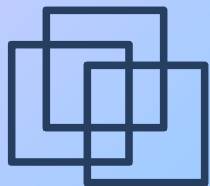




**«Организация воспитательного
процесса
в классном коллективе на примере
реализации
духовно-нравственного направления»**

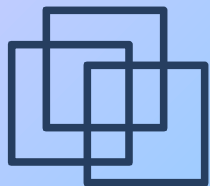


**Подготовила:
учитель начальных
классов
А.Я.Корогод
МБОУ СОШ № 28
2016г.**



«Наши дети- это наша старость, плохое
воспитание- это наше будущее горе, это наши
слёзы, это наша вина перед другими людьми,
перед страной»

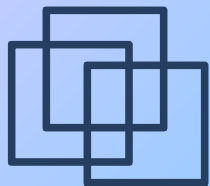
А.С. Макаренко



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ сош № 28

ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА
СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

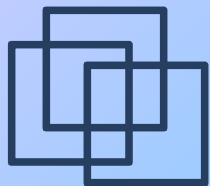




ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ

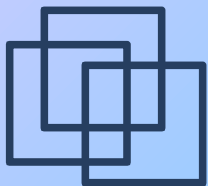
направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, вне учебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни школы, семьи и других субъектов общественной жизни.





ЦЕЛЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ

обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.



❖ В области формирования личностной культуры:

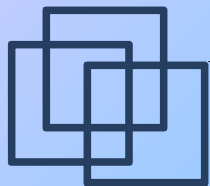
- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

❖ В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

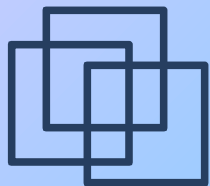
❖ В области формирования семейной культуры:

- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.



***ЦЕЛОСТНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ,
Т. Е. УКЛАД ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ***





СОЦИАЛЬНЫЕ ИНСТИТУТЫ, ФОРМИРУЮЩИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННУЮ ЛИЧНОСТЬ

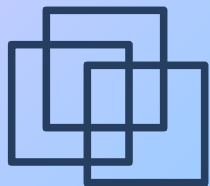
ОБРАЗОВАНИЕ

СРЕДСТВА
МАССОВОЙ
ИНФОРМАЦИИ

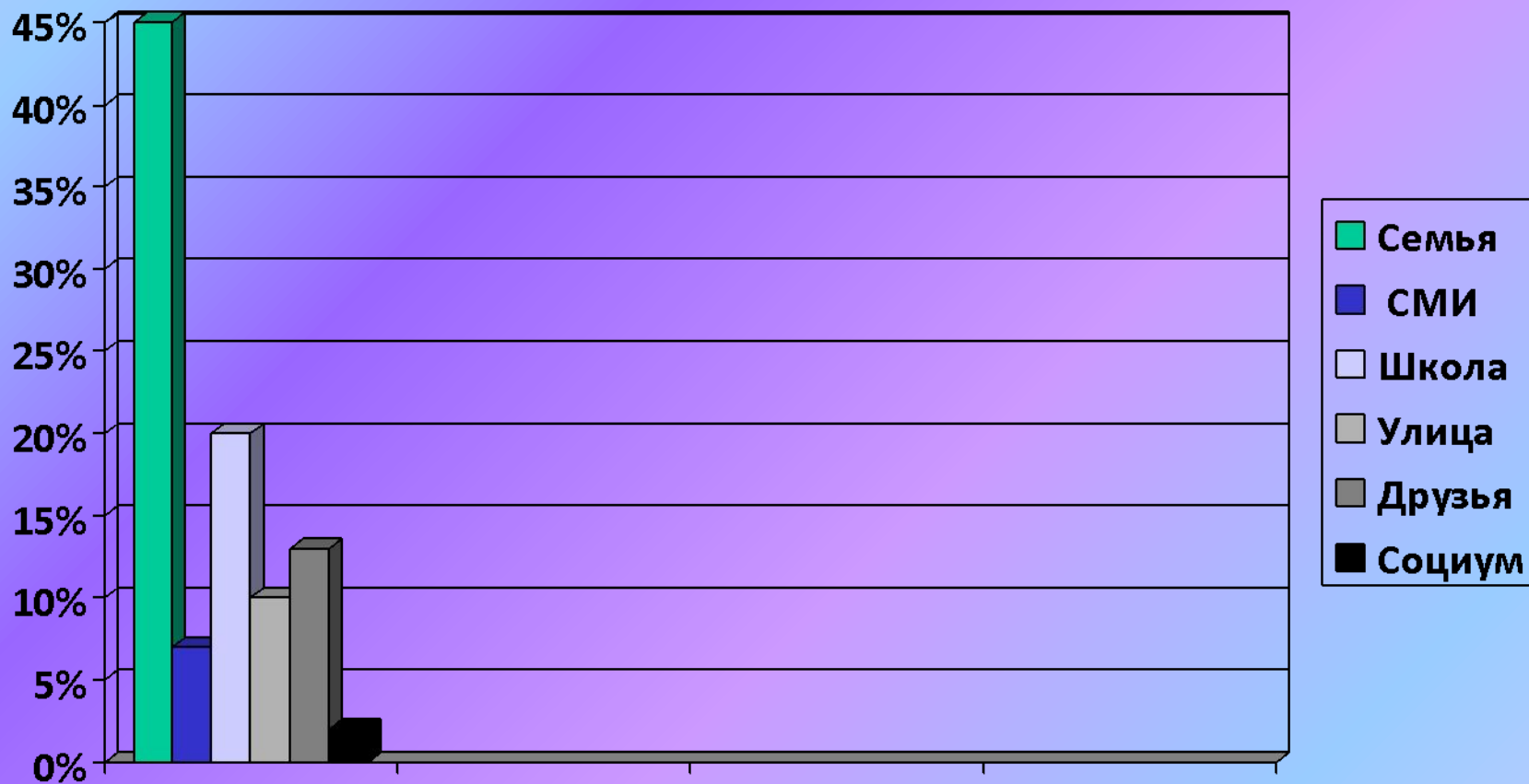
СЕМЬЯ

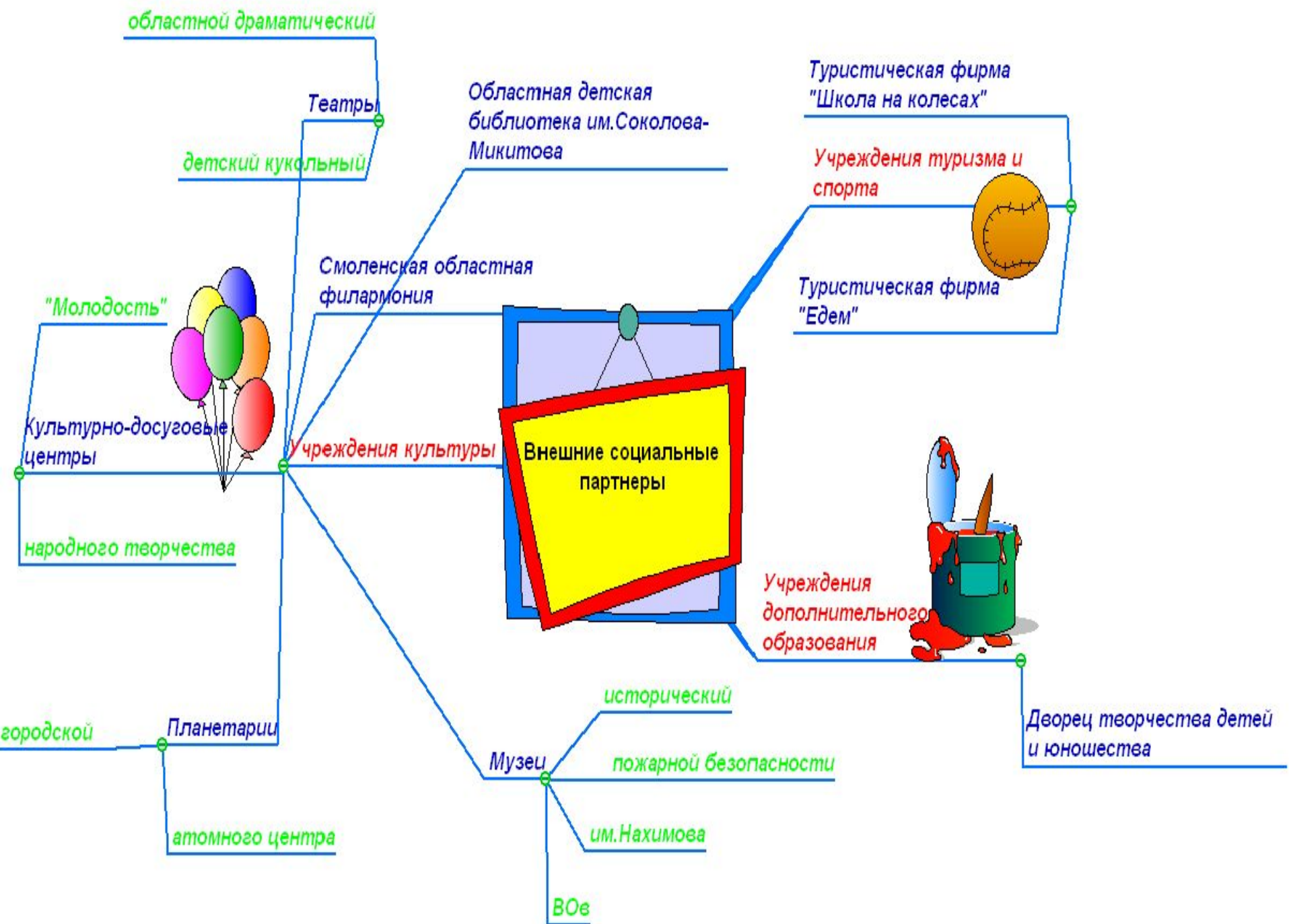
КУЛЬТУРА

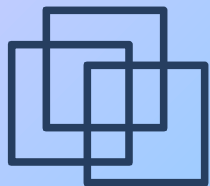
РЕЛИГИЯ



ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА РАЗВИТИЕ И ВОСПИТАНИЕ РЕБЁНКА

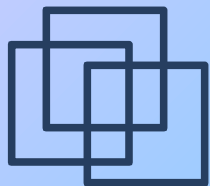






ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ – ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЛОКИ



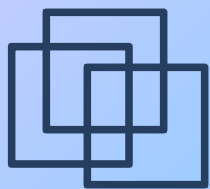


ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

❖ **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

□ *ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам.)*





Встреча в детской библиотеке с участником Блокады Ленинграда Брестская крепость

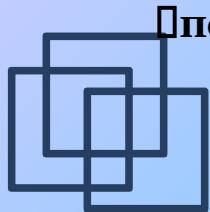


✓ ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, духовными и культурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин).



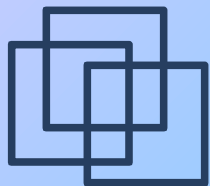
знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями).





Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни других народов (в процессе бесед, экскурсий в Беларусь, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников).





Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России).

Посещение во дворце творчества кружка «Азбука Смоленского края».

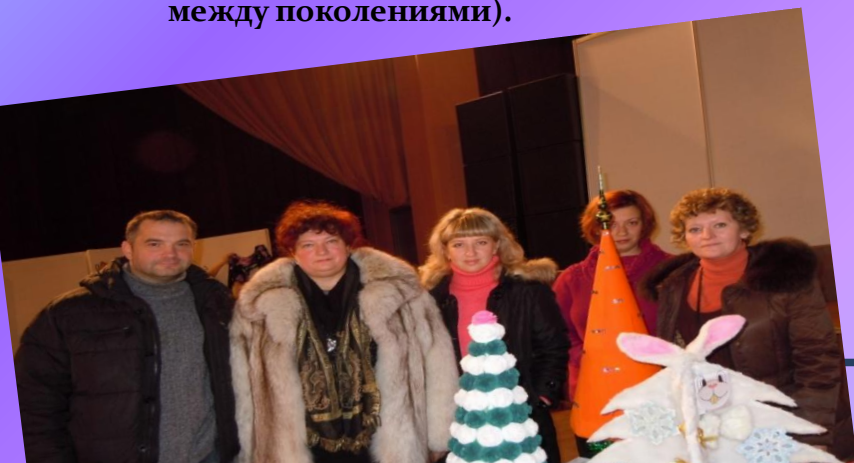
- ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путём проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями).





посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;

- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях);
- расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).



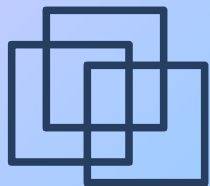
❖ Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.



В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

- участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;
- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохрательная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, как в учебное, так и в каникулярное время).

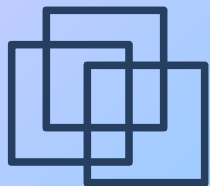




❖ Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

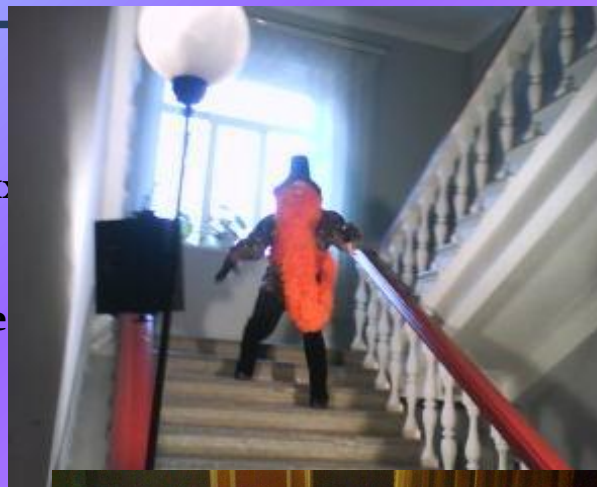
- получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);
- получение первоначального опыта участия в природо-охранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных





❖ Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);





- ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

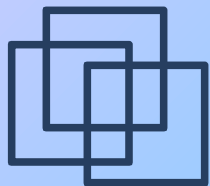


обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей,
знакомство с местными мастерами прикладного искусства,
наблюдение за их работой.



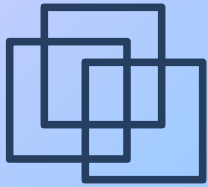
- получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);





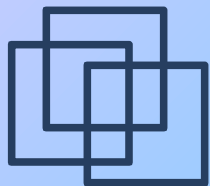
- участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;





В новом федеральном государственном образовательном стандарте общего образования сказано:

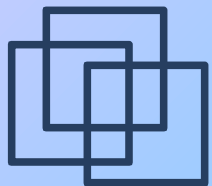
«Процесс образования должен пониматься не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности обучающегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей».



ВЫВОД:

важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания наших детей является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива нашей школы.

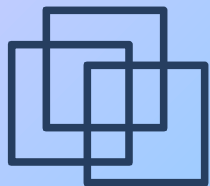




НА СЛЕДУЮЩИЙ ГОД МЫ ПЛАНИРУЕМ ПОСТАВИТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАЧИ:

- ✓ Продолжить работу с нашими социальными партнерами.
- ✓ Больше внимания уделять изучению православных праздников, святых мест города и области (с согласия родителей и на добровольной основе).
- ✓ В течение учебного года продолжить организовывать посещение драматического театра
- ✓ имени А.С. Грибоедова,
- ✓ Смоленской областной
- ✓ филармонии,
- ✓ художественной галереи,
- ✓ музеев города,
- ✓ экскурсий в Беларусь.





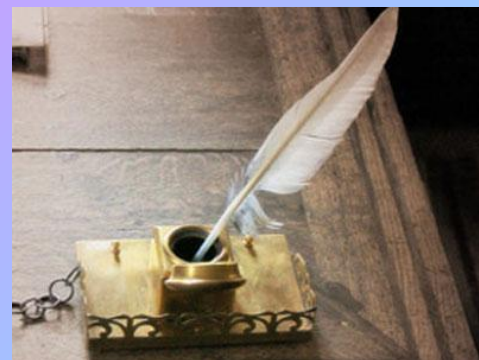
Будем рады, если наш опыт окажется полезным в вашей работе!

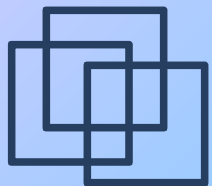
И тогда, мы надеемся, что свет доброты проникнет с нашей помощью в души и сердца наших воспитанников.

Только объединив наши усилия, мы сможем возродить утраченные духовно- нравственные ценности, что позволит решить социально-экономические проблемы развития страны, подготовить детей к будущей семейной жизни.

*«Истинная мудрость состоит не в усвоении знаний,
а в правильном применении их во благо»*

Государыня императрица Александра Федоровна Романова





Спасибо за внимание!

Возможно ль
время двинуть вспять?
Страницу за страницей
Всю жизнь свою переписать!
И мыслей вереницу
Пересмотреть!
И обуздать
Их бег неукротимый,
Куда-то вновь не опоздать,
Пройти ошибку мимо.
Учитесь у своих детей-
Мы слепы, они зрячи.
Живой родник благих вестей
Творец в их душах прячет

Смотрите чаще им в глаза
Внимательно,
с любовью
Не набежала ли слеза,
Исторгнутая болью.
Ведите за руку, пока
Идти не могут сами,
Но не смотрите свысока,
А будьте им друзьями.
Балуйте! В меру, не греша
Пред истиной суровой,
И будет светлой их душа,
Красивой и здоровой!

Елена Мочалова