

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЛЮДЕЙ И ЕЕ МНОГООБРАЗИЕ

Домашнее задание

§17; с. 177-178, задание
3 письменно.

План урока:

1. Сущность и структура деятельности
2. Потребности и интересы
3. Виды деятельности
4. Творческая деятельность

1. Сущность и структура деятельности

Деятельность – это форма активности, направленная не только на приспособление к окружающему миру, но и на изменение, преобразование внешней среды, на получение нового продукта или результата.

Структура деятельности

```
graph TD; A[Структура деятельности] --> B[Цель]; A --> C[Субъект деятельности]; A --> D[Объект деятельности]; A --> E[Средства достижения]; A --> F[Результат];
```

Цель

Субъект
деятельности

Объект
деятельности

Средства
достижения

Результат

Структура деятельности

СУБЪЕКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОБЪЕКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
<i>тот, кто осуществляет деятельность</i>	<i>то, на что направлена деятельность</i>
Субъектом деятельности может быть человек, группа людей, организация, государственный орган	Объектами могут быть природные материалы, различные предметы, сферы или области жизни людей. Объектом может быть и сам человек

Структура деятельности

Цель – это осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность.

Цель – это то, что представляется в сознании и ожидается в результате определенным образом направленной деятельности.

2. Потребности и интересы

Мотив – это то, что побуждает деятельность человека, ради чего она совершается.



2. Потребности и интересы

Потребность – это переживаемая и осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания его организма и развития личности.

Группы потребностей:

1. Биологические потребности;
2. Социальные потребности;
3. Идеальные потребности

Виды потребностей по А. Маслоу (базисные):

1. Физиологические
2. Экзистенциальные
3. Социальные
4. Престижные
5. Духовные

3. Виды деятельности

1. Практическая деятельность
2. Духовная деятельность
3. Созидательная деятельность
4. Разрушительная деятельность

4. Творческая деятельность

Творчество – это деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее.

↓
Источником деятельности может быть воображение, фантазия.

↓
Фантазия – это необходимый компонент творческой деятельности.

↓
Бессознательное связано с созидательными усилиями.