Интегрированный урок самопознания, географии и истории Казахстана
8 класс

Тема: «Люблю я этот мир»

Вид урока: интегрированный, урок-викторина

Ценность: Праведное поведение

Цель урока: сформировать у учащихся бережное отношение к природе, через ценность «праведное поведение»

Задачи:

1. Раскрытие смысла понятия «окружающий мир» и значения природы в жизни человека;
2. Развитие умения выполнять любое дело с целью сберечь природу с радостью и с любовью;
3. Воспитание любви к природе и трудолюбие.

Ход урока

1. **Вступительное слово учителя, стихотворение о природе**

Яцура Л.А. - "Мир живой!"

Сколько здесь везде простора:
Ели, тополя растут,
Здесь цветов ковры-узоры
На земле под небом ткут.

Сколько здесь березок белых,
Лип, черемух и рябин,
Иволг нежные напевы
И пьянит вокруг жасмин.

Вот – жемчужина степная,
Детства колыбель моя!..
Ветви говорят, качаясь,
Расплывается заря…

Сколько красок, сколько лета!!!
И гудит о чем-то шмель.
И летит, летит планета,
Распахнув мне счастья дверь.

Я пройду по травам в росах,
Прикоснусь к рассветам,
А пшеничные покосы,
Как Земли браслеты.

Посмотри, ведь он
безбрежный...
Мир живой открыл нам глаз!..
Он такой, игривонежный,
Принимает радо нас.

В нем живу, люблю, мечтаю,
Лучший цвет я ворошу…
Звезды в тишине мерцают…
Как же этим дорожу!.

Цитата урока

«Здесь мало увидеть, здесь нужно всмотреться, Чтоб ясной любовью наполнилось сердце...»

Николай Заболоцкий

«Достопримечательности Казахстана»

Вопросы:

1. Приблизительно в 150 км от Шымкента лежат руины этого города, который пал от рук Чингисхана в XIII веке. (Отрар)
2. В начале строительства данного Космодрома , никто не думал, что в будущем с этого места будут брать старт космические ракеты.(Байконур)
3. *На севере Казахстана, в двухстах километрах от столицы Казахстана – Астаны, находится Национальный парк, уже давно получивший название "Казахстанская Швейцария" из-за красивейших пейзажей на Кокшетауской возвышенности.* (Баровое)

4. Этот горнолыжный **курорт находится в 40 км от города Алматы** по направлению в город Талгар. Редкое сочетание великолепных горных пейзажей и хороших условий для занятий зимними видами спорта. (Ак булак)
5. Это уникальное по своему составу бессточное соленое озеро находится на **Востоке Казахстана**, в 580 км севернее города Алматы, в долинах Джунгарского Алатау. (Алаколь)

«Подарок от учителя»
Притча
«Человек и тепло»

Одна женщина жаловалась соседке на подругу, обидевшую её. Соседка успокаивала её и уговаривала простить подругу.

– Простить? Да как же это? После того, что она мне сделала? Ведь она такая злая! Нет, зло нельзя прощать, – сказала женщина. – И вообще, почему я должна любить людей, не любящих меня, почему я должна делать добро, когда вокруг меня все обманывают, предают и делают пакости?

– Расскажу я тебе одну историю, – говорит ей соседка.

– Жил на свете человек. И просил он матушку природу сделать так, чтобы по ночам было светло, чтобы свечек не зажигать, и чтобы зимой было тепло, чтобы печь не топить. Но Матушке природе виднее, что и как должно быть, поэтому не вняла она просьбам человека. Рассердился на неё человек и решил: «Ах, ты так, да? Ну, тогда и я не буду по ночам зажигать свет и не буду им светить тебе. И зимой печь топить я тоже не буду, чтобы её теплом не греть тебя. Я даже дверь на улицу открывать буду, чтобы и в доме тепла не осталось, тогда посмотришь, как тебе холодно будет».

– Ну и дурак же, – перебила женщина рассказ соседки, – думал, что своим светом он светит природе, а своим теплом греет её в лютый мороз. Надменный болван! Да ведь это в первую очередь надо было ему самому. А она – матушка – сама о себе позаботится.

– Так почему же ты, – спросила соседка, – делаешь тоже и самое?

– Я, – удивилась женщина?

– Да, ты. Почему ты тушишь свет своей любви, когда вокруг тебя сгущается тьма, и почему ты не зажигаешь очага своего сердца, когда вокруг веет холодом людских сердец? Не лучше ли, чем сидеть в темноте и ждать пока кто–то посветит тебе, самой «зажечь свет» и посветить и себе и другим. Ведь тогда и ты сама увидишь путь, и возможно окружающие увидят его и пойдут по нему вместе с тобой рука об руку. И чем сидеть в холоде и ждать пока кто–то согреет тебя, не лучше ли разжечь очаг своего сердца и его теплом согреться самой и согреть сердца других людей, и тогда, глядишь, от их потеплевших сердец не будет веять таким холодом.

Творческое задание

«Придумай логотип»

Учащимся необходимо в группах нарисовать логотип «Мира и согласия среди людей»

Знаменательные даты Ка

Вопросы:

1. В каком году и в какой день в Казахстане был принят Конституционный закон «О государственной независимости Республики Казахстан»? Этот день заложил основу новой Казахстанской государственности, стал важнейшей датой в истории молодой республики.
2. В этот знаменательный день мы всем Казахстаном отмечаем Праздник единства народов Казахстана.
3. Данный праздник — один из самых древних праздников на Земле, праздник весны и обновления природы, отмечается уже более 5 тысяч лет.
4. Назовите дату когда на республиканском референдуме была принята вторая Конституция Республики Казахстан?
5. Этот праздник отмечаемый ежегодно 1 декабря, был учрежден в декабре 2011 года.

Групповое пение Песня «У природы нет плохой погоды»

У природы нет плохой погоды,
Каждая погода благодать.
Дождь ли, снег, любое время года
Надо благодарно принимать.
Отзвуки душевной непогоды,
В сердце одиночества печать,
И бессонниц горестные всходы
Надо благодарно принимать,
Надо благодарно принимать.
Смерть желаний, годы и невзгоды,
С каждым днем все непосильней кладь,
Что тебе назначено природой
Надо благодарно принимать.
Смену лет, закаты и восходы,
И любви последней благодать,
Как и дату своего ухода
Надо благодарно принимать,
Надо благодарно принимать.
У природы нет плохой погоды,
Ход времен нельзя остановить.
Осень жизни, как и осень года,
Надо не скорбя благословить,
Надо не скорбя благословить,
Надо не скорбя благословить

Притча о любви

Представь себе большую, просторную комнату. Окно этой комнаты распахнуто настежь, и через него проникают звуки и запахи мира. Пение птиц, шелест первой весенней листвы, запахи тающего снега, робкие голоса просыпающегося города. Что еще? Представь, дай волю своему воображению.

Посередине этой комнаты стоит хрустальная ваза, сделанная лучшими мастерами земли. Она сделана из горного хрусталя, чистого, как слеза. Она - само совершенство. Она могла бы стать лучшим украшением любого музея. Но ее место не в музее, а именно здесь - в этой комнате.

В вазу, стоящую в этой комнате, налита вода из альпийских горных источников. Она холодна, как небо и прозрачна, как утренний воздух. Потоки солнца, текущие из окна разбиваются о грани этой вазы и мириадами бликов плещутся на стенах.

Но самое главное - в воду, наполняющую эту вазу, поставлены цветы. Это розы. Каждая из них - совершенство. И каждая из них имеет свою форму, цвет, запах. И, несмотря на это, вместе они образуют одно целое. Симфония цвета и запаха заполняет эту комнату и вырывается в мир. Капли росы блестят на лепестках роз, их листья упруги и свежи. И у редкого человека, вошедшего в комнату, не закружилась бы голова от этого зрелища.

Все. Картина нарисована. И историю на этом можно закончить, но очень часто она имеет свое продолжение.

Время не стоит на месте. Проходят день, два, неделя... Когда-то меньше, когда-то больше. У всех по-разному. Но все равно это случается. И если ты посмотришь на эти розы, ты найдешь, что картина несколько изменилась. Их гордые головки, еще несколько дней назад, тянувшиеся к солнцу, начинают склоняться вниз. Листья теряют свою упругость, капли росы высыхают, оставляя бурые пятна. Лепестки теряют свою свежесть, сворачиваются, засыхают, теряют цвет, опадают. Вода, бывшая такой чистой и прозрачной, желтеет и зацветает. А запах? Запах роз превращается в едва заметный аромат гербария. Сухой и колкий. Спустя какое-то время безжалостная рука выкинет букет в мусорное ведро.

И на этом нашу историю можно закончить. Хотя... А как в жизни? Осталась комната, в которой по-прежнему стоит ваза. Воду можно вылить, а вазу - вымыть. Лучше всего с мылом. А потом... Потом - вновь налить чистую живую воду из высоких альпийских источников и поставить другой букет. Из астр или из георгин... Как кому нравится. Вот такая история...

Домашнее задание

Для закрепления материала урока предлагается выполнить *упражнение.*

При выполнении этого задания учащиеся также получают возможность осознать значимость природы для человека и нашу неразрывную с ней связь.

Чем жизнь природы похожа на жизнь человека и чем от нее отличается? Заполните таблицу.

ЖИЗНЬ ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА	
сходства	отличия