

МОУ «Бессоновская СОШ»

***Изучение региональных
музыкально-поэтических
традиций как условие
формирования опыта
эмоционально-образного
восприятия музыки
обучающимися***

**Учитель музыки Галуцких Л. А.
2013год**

Масленица. 1 класс



Масленица. 1 класс. *Ой, Масленица- кривошейка*

(песня Белгородской области)



Масленица. 1 класс. Закличка



Фольклорный ансамбль «Берёзка»

Выступление в детском саду



Фольклорный ансамбль «Берёзка»

Пойдём, кума, на улицу



Гимн школьной организации «Радуга», созданный нашими учителями, звучит во время вноса знамени Организации.



Белгородский композитор Евгений Алексеевич Рыбкин



- Музыка Евгения Алексеевича Рыбкина, нашего современника, преподавателя детской музыкальной школы № 4 г. Белгорода, имеет много поклонников и часто звучит на концертах и конкурсах различного уровня: «Звёздочки Белогорья», «Гармония», «Музыкальная палитра», «Весенние скрипки» в городе Белгороде, «Ландыш», «Волшебный камертон» в Харькове, «Волшебные струны» в Курске и многих других.
- Очень много песен композитор написал для детей дошкольного и школьного возраста. Эти песни рассказывают о детских чувствах, мечтах, игрушках, а поэтому близки и понятны детской аудитории. Мелодии песен легко запоминаются, а стихотворный текст, слова написаны известными российскими и белгородскими поэтами, в том числе Евгением Федоровичем Дубравным, заслуженным работником культуры Российской Федерации, который является

Евгений Дубравный

писатель, поэт, журналист



- За 30 лет педагогической и творческой деятельности Евгений Алексеевич написал и издал более 30 нотных сборников. Это и фортепианные произведения, и скрипичные, а больше всего сборников песен в сопровождении фортепиано.
- Окончил в 1976 году Белгородское музыкальное училище, где преподавали его родители, и Таганрогский государственный педагогический институт в 1980 году.
- Композитор Евгений Алексеевич Рыбкин награжден знаком Министерства культуры РФ «За достижения в культуре», Почётными грамотами за большой вклад в развитие детского репертуара, благодарственными письмами управления культуры Белгородской области.

Гречаник Николай Петрович,
руководитель хора, автор песен о Бессоновке.



Старейшим хоровым коллективом Белгородского района является **хор русской песни Бессоновского СДК** (1968 г.). Руководитель хора, заслуженный работник культуры РФ - **Гречаник Николай Петрович**. Хор смешанный (25 участников). В репертуаре песни советских и современных русских композиторов, произведения руководителя.



Ансамбль русских народных инструментов Бессоновского ДК. Руководитель Овсянников В. И.



Бессоновский Победный Май

- Фестиваль самодеятельных коллективов, проходящий ежегодно в Бессоновке накануне Дня Победы.
- Инициатором проведения фестиваля стал председатель колхоза имени Фрунзе, ветеран Великой Отечественной войны, дважды Герой Социалистического труда, Почетный гражданин Белгородской области Василий Яковлевич Горин. Он внес огромный вклад не только в развитие колхоза имени Фрунзе, но и в становление духовных и творческих традиций. Ветераны сегодня - самые почетные гости праздничного концерта.

«Бессоновский Победный Май»
Фестиваль самодеятельных коллективов, который
ежегодно 6 мая проходит в Бессоновке.
Выступление детского хора.



Песни о Белгороде

Влад Забелин



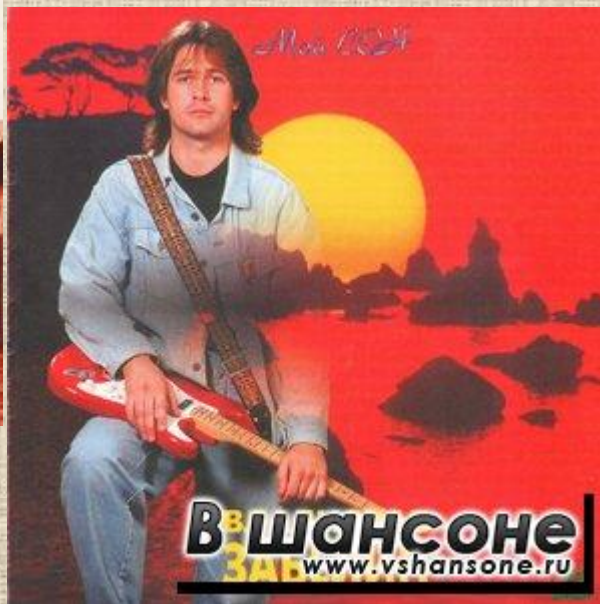
Поэт, певец и композитор [Влад Забелин](#) (Владислав Неводниченко) родился 19 сентября 1967 года, в городе первого салюта Белгороде. Первую свою песню написал в 15 лет, хотя как такового профессионального музыкального образования не имеет до сих пор. Сам Влад говорит, что он - поэт, певец и композитор, исполняющий лирические песни о жизни и о любви. И действительно, созданные им альбомы полны размышлений о вечном, его песни оценили по достоинству, и исполняют эстрадные знаменитости - тут достаточно напомнить, что именно Влад Забелин автор песни "Дай мне, Боже", которую взяла в свой репертуар Алла Пугачева. Сейчас у Влада множество планов - он создает новый альбом, собирается продолжить сотрудничество с исполнителями российской поп-музыки, участвует в благотворительных акциях и проектах.

Альбом Влада Забелина «Белгородчина, мать Россиюшка»



«Влад Забелин в шансоне»

Альбомы



Николай Гнатюк. Песня «Белгород»

В конце 1990-х гг. Гнатюк резко меняет направление своей творческой деятельности. В возрасте 47 лет он поступает на миссионерское отделение в Белгородскую духовную семинарию. Все свое творчество отныне он воспринимает как миссионерскую деятельность. Его репертуар наполняется песнями духовного содержания.



Международный фестиваль студенческой авторской песни и поэзии
«Нежегольская тропа» Это популяризация авторской песни и поэзии,
выявление и поддержка молодых дарований, определение лучших авторов
и исполнителей.

Проходит ежегодно в Шебекинском районе в начале сентября.



Олег Митяев готовится к презентации нового альбома
«Позабывтое чувство», в который войдут сочинённые им
в Белгороде песни
«Белогорочка», «В Белгородской области дожди»



- Олег Митяев – российский бард, музыкант, актер, член Союза писателей России, народный артист РФ. Его знаменитую песню "Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались" знают и любят все.
- Ему удалось соединить воедино бардовскую песню с профессиональной и эстрадной. Таким образом, музыкант стал родоначальником объединения этих двух самостоятельных жанров, дополнив авторскую песню и профессиональной аранжировкой, мастерски выдаваемую за любительскую. Он и стал родителем полюбившимся многим жанра – митяевская песня. За годы своей творческой деятельности Олег Митяев смог стать пионером и новатором в музыке.

Изучение региональных музыкально-поэтических традиций способствует:

- **эмоционально-образному восприятию музыки обучающимися;**
- **формированию идейных убеждений, нравственных и эстетических вкусов;**
- **воспитанию у обучающихся чувства любви к своей малой родине, уважения к традициям и нравственным устоям.**

Спасибо!