

Развиваем внимание

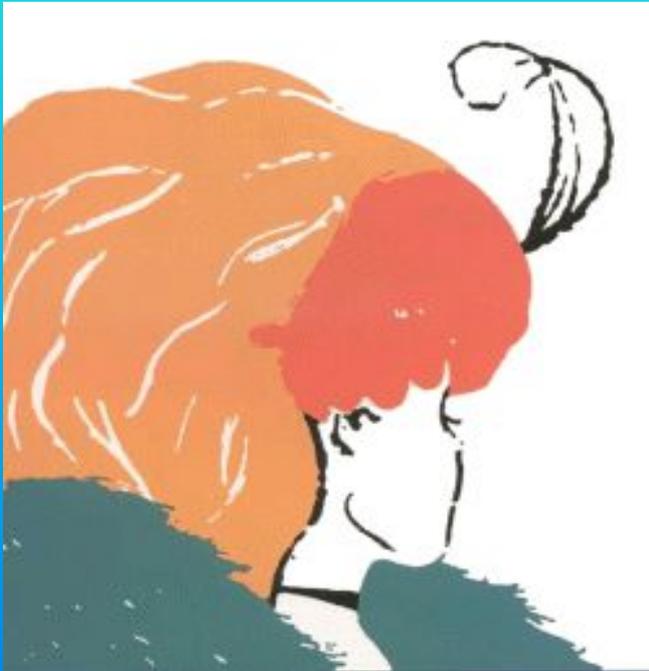
5 класс

Учитель физики
МОУ СОШ № 13,
Г.Подольск.
слушатель курса
«Конфликтология»
Сурова М.М.

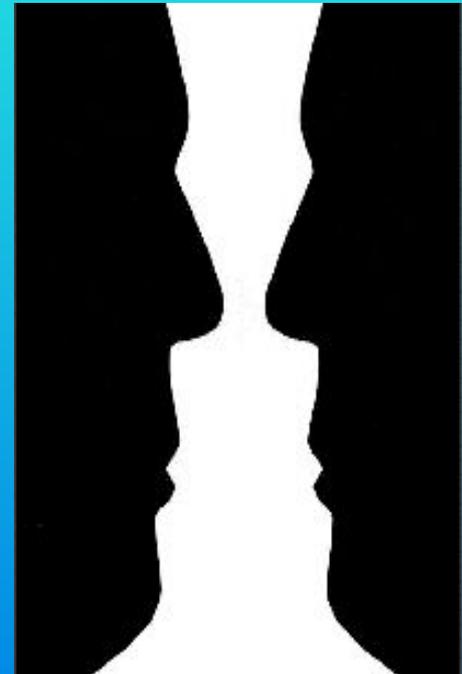
?.....



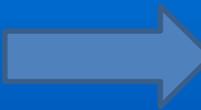
Что Вы видите?



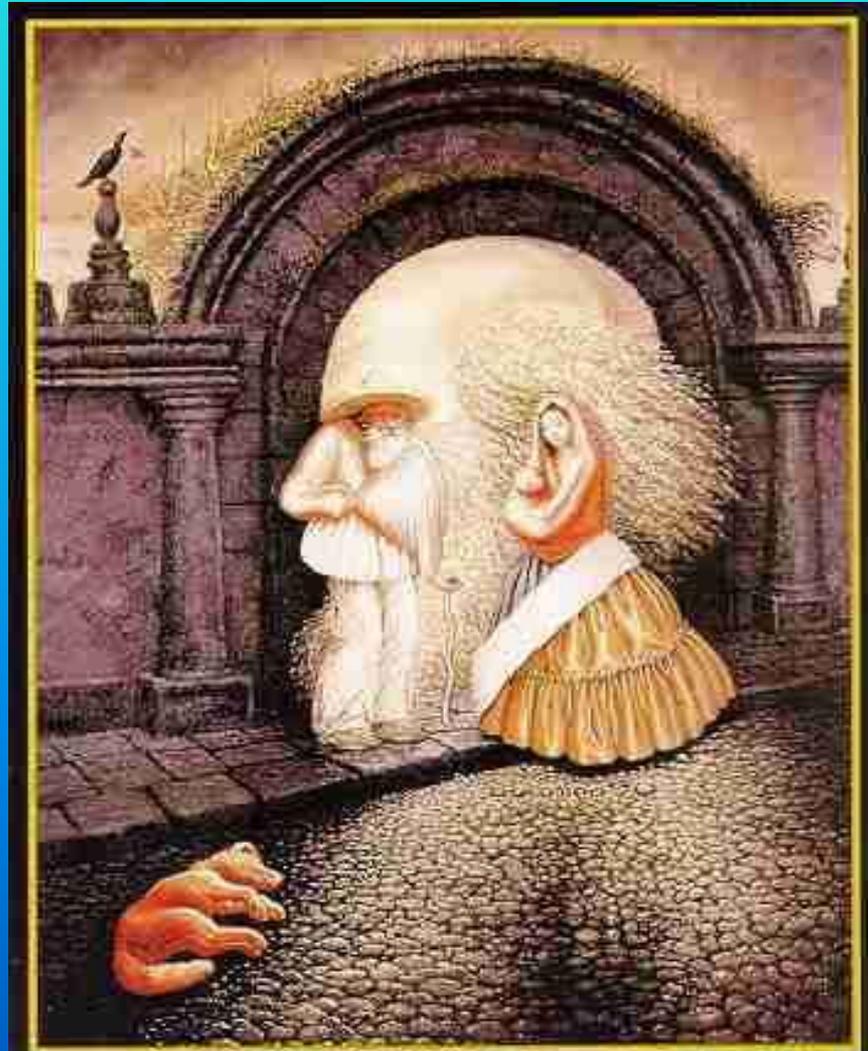
Девушка или
старуха?



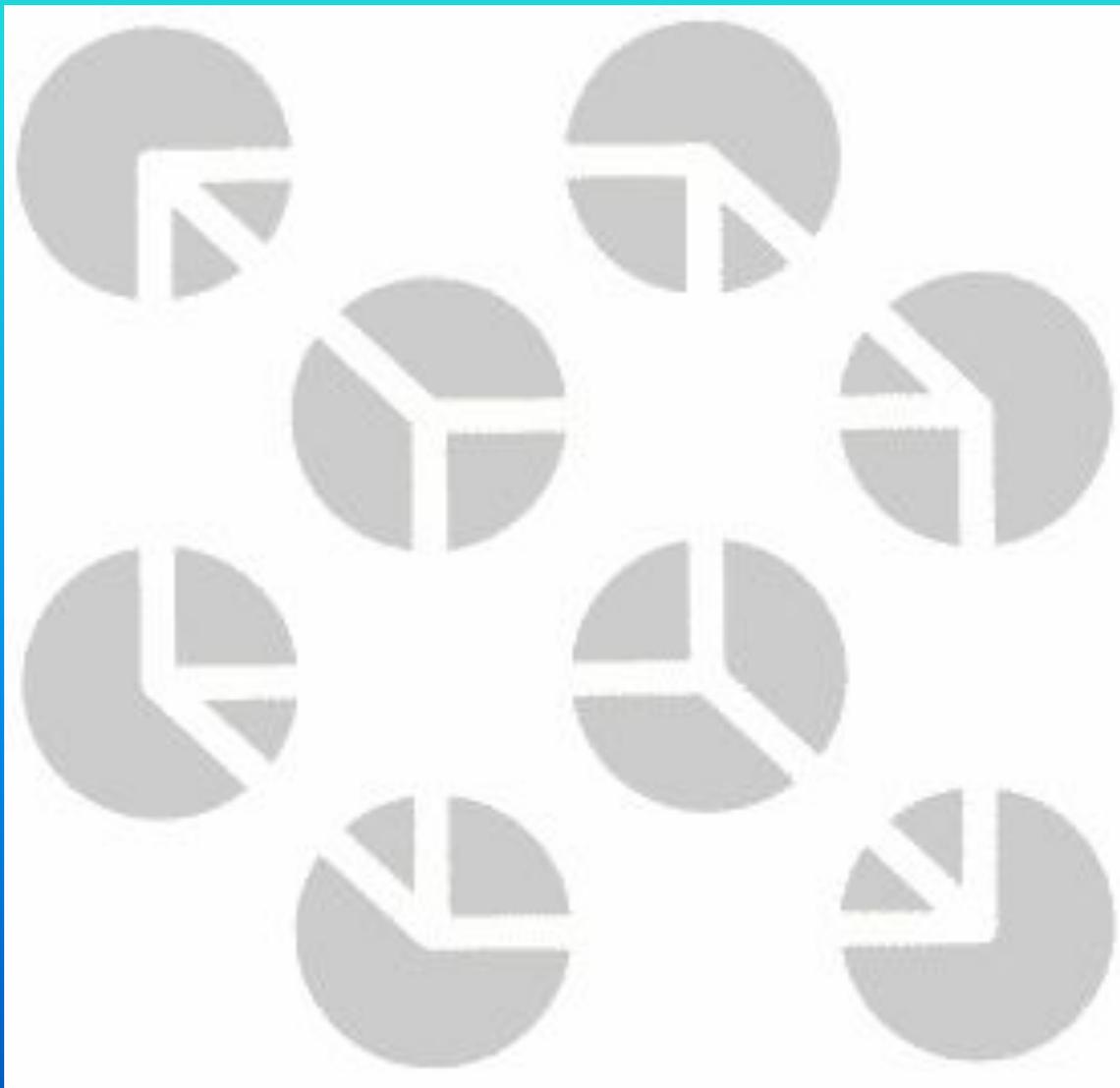
Два лица или
ваза?

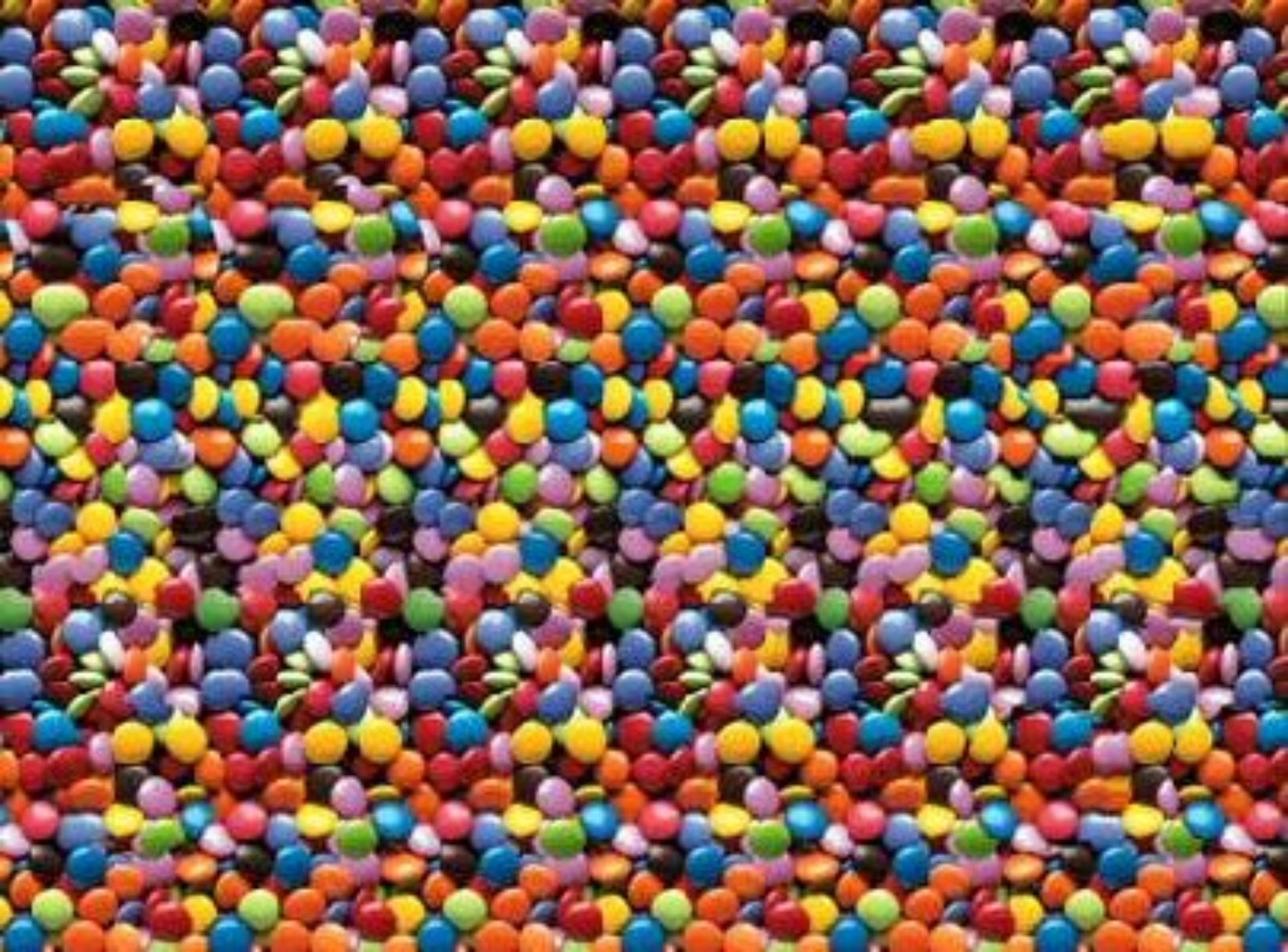


9 лиц!!



Что Вы видите?





Улыбнитесь, как:



- кот на солнце;
- само солнце;
- как Буратино;
- как хитрая лиса;

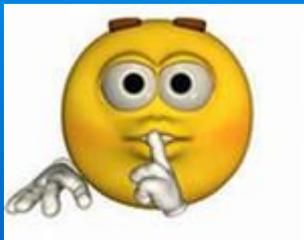


- как радостный ребенок;
- как будто Вы увидели чуд

Нахмурьтесь , как:

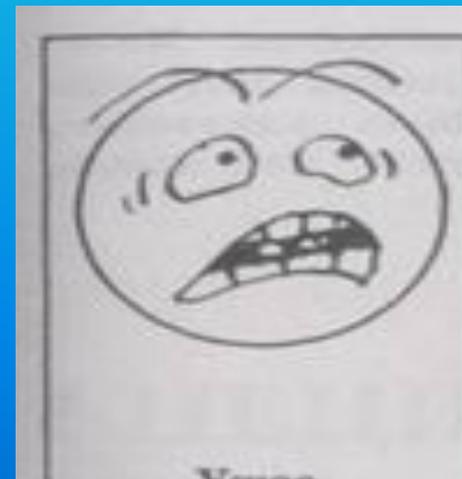


- осенняя туча;
- рассерженный человек;
- злая волшебница.



Испугайся, как:

- ребенок, потерявшийся в лесу;
 - заяц, увидевший волка;
- котенок, на которого лает собака;



Кто это?

- Руки согнуты перед грудью, кисти опущены. Скачет, передвигаясь одновременно на двух ногах вперед, назад, вбок. Пугливо оглядывается.
- Шагает, высоко поднимая ноги, согнутые в коленях, хлопая руками по бокам. Голова высоко поднята.
- Сложите вместе согнутые руки, слегка присядьте, переступая мелкими шажочками.

Стереотип

это устойчивый образ какого-либо явления или человека, складывающийся в условиях дефицита информации, другими словами, штамп, к которому мы обращаемся.



злая, коварная. Баба-Яга.



Благородный, самоотверженный.
Рыцарь Дон Кихот



Стоит небольшой старинный Дом над
бугром.

У входа висит колокольчик, украшенный
И если ты ласково, тихо в него позвони
поверь,

Что в доме проснется старушка, Седая
старушка,

И сразу откроет дверь.

Старушка приветливо скажет:

— Входи, не стесняйся, дружок.

На стол самовар поставит

В печи испечет пирожок.

И будет с тобою вместе

Чаяк распивать дотемна.

И старую добрую сказку

Расскажет тебе она.

Но если, но если, но если, ты в этот уютный дом

Начнешь кулаком стучаться, поднимешь трезвон и
гром,

То выйдет Баба-яга,

И не слышать тебе сказки,

И не видать пирога.



Волшебный сон

- *Реснички опускаются...*
- *Глазки закрываются...*
- *Мы спокойно отдыхаем,*
- *Мы спокойно отдыхаем,*
- *Сном волшебным засыпаем.*
- *Дышится легко, ровно, глубоко.*
- *Наши руки отдыхают...*
- *Ноги тоже отдыхают-
Отдыхают, засыпают...*
- *Отдыхают, засыпают--*
- *Шея не напряжена,*
- *А
расслаблена...*
- *Губы чуть приоткрываются,*
- *Все чудесно расслабляется...*
- *Все чудесно расслабляется-*
- *Дышится легко... ровно...
глубоко...*
- *Напряжение улетело...*
- *И расслаблено все тело...*
- *И расслаблено все тело...*
- *Будто мы лежим на травке,*
- *На зеленой, мягкой травке...*
- *Греет солнышко сейчас...*
- *Ноги теплые у нас...*
- *Дышится легко... ровно...
глубоко...*

Волшебный сон

- *Губы теплые и вялые,*
- *И нисколько не усталые.*
- *Мы спокойно отдыхали.*
- *Сном волшебным засыпали.*
- *Хорошо нам отдыхать!*
- *Но пора уже вставать!*
- *Крепче кулаки сжимаем.*
- *Их повыше поднимаем.*
- *Потянуться!*
- *Улыбнуться!*
- *Все!*
- *Открыть глаза и встать».*

Притча «О храме с тысячью зеркал»

Много сотен лет назад одна собака посетила находящийся в Индии храм, в котором была тысяча зеркал. Она добралась до храма, совершив утомительное путешествие, длившееся много недель. Поднялась по ступенькам храма, вошла в него и оказалась в святилище, украшенном тысячью зеркал. Оглядевшись вокруг, собака увидела в зеркалах тысячу собак и, испугавшись, оскалила зубы.

Поджав хвост, она выскочила из храма, уверенная в том, что мир является скопищем злых собак. С тех пор собака больше никогда не переступала порог этого храма.

Месяц спустя к храму с тысячью зеркал пришла другая собака. Она также поднялась по ступеням храма, вошла в него и, взглянув в зеркала, увидела тысячу дружелюбных и миролюбиво настроенных собак. Она покинула храм с уверенностью, что мир полон дружелюбных собак.

Мир является только отражением нас самих, если мы смотрим на мир светло и радостно, то и он отвечает нам тем же!

*Мир является только отражением нас самих,
если мы смотрим на мир светло и радостно,
то и он отвечает нам тем же!*



Спасибо за внимание!



Лучший
собеседник - не тот,
кто умеет хорошо
говорить, а тот, кто
умеет хорошо
слушать.