всем трем степеням ордена полагалась **звезда** в виде мальтийского креста - матерчатая с бисером или золотая с белой эмалью; её носили на левой стороне груди. На орденской одежде нашивались большие мальтийские кресты (на спине и на груди). Награждались орденом и дамы, для которых имелись Мальтийские знаки отличия Большого креста и Малого креста. Кавалерственные дамы Большого креста носили знаки на орденской ленте через левое плечо, а дамы Малого креста - на левой стороне груди на банте из орденской ленты.

Кавалер

§7 Орден Святого Иоанна Иерусалимского

Кавалеры.

Кавалерами могли стать лица, имевшие дворянскую родословную не менее 150 лет; таковые именовались кавалерами по "праву". Существовала и категория и так называемых "почетных" кавалеров и даже "почетных" командоров "из милости"; - Для тех кто не мог доказать столь древней родословной. Учреждались владения (приораты) ордена, ордена и т.д. Мальтийский крест появился и на груди двуглавого орла - государственного герба, взамен изображения Георгия Победоносца. Этот же крест стал эмблемой и нагрудным знаком Пажеского корпуса - самого привилегированного военного учебного заведения дореволюционной России.

За два года существования ордена при императоре Павле Первом этот орден получили многие вельможи в знак приобщения их к "царской особе".



Командор ордена Св.Иоанна
Иерусалимского А.Б.Куракин



§7 Орден Святого Иоанна
Иерусалимского

Кавалеры.



Кавалер ордена Св.Иоанна
Иерусалимского генерал-майор П.
Г.Лихачев



Командор ордена Св.Иоанна
Иерусалимского генерал-майор В.И.
Депрерадович



§7 Орден Святого Иоанна Иерусалимского

Донат ордена.

В 1798 году Павлом 1 для нижних воинских чинов был установлен так называемый donat ордена святого Иоанна Иерусалимского.

Описание:

Маленький медный восьмиконечный крестик (размером всего 2,5 см) с расширяющимися раздвоенными концами. Три луча его (два поперечных и нижний) с обеих сторон залиты белой финифтью, верхний же луч оставался без покрытия (встречаются знаки и без финифти). В углах соединения лучей креста помещены украшения, стилизованные под лилии. На обратной стороне его - порядковый номер. Носили знак в петлице или на груди на узкой черной ленте.



Императорским указом donаты ордена св. Иоанна Иерусалимского с 10 октября 1800 года стали выдаваться "всем нижним чинам Российской армии за двадцатилетнюю службу, взамен знака отличия ордена св. Анны, для сего установленного". Однако такое положение существовало не долго, и вскоре после смерти Павла 1 как Мальтийский орден, так и его donat прекратили свое существование.

Всего было пожаловано 1129 знаков, из них 17 снято с их владельцев за различные преступления и проступки. После смерти награжденного donat возвращался в Капитул Российского кавалерского ордена. До нашего времени дошло всего три креста, которые хранятся в Эрмитаже (№ 483), Государственном Историческом музее в Москве (№ 503) и Военно-историческом музее артиллерии, инженерных войск и войск связи в Санкт-Петербурге (№ 913).

§8 Орден Белого Орла

Девиз: «За веру, царя и закон».

Орден учрежден в Польше в 1705 году королем Августинем II (впервые - королем Владиславом Коротким в 1325 году). Из-за частой смены политической обстановки награждения орденом то прекращались, то возобновлялись. В 1705г. орден был восстановлен королем Польши и курфюрстом Саксонии Августом II. 3 ноября 1705г. при встрече Августа II и Петра I в Тыкоцине были названы первые кавалеры ордена Белого Орла. Ими стали шляхтичи, поддерживавшие Августа II в трудной и не вполне удачной войне со Швецией. Орден не был популярен в Польше в XVIII веке, им чаще награждали иностранцев - союзников Августа II в войне против Швеции. В ноябре 1712г. во время очередной встречи Петра I и Августа II российский император возложил на польского короля орден Св.Андрея Первозванного, а Август на русского царя - орден Белого Орла. Также орденские знаки были возложены на А.Д. Меншикова, Г.И.Головкина и других сподвижников российского императора.

Первоначально польская награда представляла собой медальон с изображением белого орла и девизом "PRO FIDE, REGE ET LEGE" ("За веру, короля и закон"). При награждении этим орденом монарха слово "REGE" (правитель, король) заменялось словом "GREGE" (папство, общество).



§8 Орден Белого Орла

Крест.

Знак ордена представлял собой золотой четырехконечный с раздвоенными лучами **крест**, лежащий на золотой звезде, с тремя узкими около него полосками, из которых крайние - золотые, а средняя - серебряная. Крест Белого Орла по своей форме был необычен для русских орденов. Восемь острых концов креста были украшены золотыми шариками и соединены золотыми полукругами. На красном, покрытом финифтью кресте с белой полосой по краям лежал обращенный вправо белый одноглавый орел с распростертыми крыльями. Его голову венчала малая золотая корона (польская). С 1831г. этот крест помещался на черном коронованном двуглавом орле с золотыми головами и с обведенными золотом крыльями и хвостом. На обратной стороне большая императорская корона имела ушко для орденской ленты. Первоначально знак ордена носили на ленте белого цвета с двумя красными полосками. В 1713г. цвет ленты был изменен на синий. В особо торжественных случаях орден носили на цепи. Для повседневного ношения на шее существовали уменьшенные знаки. Впоследствии несколько раз менялся внешний вид креста и звезды.



§8 Орден Белого Орла

Звезда.

Звезда была золотой, в середине ее на золотом поле был изображен ярко-алый крест, по краям которого проходили три узкие полоски, из которых средняя - красная, а прочие две - золотые. Вокруг креста на синем фоне золотыми латинскими буквами был нанесен орденский девиз: "Pro Fide, Rege et Lege" ("За веру, царя и закон"). Дополнительно награда могла иметь бриллиантовые украшения. Носилась на правой стороне груди.



Орденская лента.

§8 Орден Белого Орла

Кавалеры.

Первые награждения орденом были произведены за Польскую кампанию 1831г. В числе пожалованных можно назвать генералов от кавалерии И.О.Витта и П.П.Палена. За отличия в Крымской войне 1853-1855 гг. ордена Белого Орла с мечами были удостоены: генерал-лейтенант П.П. Липранди, генерал-лейтенант А.Е.Бухмейер - за постройку под непрерывным огнем противника бревенчатого моста через Северную бухту, благодаря чему гарнизон Севастополя вышел на Северную сторону, и другие военачальники. Орден Белого Орла за умелую организацию обороны Севастополя стал последней наградой легендарного адмирала П.С. Нахимова, возглавившего Севастопольский гарнизон после смерти В.А.Корнилова.



Кавалер Польского ордена Белого Орла генерал от артиллерии В.М.Шварц



§8 Орден Белого Орла

Кавалеры.



Кавалер Польского ордена Белого Орла
контр-адмирал Л.П.Гейден



Кавалер Польского ордена Белого Орла
генералиссимус А.Д.Меншиков



§9 Орден Святого Станислава

Девиз: «Награждая, поощряет».

Этот орден - низший в иерархии российских орденов. Орден был учрежден польским королем Станиславом Августом (Понятовским) в память краковского епископа XI века Станислава, который был убит во время богослужения прямо в костеле королем Болеславом, а впоследствии был причислен к лику святых. Знак ордена представлял собой крест красной эмали с четырьмя польскими орлами между лучами, в центральном медальоне – изображение Св. Станислава с инициалами "SS" по сторонам фигуры. Позднее, став российской наградой, орден утратил изображение святого, сохранив лишь инициалы "SS". Вручался орден, согласно Статуту, только тем, кто имел официальное доказательство своего благородного происхождения в четырех восходящих поколениях по отцу и по матери.

После присоединения королевства Польского к России Александр I, взяв под свое покровительство все польские ордена, поначалу награждал орденом Св. Станислава только уроженцев Польши. 1 декабря 1815г. в Варшаве был издан Манифест об ордене Св. Станислава, согласно которому орден был разделен на 4 степени.



§9 Орден Святого Станислава

Знаки и звезды.

Знак **ордена первой** степени представлял собой золотой крест, покрытый с лицевой стороны красной финифтью, четыре конца которого были разделены еще на два острых конца, увенчанных золотыми шариками. В углах креста были помещены золотые двуглавые российские орлы. В центре креста на белом поле, обведенном золотым кольцом с зеленым венком, был изображен латинский вензель Св. Станислава красного цвета. Обратная сторона была золотая, с круглым белым финифтевым полем, на котором был помещен тот же вензель. Крест носился у левого бедра на красной ленте шириной 11 см, с двойными белыми полосами по краям.



К знаку ордена первой степени полагалась восьмиконечная серебряная **звезда** с белым круглым медальоном в центре. Медальон был обведен широкой зеленой полосой и четырьмя золотыми лавровыми ветвями. Посередине медальона в золотом обруче красными буквами был изображен вензель, а вокруг него – орденский девиз.

§9 Орден Святого Станислава

Знаки и звезды.

Знак ордена **второй степени** был крестом меньшего размера и носился на шее на орденской ленте шириной 4,5 см. До 1839г. ко 2-й степени полагалась **звезда**, а с 1839г. звезда стала жаловаться со знаком 2-й степени только иностранцам, но без наплечной ленты. Однако лица, пожалованные 2-й степенью до 28 мая 1839г., сохранили право носить звезду. Для российских граждан была введена императорская корона к знаку 2-й степени как элемент, повышающий ценность награды.



Знак ордена **третьей степени** представлял собой крест еще меньшей величины и носился на груди на орденской ленте шириной 2,8 см.

Кавалер

Кавалеры.

К ордену Св. Станислава 3-й ст. был представлен и *М.Ю.Лермонтов* за проявленную храбрость в "*деле при Валерик*". Это сражение у реки Валерик во время Чеченского похода описано у поэта в стихотворении "*Валерик*". За этот бой генерал А.В.Галафеев представил поручика М.Ю. Лермонтова к ордену Св.Владимира 4-й ст. Но вышестоящее начальство снизило представление к награде до ордена Св.Станислава 3-й ст. Император Николай I отменил и это награждение. Тогда генерал-адъютант П.Х.Граббе попытался наградить опального поэта за его отвагу золотой полусаблей. Но и ее Лермонтов не получил.



§9 Орден Святого Станислава

Кавалеры.



Кавалер ордена Св.Станислава I ст.
император Николай I



Кавалер ордена Св.Станислава I ст.
тайный советник Н.В.Арсеньев



§9 Орден Святого Станислава

Кавалеры.



Кавалер ордена Св.Станислава I ст.
отставной генерал Терского казачьего
войска В.А.Волоцкий



Кавалер ордена Св.Станислава II ст.
военный инженер полковник А. З.
Теляковский





§10 Орден Святой Ольги

Девиз: «На пользу ближнему».

Наградой, выдаваемой женщинам в связи с военными событиями, стал знак отличия, носивший имя княгини Ольги. Основанное в 1907 году общество святой Ольги в январе 1913 года, накануне празднования 300-летия дома Романовых, предложило учредить особый орден, носящий имя древнерусской княгини, возведенной православной церковью в ранг равноапостольных святых.

Орден выдавался за:

- 1) За усилия по укреплению и распространению православной веры (как память о крещении Ольги и ее успехах на этом поприще);
- 2) "За подавление народных мятежей" (в связи с усмирением восстания древлян и как отголосок событий 1905 года);
- 3) "За усовершенствование государственного и культурного быта" (звучит несколько витиевато, но в общем понятно);
- 4) "За оборону крепостей" (в память защиты Киева от печенегов);
- 5) "За воспитание юношества" (Святослав, сын Ольги, и его дружинники);
- 6) Матерям героев (единственный сын Ольги, уже упоминавшийся Святослав, погиб в бою).

§10 Орден Святой Ольги

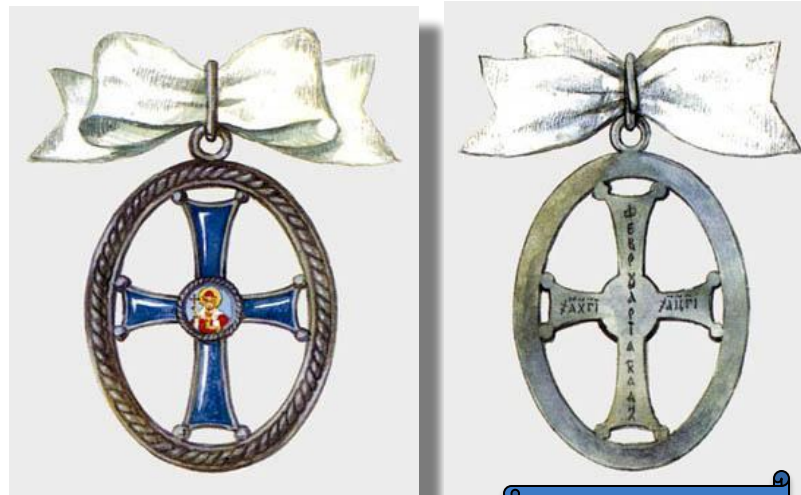
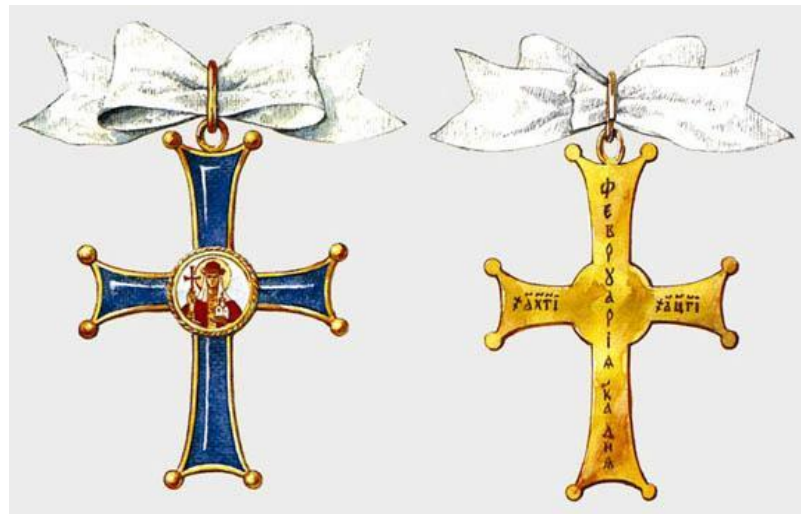
Знаки и звезды.

Высшая, **первая**, представляла собой особой формы крест, покрытый голубой эмалью с лицевой стороны. По периметру креста - золотой чеканный ободок. В центральном круглом медальоне, обрамленном золотым ободком, помещалось изображение святой Ольги на золотом поле. На оборотной стороне креста - надпись славянскими буквами, обозначающая дату, послужившую поводом для учреждения награды - "21 февраля 1613-1913", то есть 300-летие дома Романовых.



Вторая степень - такой же крест, но все золотые детали заменяются серебряными.

Наконец, **третья**, низшая степень - овальный медальон с прорезным крестом в середине той же формы, как и кресты высших степеней. Все три степени надлежало носить на левом плече на банте из белой ленты, причем знаки низших степеней не должны были сниматься при пожаловании более высоких.



Кавалер

Кавалеры.

Первым и единственным кавалером Знака отличия Св. Ольги была Вера Николаевна Панаева, вдова полковника, участника Крымской войны. На фронтах 1-й мировой войны погибли трое ее сыновей – штаб-ротмистр Гурий и ротмистры Борис и Лев Панаевы. Все они служили в 12-м Ахтырском гусарском полку и были посмертно удостоены ордена Св.Георгия 4-й степени, а Лев, произведенный в ротмистры посмертно, был обладателем Золотого Георгиевского оружия. Четвертый сын лейтенант Платон Панаев был отозван с фронта для службы в Петрограде, но вскоре подал рапорт об отправлении его в действующую армию. По воспоминаниям современника, мать вполне одобряла его желание. Знак отличия Св.Ольги 2-й степени был вручен ей в 1916г. Более эта награда никому не вручалась.



Глава III. Медали Российской Империи

Медали России (наградные) — государственные награды за военные и другие отличия и заслуги в Русском государстве.

Первые упоминания о ней встречаются в истории Древней Греции и Рима. Затем по неизвестной причине эта традиция была забыта, и только спустя тысячелетие, в XIV в., итальянская средневековая хроника вновь сообщает о факте награждения медалью.

На русской земле предшественником медали стал официальный знак отличия Киевской Руси — золотая шейная гривна.

В средние века отличившимся участникам похода (сражения) вручалась «золотая деньга» — русская или заморская монета. Это были русские или иностранные золотые, позолоченные, серебряные монеты, выполнявшие роль наградных медалей.

Пожалованные золотые монеты носили уже не на шее, а прикреплялись на рукава одежды и на шапки и служили знаками отличия. Этот обычай существовал до конца XVII в., и в начале царствования Петра I первыми наградами были те же «московки», только изготовленные на новый лад.

Уже в самом начале XVIII в. в России стали чеканить памятные медали в честь важнейших событий того времени, чаще всего батальи, которые русские мастера старались отобразить с возможной точностью. Сам Петр нередко занимался «сочинением медалей». Вскоре помимо памятных появилась русская наградная медаль. Она соединила в себе незнакомую на Западе традицию «золотых» — массовых дотоле воинских наград — с некоторыми внешними приемами оформления, сложившимися в европейской фалеристике.

Петровские военные медали существенно отличались от «золотых». По виду и размерам они соответствовали новым русским монетам — рублям, на лицевой стороне которых всегда помещался портрет царя в доспехах и лавровом венке, а на оборотной, — как правило, сцена соответствующего сражения, надпись и дата. Делалось это для того, чтобы предупредить соблазн пустить такую награду в обращение и чтобы как-то отличить ее от обычных полтин и рублевиков.

Так появились первые настоящие наградные медали.

§1 Медаль «За Персидскую войну»

1826-1828 гг.

Для всех участников войны, как рядовых, так и офицеров, была 15 марта 1828 года учреждена специальная наградная серебряная медаль, впервые отчеканенная диаметром 26 мм, с трехстрочной надписью на оборотной стороне: 'ЗА - ПЕРСИДСКУЮ - ВОЙНУ', с узорной подчеркивающей линией под ней. На аверсе, по обе стороны поля медали, изображены полувенком две лавровые ветви, перевязанные внизу лентой, между которыми указаны в две строки годы войны - '1826, 1827, 1828'; над ними, в самом верху - лучезарное 'всевидящее око'.



Эта медаль предназначалась только участникам военных действий, выдавалась она на двойной комбинированной Георгиевско-Владимировской ленте.

§2. Медаль «Виртути Милитари»

Все участники военных действий против польских повстанцев были жалованы особой наградой - специальным крестом, отчеканенным на манер польского боевого ордена 'Viruti Militari'. Этот русский знак - 'оборотень' польского ордена отличия за военные заслуги был специально введен императором Николаем I для оскорбления национального достоинства польского народа.

Описание:

Уширенные концы и изображение в розетке лицевой стороны польского одноглавого орла, вокруг которого по окружности помещен сплошной венок из лавровых листьев. На концах креста надписи: на левом 'VIR' на правом 'TUTI', на верхнем - 'MILI', на нижнем 'TARI'.

На оборотной стороне, в точно такой же розетке с венком, трехстрочная надпись: 'REX - ET - PATRIA' (Правитель и Отечество); ниже, под сферической чертой, дата - '1831'. На концах креста - изображение вензелей начальных букв - SAPR (Stanislav August Rex Polonia), но порядок их расположения необычен: на верхнем - 'S', левом - 'A', правом - 'R' и нижнем 'P'.



§2. Медаль «Виртути Милитари»

Крест русского чекана подразделялся на пять классов:

- знак 1-го класса - золотой, с эмалью, выдавался с плечевой лентой и звездой командующему армией и корпусным командирам;
- знак 2-го класса - золотой, с эмалью, на шейной ленте - генералам рангом ниже корпусных;
- знак 3-го класса - золотой, с эмалью, для ношения на нагрудной ленте - штаб-офицерам;
- знак 4-го класса - золотой, но уже без эмали - по типу солдатского, размером 28х28 мм - обер-офицерам;
- знак 5-го класса - серебряный, размером 28х28, предназначался для награждения нижних чинов.

Учреждая этот крест в 1831 году, император Николай I *«...повелел считать его за медаль...»*. Лента для всех крестов была принята одинаковая (расцветки польского национального ордена) - синего цвета с черными полосами по краям. После появления русского знака, напоминающего по форме польский орден, тот фактически прекратил свое существование.

§3. Медаль «За взятие приступом Варшавы в 1831 году»

Учреждена именным указом императора Николая I, данным управляющему Главным штабом 31 декабря 1831 года. Медалью были награждены все штаб- и обер-офицеры, нижние чины армии, медицинские чиновники и священники, принимавшие участие в штурме Варшавы 25-26 августа 1831 года.

После многолетней дипломатической борьбы за полную независимость 17 ноября 1830 года в Варшаве вспыхнуло восстание, которое затем охватило всю Польшу. На подавление его были брошены войска фельдмаршала Иоганна Дибича. Затем его сменили И.Ф. Паскевич и М.Н.Муравьев. К началу октября после их совместных и решительных действий восстание было подавлено.



Медаль представляет собой изображение императорской короны над российским двуглавым орлом и девиз: «Польза, честь и слава». На оборотной стороне пятистрочная надпись: «За взятие приступом Варшавы 25 и 26 авг. 1831». Над надписью православный шестиконечный крест.

Наградные медали на это событие чеканились на Санкт-Петербургском монетном дворе и выдавались награжденным для ношения на груди на ленте польского "Ордена Военного достоинства" (темно-голубого цвета с черными полосами по краям).

§4. Медаль «За взятие штурмом Ахульго»

22 августа 1839 г.

Взятие аула Ахульго - ставки Шамиля, предводителя войны на Кавказе против русских, было отмечено учреждением специальной серебряной медали диаметром 26 мм. Носили ее на самой почетной - Георгиевской ленте. На лицевой стороне медали, под императорской короной, во все поле изображен вензель Николая I; по краю, вдоль бортика, проходит ряд мелких бус. На оборотной - прямая горизонтальная надпись в четыре строки: «ЗА ВЗЯТИЕ - ШТУРМОМЪ - АХУЛЬГО - 22 АВ. 1839 г.», вдоль края - такие же бусы.

Медаль «За взятие Ахульго» считается довольно редкой, так как ею были награждены всего несколько рот Апшеронского, Куринского, Кабардинского полков и артиллеристы, принимавшие непосредственное участие во взятии Ахульго.

В войне с Шамилем участвовало множество представителей местных народностей иного вероисповедания, служивших в ополчениях кавказской милиции. За особые отличия, проявленные в сражениях с горцами Шамиля, они жаловались «малыми» медалями «За храбрость» на Георгиевской ленте, с изображением на лицевой стороне императора Николая I.



§5. Медаль «За усмирение Венгрии и Трансильвании»

Медаль учреждена именным указом императора Николая I 22 января 1850 года. Эта медаль выдавалась всем воинским чинам - от генерала до солдата, участвовавшим в подавлении венгерского бунта в 1848 -1849 годах. Этой же медалью жаловались священники, чиновники, медики и даже нестроевые нижние чины, исполнявшие свои обязанности в войсках, принимавших участие в военных действиях против бунтовщиков.

События 1848 года прокатились могучим шквалом по всем государствам Европы от Франции и до самой России. В Австрии правительственные войска уже не могли сами справиться с бунтовщиками подвластной Венгрии и Трансильвании, поднявшимися под руководством Лайоша Кошута и Шандора Петефи.



За ту кампанию новой серебряной медалью было "жаловано" 212330 человек. Носили ее на груди, на комбинированной ленте орденов Св. Андрея Первозванного и Св. Владимира.

На лицевой стороне медали помещено крупное изображение российского герба (двуглавого орла), над ним, под самым ушком, находится мелкое изображение «всевидящего ока», которое разделяет надпись: «С НАМИ – БОГЪ». Дальше по кругу, возле бортика, мелкая надпись славянской вязью: «РАЗУМЕЙТЕ ЯЗЫЦЫ И ПОКОРЯЙТЕСЯ». На оборотной стороне - прямая надпись в шесть строк: «ЗА - УСМИРЕНИЕ - ВЕНГРИИ - И - ТРАНСИЛЬВАНИИ – 1849».

§6. Медаль «В память Восточной (Крымской) войны»

1853-1856 гг.



26 августа 1856 года были учреждены наградные медали «В память Восточной (Крымской) войны 1853 - 1856 гг.». Медали были отчеканены двух разновидностей - из светлой и темной бронзы, диаметром 28 мм. На их лицевой стороне изображены вензеля императоров Николая I и Александра II, увенчанные императорскими коронами и осененные лучами «всевидящего ока», находящегося над ними. Внизу, под вензелями, вдоль бортика медали, даты: «1853 - 1854 - 1855 - 1856». На оборотной стороне горизонтальная надпись в пять строк: 'НА ТЯ - ГОСПОДИ - УПОВАХОМЪ, ДА - НЕ ПОСТЫДИМСЯ - ВО ВЕКИ'.

Носили эти награды на четырех различных орденских лентах - в зависимости от степени участия награждаемых в войне.



§6. Медаль «В память Восточной (Крымской) войны»

Из светлой бронзы на Георгиевской ленте: всем воинским частям, действовавшим на Кавказе и на дунайском направлении, а также участникам Синопского морского сражения и защитникам Петропавловского порта на Камчатке.

Из светлой бронзы на Андреевской ленте: все воинские чины - участники военных действий, не получившие медали на Георгиевской ленте, а также чины государственного подвижного ополчения и малороссийских казачьих полков, принимавшие непосредственное участие в боевых сражениях, и сестры милосердия, исполнявшие свои обязанности во время сражений на боевых позициях.

Из темной бронзы на Владимирской ленте: всем воинским чинам и даже потомственным дворянам - старшим в роду, но последним - только для хранения в память о войне с последующей передачей потомству.

Из темной бронзы на Анненской ленте: награждались купцы и состоятельные почетные граждане, «...которые отличили себя приношениями на издержки войны или на пособия раненым и семействам убитых».

§7. Медаль «За походы в Средней Азии»

1853-1895 гг.

Присоединение Россией среднеазиатских ханств и эмиратов взбудоражило все высшие правительственные круги и восточную агентуру Великобритании. После долгих дипломатических проволочек Англия была вынуждена 10 сентября 1887 года подписать протокол о точном определении русско-афганской границы, в черту которой вошли все ранее занятые Россией земли.

В январе 1896 года «...новая государственная граница была утверждена царем» Николаем II. На этом была поставлена точка в присоединении Средней Азии к Российской империи.

В честь завершения всей этой эпопеи была отчеканена последняя - четвертая - награда, как бы обобщающая всю эту серию медалей, посвященных завоеванию Средней Азии.

Описание:

Диаметр 28 мм. На лицевой стороне ее изображены, под императорскими коронами, четыре вензеля царей, при жизни которых проводилось завоевание Средней Азии: вверху - Н-I, слева - А-II, справа - А-III и снизу - Н-II. На оборотной стороне - четырехстрочная надпись: «ЗА - ПОХОДЫ ВЪ - СРЕДНЕЙ АЗИИ - 1853-1895 гг.».





§7. Медаль «За походы в Средней Азии»

1853-1895 гг.

Серебряной медалью награждены: все воинские чины, а также волонтеры и милиционеры, принимавшие участие в среднеазиатских походах в какие-либо годы с 1853 по 1895, непосредственные участники сражений. Этой же медалью награждались священники и весь медицинский персонал, находившиеся в экспедициях при войсках и исполнявшие свои обязанности непосредственно в боевой обстановке.

Медальми из светлой бронзы награждались: все поголовно воинские чины, милиционеры, волонтеры, которые не принимали участия в сражениях, но являлись участниками экспедиций в Среднюю Азию. Эти же бронзовые медали жаловались священникам и всему медицинскому персоналу, а также гражданским чиновникам, вольнонаемному персоналу и, как указано в «Правилах», «...лицам всех сословий, оказавшим в походах какие-либо особые заслуги, по удостоверению этих лиц начальником тех войск, при которых они состояли в течение экспедиций».

§8. Медаль «За защиту Севастополя в 1854-55 гг»

Медаль учреждена именным указом императора Александра II 26 ноября 1855 года после сдачи Севастополя.

Эта медаль стала первой наградой Крымской войны. Награждались ею все воинские чины от генерала до рядового солдата. Отчеканено ее было на Санкт-Петербургском монетном дворе 250 тысяч штук, как строевые, так и нестроевые, составлявшие севастопольский гарнизон с 13 сентября 1854 по 28 августа 1855 года, а также находившиеся на северной стороне Севастополя гражданские чиновники всех ведомств, пребывавшие в осажденном Севастополе по обязанностям службы; все жители Севастополя, которые несли службу в госпиталях или вообще участвовали в защите города.

Впоследствии правила на получение этой медали были расширены, и к приказу последовал целый ряд дополнений о пожаловании этой медали - вплоть до наемным и собственным людям военных офицеров, находившимся на южной стороне Севастополя при его защите.



§9. Медаль «За покорение Чечни и Дагестана»

1 июля 1859 года русские войска выбили его из аула Ведено. С четырьмя сотнями отчаянных приверженцев он вынужден был отступить в свое последнее убежище - аул Гуниб. Три дня с горсткой мюридов и одной пушкой он ожесточенно отбивался от осаждавших его русских войск. 25 августа 1859 года Гуниб был взят штурмом, а сам Шамиль попал в плен. Он был отправлен в Петербург, а оттуда в Калугу, где прожил до 1869 года. В 1870 году он, с разрешения царя, отправился в Мекку, где и умер от открывшихся многочисленных ран.

В честь завершения войны с Шамилем и было отчеканено 147 тысяч таких медалей. Носили их на груди на комбинированной ленте двух орденов - св. Александра Невского и св. Георгия Победоносца.



Медаль учреждена Высочайшим Указом императора Александра II 15 июля 1860 года.
Медалью награждались:

Все чины армии и милиции от генерала до рядового солдата, принимавшие непосредственное участие в войне с Шамилем в течение 1857-1859 годов "на бывшем левом фланге Кавказской линии и в Дагестане";

Волонтеры и нестроевые нижние чины, которые находились во время военных действий при отрядах и участвовавшие в боевых сражениях;

Чиновники военных и гражданских ведомств, находившиеся по делам службы при войсках, а также медики и священнослужители, исполнявшие свои обязанности во время военных экспедиций.

§10. Медаль «В честь завершения Кавказской войны»

После пленения Шамиля военные действия на Кавказе продолжались еще пять лет. Лишь 21 мая 1864 года русские войска заняли урочище Кбааду (ныне Красная Поляна). Этот день вошел в историю как дата завершения многолетней борьбы за объединение всего Кавказа и его присоединение к России.

По завершении этой долгой войны императором Александром II была учреждена 12 июля 1864 года наградная серебряная медаль.

Описание:

Диаметр 28 мм. На ее лицевой стороне - погрудное, влево обращенное, изображение Александра II без каких-либо надписей и императорских атрибутов. Под обрезом плеча видна мелкая надпись медальера - 'Н.Козин Р.' (Н. Козин Резал). На оборотной - круговая надпись: «ЗА ПОКОРЕНИЕ ЗАПАДНОГО КАВКАЗА»; внизу медали, между началом и концом надписи, помещена четырехлепестковая розетка; в середине указаны (горизонтально) годы ведения основных наступательных действий до полного присоединения Кавказа: «1859-1864».



Медалью награждались: все чины армии, в том числе и войска местной кавказской милиции, различные волонтеры, а также чиновники, священники и весь медперсонал, находившийся при войсках в период военных действий и исполнявшие свои обязанности во время боевых экспедиций.

§11. Медаль «За усмирение польского мятежа»

Учреждена указом Александра II от 1 января 1865 года. Этой медалью награждались все воинские чины от генерала до рядового солдата, как строевые так и нестроевые; все чины пограничной стражи, малороссийских конных казачьих полков Черниговской и Полтавской губерний и конной сотни милиции Динабургского и Режицкого уездов, принимавшие участие в военных действиях в 1863-1864 годах против польских мятежников; отставные нижние чины и лица всех сословий, в том числе и крестьяне, принимавшие участие в военных действиях с оружием в руках, а также медики, гражданские чиновники военного ведомства и священники, находившиеся при войсках, принимавшие участие в подавлении мятежа.



Спустя двенадцать лет по указу от 29 января 1877 года этой же медалью были награждены все чины морского ведомства, находившиеся в период восстания на судах у берегов Курляндии (Латвии).

Всего было отчеканено медалей из светлой бронзы 368133 штуки и, вполне естественно, что разновидностей чеканов было несколько. Они мало чем отличаются друг от друга. Медаль выдавалась на ленте Российских Государственных цветов (Романовской ленте) - бело-оранжево-черной для ношения на груди.

§12. Медаль «За покорение ханства Кокандского»

1875-1876 гг.



Учреждена:

26 ноября 1876 года.

Описание:

Из светлой бронзы (диаметром 28 мм) и выдавалась на Георгиевско-Владимирской ленте.

На лицевой стороне, во все поле медали, под императорской короной с развевающейся лентой изображен витиеватый вензель Александра II. На обороте, в середине поля, указаны годы военных действий русских войск в Кокандском ханстве: «1875-1876»; у края, вдоль бортика медали, помещена круговая надпись: «ЗА ПОКОРЕНИЕ ХАНСТВА КОКАНСКАГО»; а в самом низу, между началом и концом надписи, поставлена маленькая пятиконечная звездочка.

Медалью были награждены:

все воинские части, вплоть до нестроевых, Туркестанского края, в том числе и волонтеры, которые принимали участие в покорении Кокандского ханства с 5 августа 1875 по 15 сентября 1876 года. Этой же медалью поощрялись и гражданские чиновники разных ведомств, а также священники, медицинские работники, местные джигиты, находившиеся при войсках.

§13. Медаль «За Русско-Турецкую войну 1877-78 гг.»

Медаль учреждена Высочайшим Повелением Императора Александра II, объявленным по военному ведомству, 17 апреля 1878 года.

В статуте указаны три разновидности медалей по металлу: серебряная, из светлой бронзы и из темной бронзы (медная).

1) Медаль из светлой бронзы.

Награждались: все воинские чины от генерала до рядового солдата, чины морского ведомства и милиции, волонтеры и болгарские ополченцы, которые в течение 1877-1878 годов принимали непосредственное участие в боевых операциях против турок на Дунае, Балканах, Черном море и Кавказе, а также чиновники военного и гражданского ведомств, находившиеся при войсках и принимавшие участие в боевых действиях против неприятеля с оружием в руках.

Носилась: на груди на комбинированной ленте двух орденов - Св. Андрея Первозванного и Св. Георгия Победоносца (Андреевско-Георгиевская).



2) Серебряная медаль.

Награждение: вручалась только тем воинским чинам, которые состояли в войсках, защищавших Шипкинский перевал (в Болгарии) и находившимся в Баязете (в Закавказье) во время блокады, а также лицам, временно пребывавшим на Шипке по делам службы во время обороны Шипкинского перевала. Несколько позже, указом императора Александра II от 19 февраля 1881 года, эта серебряная медаль была выдана всем чинам войск, принимавшим участие в штурме и взятии крепости Карс в 1877 году.

Носилась: на груди, на комбинированной ленте орденов Св. Андрея Первозванного и Св. Георгия Победоносца. Позже, при императоре Николае II, по его указу от 13 августа 1911 года лица, получившие в тех сражениях ранения и контузии, носили медаль с бантом из такой же комбинированной ленты.



3) Медаль из темной бронзы.

Награждение: все части как русской регулярной армии, так и союзных частей и различных ополчений, находившихся на военной территории, но не принимавших непосредственного участия в сражениях.

Носилась: также на груди, на комбинированной ленте двух орденов - Св. Андрея Первозванного и Св. Георгия Победоносца. Таких медалей было отчеканено вдвое меньше светло-бронзовых - 335424 штуки.

§14. Медаль «За взятие крепости Геок-Тепе»

1881 г.

Взятие крепости Геок-Тепе, как знаменательное событие в истории присоединения Туркмении к России, было отмечено очередной медалью (диаметром 28 мм), выполненной в двух вариантах - из серебра и светлой бронзы. Учреждена она была за 9 дней до смерти императора Александра II 19 февраля 1881 года. На лицевой стороне ее, под императорской короной, изображен вензель Александра II; у края медали, вдоль всего бортика, помещен ряд мелких бус. На обороте - надпись в пять строк: 'ЗА ВЗЯТИЕ - ШТУРМОМЪ - ГЕОКЪ-ТЕПЕ - 12 ЯНВАРЯ - 1881 ГОДА.

Серебряной медалью были награждены: все воинские чины, даже нестроевые чины армии и милиции, принимавшие непосредственное участие в осаде и штурме самой крепости Геок-Тепе. Эти же медали вручались волонтерам, священникам, медицинским работникам, состоявшим при войсках, бравших крепость и исполнявших свои обязанности непосредственно в ходе сражения.

Медалью из светлой бронзы награждались: все воинские чины, а также волонтеры, милиционеры и различная вольнонаемная прислуга при воинских частях, не принимавшие участия в штурме крепости, но служившие в 1877 - 1880 годах в Закаспийском военном отделе. Обе медали продолжили серию наград на среднеазиатские события XIX века. Носили их на Георгиевских лентах.



§15. Медаль «За поход в Китай 1900-1901 гг.»

Указом №140, подписанным императором Николаем II 6 мая 1901 года, была установлена «...особая медаль в память подвигов, оказанных войсками нашими во время походов в пределы Китая и перенесенных трудов... в 1900-1901 годах...».

Описание:

На лицевой стороне медали изображен вензель Николая II (под императорской короной); на оборотной - по горизонтальному диаметру - даты похода - "1900-1901"; на фоне вертикально стоящего якоря - скрещенные винтовка со штыком и шашка, вдоль края медали, надпись "ЗА ПОХОДЪ В КИТАЙ". Учреждено было две разновидности этой медали - серебряная и светло-бронзовая, обе диаметром 28 мм.

Серебряной медалью награждались: все участники событий, в том числе и народные добровольцы, принимавшие непосредственное участие с оружием в руках в военных действиях против ихэцзюаней при взятии Тянь-Цзиня, Таку, столицы Китая - Пекина, в также находившиеся в Зазейском районе и участвовавшие в защите города Благовещенска. Этой же медалью награждались священники, медперсонал и различного рода чиновники, находившиеся на службе в воинских частях, действовавших в вышеуказанных районах.



Медаль из светлой бронзы выдавалась: только воинским чинам армии и флота, не участвовавшим в боевых операциях против повстанцев, но находившимся в пределах Китая и в зоне, переведенной на военное положение. Носили медаль на груди на комбинированной Андреевско-Владимирской ленте.

§16. Медаль «За бой "Варяга" и "Корейца"»

Для награждения героев «Варяга» и «Корейца» на Санкт-Петербургском монетном дворе было отчеканено 697 таких медалей. Носили их на специальной, неповторимой ленте «Андреевского флага» - косой Андреевский крест синего цвета на белом поле.

Описание:

Оборотная сторона медали впервые за период XIX и начала XX веков отчеканена по петровской традиции — с изображением морского боя. На переднем плане композиции помещены крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец», идущие в бой навстречу японской эскадре, корабли которой видны справа медали, над линией горизонта; вверху — в облаках, под самым ушком, помещен четырехконечный крест как символ христианской веры, скорби и незабвенной памяти.



§17. Медаль «Красного Креста» участникам Русско-японской войны»

В память русско-японской войны была учреждена еще серебряная медаль Красного Креста, «Высочайше утвержденное положение» о которой от 19 января 1906 года было объявлено Министром юстиции. В «Положении» сообщается, что «...Медаль Красного Креста... установлена для выдачи лицам обоего пола в воспоминание участия, которое они во время войны против японцев 1904 и 1905 годов принимали в деятельности Российского Общества Красного Креста, состоящего под Высочайшим Покровительством Ее Императорского Величества Государыни Императрицы Марии Федоровны (матери Николая II).

Описание:

Медаль диаметром 24 мм с плоским крестом, залитым красной (рубиновой) эмалью. На оборотной стороне, как указывается в Положении, «...помещены надписи: «РУССКО-ЯПОНСКАЯ» - полукругом у верхней части обода, «1904-1905» - прямым шрифтом посередине и «ВОЙНА» - у нижней части обода.



Награждались:

Все лица, принимавшие участие в деятельности Российского Общества Красного Креста: члены всех управлений, комитетов и общин, «...лица, служившие в их Канцеляриях, заведовавшие складами и трудившиеся в них; уполномоченные, агенты... врачи, фармацевты, сестры милосердия, студенты... фельдшера, санитары, артельщики, лазаретная прислуга, так и на пунктах разного наименования - перевязочных, приемных, санитарных, питательных и ночлежных, а равно и служивших по эвакуации».

§18. Медаль «За особые воинские заслуги»

Медаль 'За особые воинские заслуги' выдали в 1911 году '...Особо отличившимся лицам при постройке артиллерийских укреплений на побережье Балтийского моря'. Но кроме этого, она была также выдана и '... некоторым частям инженерных войск за построение (самих) стратегических путей на ораниенбаумском берегу...'

Эти медали представляют большую редкость, так как выдали их не более пяти тысяч штук. Чеканились они из светлой бронзы, диаметром 28 мм.

Описание:

На лицевой стороне медали изображен погрудный, профильный, влево обращенный, портрет Николая II без каких-либо императорских атрибутов; надписи отсутствуют.

На обороте - в середине - государственный герб (двуглавый орел), а вокруг него помещена надпись: 'ЗА ОСОБЫЯ ВОИНСКИЯ ЗАСЛУГИ', замкнутая маленькой пятилепестковой розеткой. Бортика по краю медали нет.





§19. Медаль «К 200-летию Полтавской победы»

В документе от 17 июня 1909 года записано: «...В ознаменование памяти 200-летнего юбилея Полтавской победы устанавливается светло-бронзовая медаль для ношения на груди на Андреевской ленте».

Описание:

На лицевой стороне ее изображен портрет императора Петра Великого, а на другой - надпись «ПОЛТАВА 1709» и слова из приказа Царя Петра, отданного в день Полтавской битвы: «А О ПЕТРЕ ВЕДАЙТЕ, ЧТО ЖИЗНЬ ЕМУ НЕ ДОРОГА ЖИЛА БЫ ТОЛЬКО РОССИЯ».

Медалью награждались:

Все без исключения воинские чины и гражданские чиновники «...тех воинских частей, которые участвовали в Полтавском бою и, - как указывало положение, - существуя в настоящее время, которое носили в 1709 году».

Лица, давно отслужившие в этих воинских частях, «...но с условием приобретения ее за свой счет».

Все чины и официальные представители, присутствовавшие на юбилейных торжествах в городе Полтаве, а также члены комиссии по подготовке этих празднеств и прямые потомки «...мужского пола генералов и командиров... частей, участвовавших в Полтавском бою».

§20. Медаль «К 200-летию морской победы у мыса Гангут»

Накануне первой мировой войны, 12 июня 1914 года, была учреждена последняя юбилейная медаль, посвященная 200-летию морской победы при мысе Гангут. Чеканилась она из светлой бронзы стандартного для того времени диаметра - 28 мм, и выпуск ее был приурочен к юбилейным торжествам на Балтийском море.

Описание:

На лицевой стороне медали - погрудное, вправо обращенное, изображение Петра I в лавровом венке, доспехах и с плечевой орденской лентой. Вокруг царской головы эллипсная надпись: «ПЕТРЪ ВЕЛИКИ. ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ ВСЕРОС.». На оборотной - диспозиция русских и шведских кораблей в последний момент перед сражением. Под обрезами - двухстрочная надпись: «ИЮЛЯ 27 ДНЯ – 1714». В верхней половине медали, между ее бортиком и концентрической линией, надпись - краткое изречение самого Петра I: «ПРИЛЕЖАНИЕ И ВЕРНОСТЬ ПРЕВОСХОДИТЬ СИЛЬНО», а внизу аналогично первой помещена другая надпись «ПЕРВАЯ МОРСКАЯ ПОБЕДА ПРИ ГАНГУТЕ». Изображение морского боя на оборотной стороне медали выполнено по образцу петровской медали 1714 года. В свое время оно было позаимствовано самим Петром I с гравюры из «Книги Марсовой».

В 1914 году все флотские офицеры получили юбилейную медаль с золотой цепочкой, подвешенной (поверх Андреевской ленты) двумя концами к противоположным верхним углам колодки.

Все нижние чины флотских экипажей - от матроса до гадемарина, - состоявшие на действительной службе к дню юбилея, были награждены этими же медалями, но без цепочки.

Глава IV. Наградное оружие

Вручение военнослужащему оружия в качестве награды уже больше двух столетий считается одним из самых почетных поощрений. Эта награда исключительно русская, не имеющая аналогов ни в одной армии мира. Её удостоивали только офицеров, генералов и адмиралов, при этом вручалось лишь холодное оружие. Традиция награждения холодным оружием сохранялась (с перерывами) и в советский период и была нарушена всего один раз, когда в 1921 году Реввоенсовет республики отметил заслуги С.С. Каменева и С.М Буденного Почетным огнестрельным оружием.

Первоначально (в XVIII веке) наградой была шпага, с начала XIX века - сабля, а для кавалергардов и кирасир-тяжёлой кавалерии - палаш (узкий длинный меч). С 1826 года часто вручались полусабли (они имели более короткий и прямой клинок, чем сабли), несколько позже шашки. Моряки же часто получали не один, а сразу два вида оружия: помимо наградной шпаги или морской сабли им вручался ещё и наградной кортик.



Наградное оружие можно разделить на три группы:

1. Золотое оружие (с 1913 года именовалось Георгиевским оружием).
 2. Золотое оружие с алмазами или лаврами и алмазами (с 1913 года именовалось бриллиантовым оружием).
 3. Оружие со знаками ордена Святой Анны III (с 1815 года - IV) степени и с надписью 'За храбрость'.
- Каждое из них имеет свою историю.

§1. Золотое оружие

Золотое оружие появилось в царствование императрицы Екатерины Великой. Все металлические части наградных шпаг (кроме клинка) были изготовлены из золота 56 пробы. На гарде (ограждении руки) шпаги П.А Румянцева имелась надпись: 'За храбрые предприятия'. С 1788 года началось награждение Золотым оружием за боевые подвиги не только генералов, но также штаб- и обер-офицеров. На их шпагах согласно положению, принятому в 1807 году, наградное оружие подразделялось следующим образом:



- 1) «простое» Золотое оружие.
- 2) Золотое оружие с надписью "За храбрость".
- 3) Золотое оружие украшенное алмазами
- 4) Золотое оружие, украшенное бриллиантами.
- 5) Золотое оружие, украшенное лаврами и алмазами.

Впоследствии появились награждения не предусмотренные данной классификацией: шпага с алмазами и лавровым венком (М.И. Кутузов за 1812 год), шпага с алмазными лаврами и надписью за какие заслуги вручено (М.Б. Барклай-де-Толли за 1814 год) и др. Затем исчезло "простое" Золотое оружие: на всех его видах появилась надпись "За храбрость".

В итоге всё это разнообразие свелось в две группы:

1. Золотое оружие с надписью "За храбрость" (с 1913 года - Георгиевское оружие) - для награждения генералов и офицеров.
2. Золотое оружие с алмазами или с лаврами и алмазами (с 1913 года - Георгиевское оружие, украшенное бриллиантами, или Бриллиантовое оружие) - для награждения генералов и фельдмаршалов.

Оба вида оружия изготавливались специально, все металлические детали (кроме клинков) были выполнены из золота 56 пробы. Надписи выполнялись на гарде (пластинке для защиты руки).

§1. Золотое оружие



В 1812 году Павел I передал право награждения Золотым оружием главнокомандующим армиями, что резко увеличило число наград и тем самым снизило их авторитет. Так, в 1812 - 1815 годах, появилось 1034 кавалера, что в несколько раз превышало число кавалеров ордена Св. Георгия за тот же период. Тогда же награждённые Золотым оружием часто носили на мундире уменьшенные копии сабель с подложенной под них георгиевской лентой (рис I) или подвешивали к ним копии медалей и орденов (рис II и III).

Лишь в 1913 году при утверждении нового статута ордена Св. Георгия Золотое оружие было "сопричислено" к нему и переименовано в Георгиевское и украшено изображением ордена Св. Георгия.

Награждение стало возможным за определенные подвиги, перечисленные в статуте, согласно постановлению Дум, состоящих из кавалеров Золотого оружия. При этом награжденные им получали право лишь носить военную форму находясь в отставке. Кавалеры ордена Св. Георгия имели куда больше прав.

Данная мера значительно укрепила престиж наградного оружия, резко уменьшив число пожалований. В годы Первой Мировой войны Золотое - отныне Георгиевское оружие стало вновь высокой и редкой наградой, занявшей положение где-то между 4 и 3 степенью ордена св. Георгия. При этом кавалеры Георгиевского оружия ни при каких обстоятельствах не имели права заменять его обычной саблей или кортиком.



§1. Золотое оружие с алмазами



Первые награждения произвел царь Петр I. Так в 1710 году кавалерами Золотого оружия с бриллиантами стал адмирал Ф.М. Апраксин за овладение шведской крепостью Выборг, в 1720 году князь М.М. Голицын за победу над шведским флотом у острова Гренгам. При императрице Анне Иоановне после успешной русско-турецкой войны 1735-1739 года шпаги с бриллиантами получили фельдмаршалы Б.Х. Миних и П.П. Ласси. Уже при императрице Екатерине II в 1762 году такое оружие было вручено победителю армии Фридриха Великого фельдмаршалу П.С. Салтыкову. Но это были отдельные очень редкие пожалования.

В 1774 году после победы в очередной войне с турками Екатерина Великая ввела награждение золотым оружием с бриллиантами в постоянную, хотя и нечастую практику. Первыми кавалерами в Екатерининский период стали генерал-фельдмаршал А.А. Прозоровский и П.П. Румянцев, генерал-поручик Г.А. Потёмкин и некоторые другие прославленные полководцы. На их шпагах появились надписи с указанием заслуг, за которые вручено оружие. Великий А.В. Суворов за две русско-турецких войны получил от императрицы две(!) шпаги с бриллиантами: единственный случай в истории наград.



§1. Золотое оружие с алмазами

В тот же период появилось Золотое оружие с бриллиантами и лаврами. Первым его кавалером стал генерал-фельдмаршал И. В. Гудович за подвиги на Кавказе. За войну с Наполеоном Золотую шпагу с лавровым венком из изумрудов получил М.И. Кутузов, шпагу с алмазными лаврами - М.Б. Барклай-Де-Толли, генерал П.Х. Витгенштейн - с алмазами и лаврами и надписью "За храбрость". В 1828 году за войну с Персией 1826-28 годов фельдмаршалу И.Ф. Пасиевичу указом императора Николая I была вручена Золотая шпага с бриллиантами и надписью "За поражение персиан при Елисаветполе". В то время как Золотое оружие с 1812 года могло вручаться главнокомандующим, награждение бриллиантовым оружием всегда оставалось привилегией императора. Поэтому его кавалеров во все времена было немного.



§3. Анненское оружие

Анненское оружие характерно тем, что само по себе это оружие наградой не является. Наградой был знак ордена Святой Анны младшей степени, который привинчивался к эфесу обычной офицерской сабли или шпаги награждаемого. Такое необычное размещение связано с тем, что сын императрицы Екатерины II Павел, будучи наследником престола, создал уменьшенные знаки ордена Св. Анны для награждения своих соратников втайне от матери. Кавалер этого миниатюрного (диаметром 2,5 см.) знака всегда мог его прикрыть, положив руку на эфес шпаги.



Кавказская анненская шашка

После воцарения Павел I в 1797 году сделал орден Св. Анны общероссийским, разделив его на три степени. Младшую из них он сохранил в том же "подпольном" виде - на эфесе холодного оружия, в память о его драматическом появлении. Необычный орден - единственный в мире! - быстро завоевал популярность в военной среде.

§3. Анненское оружие



В 1855 году, в ходе крымской войны, император Александр II присвоил Анненскому оружию темляк из орденской ленты. Её характерный красный цвет и упавший престиж ордена из-за огромного числа награждений обеспечили ему название "клюквы". К концу века все офицеры побывавшие хотя бы в нескольких боях, имели "клюкву", что в конце концов сделало её не наградой, а неким "знаком отличия".

В 1880 году появилось ещё одно изменение в аннинском оружии. Это связано с тем, что взамен Золотого оружия с бриллиантами разрешили носить золотое оружие без украшений, но с миниатюрным знаком ордена Св. Георгия на верхушке рукоятки. Поэтому знак ордена Св. Анны переместили под эфес, на специальную пластинку, выступающую поверх ножек. В таком виде Анненское оружие существовало до конца гражданской войны в 1922 году.



Орден св. Анны IV степени "За храбрость" ("Клюква")



Заключение

В течение 133 лет (1698-1831) в России было учреждено 9 орденов и 2 доната. В этом составе орденская система просуществовала до ее упразднения в 1917 году.

Формирование российской наградной системы было практически завершено в первой трети XIX в. Наградная система Российской империи была одной из наиболее четко организованных, продуманной до мельчайших деталей. Это нашло отражение в "Правилах ношения орденов и медалей" (последняя версия утверждена в 1889 г.). Система государственных наград России была ориентирована на привилегированные сословия - прежде всего на дворянство, духовенство, чиновничество и отчасти на купечество. В законоположении о наградах Российской империи - "Учреждение орденов и других знаков отличий" - специально отмечалось, что "мещанам и лицам сельского состояния ордена не испрашиваются". Не случайно одной из привилегий, которые получали лица, награжденные орденами Российской империи первых степеней, ордена Св. Георгия любой степени и ордена Св. Владимира первых трех степеней (а лица духовного звания, награжденные и орденом Св. Владимира 4-й степени) - приобретали права потомственного дворянства.

В течение двух столетий наградная система Российской империи была гордостью соотечественников. Она была разрушена революционерами-радикалистами в 1917-1918 годах.



Список литературы

- Кузнецова А. А. Ордена и медали России. – М.: изд. Московского государственного университета, 1985.
- Мурашев Г. А. Титулы, чины, награды. – С-Пб.: Полион, 2003.
- Дыгало В. Откуда и что на флоте пошло. – М.: Крафт, 2000.
- С. С. Шишков. Награды России 1698 - 1917 (ордена) в 3 томах. – Арт-Пресс, 2003г.
- И. В. Всеволодов. Беседы о фалеристике: из истории наградных систем. — М.: Наука, 1990.

«История появления и развития военных наград и наградного оружия»

Тест для первичного
закрепления знаний





**Вставьте в таблицу номера изображений ,
соответствующие следующим орденам:**

• Андрея Первозванного	
• Георгия 1-й степени	
• Владимира 1-й степени	
• Александра Невского	
• Белого Орла	
• Владимира 2-й степени	
• Георгия 2-й степени	
• Анны 1-й степени	
• Станислава 1-й степени	
• Георгия 3-й степени	
• Владимира 3-й степени	
• Анны 2-й степени	

Номера орденов:

1 	2 	3 	4 
5 	6 	7 	8 
9 	10 	11 	12 



Самопроверка :

•	Андрея Первозванного	6
•	Георгия 1-й степени	12
•	Владимира 1-й степени	4
•	Александра Невского	1
•	Белого Орла	7
•	Владимира 2-й степени	11
•	Георгия 2-й степени	2
•	Анны 1-й степени	3
•	Станислава 1-й степени	10
•	Георгия 3-й степени	9
•	Владимира 3-й степени	5
•	Анны 2-й степени	8



0-1 ошибка – отлично
2-4 ошибки – хорошо
5-6 ошибок и более –
необходимо повторить
материал