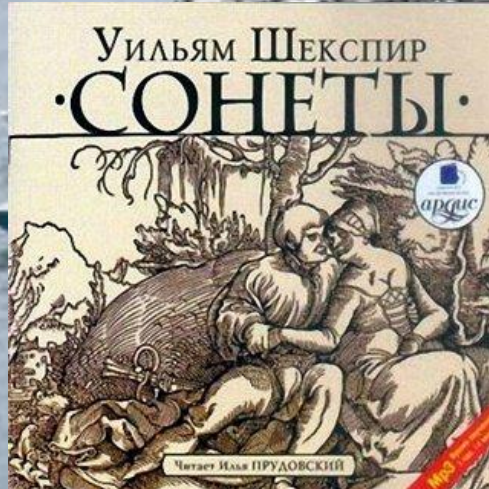




Вільям Шекспір

(англ. *William Shakespeare*, 23
квітня 1564, Стретфорд-на-Ейвоні—†23
квітня 1616, Стретфорд-на-Ейвоні) —
англійський драматург Єлизаветинської епохи.

- Один з найзнаменитіших драматургів світу, автор принаймні 17 комедій, 10 хронік, 11 трагедій, 5 поем і циклу з 154 сонетів.

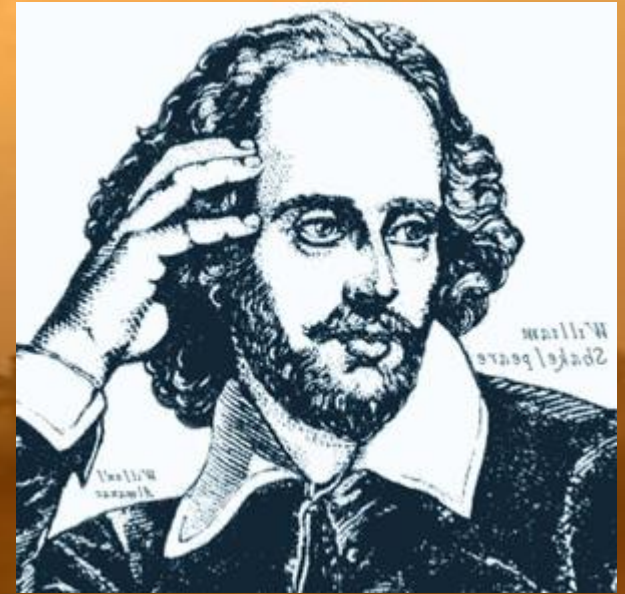
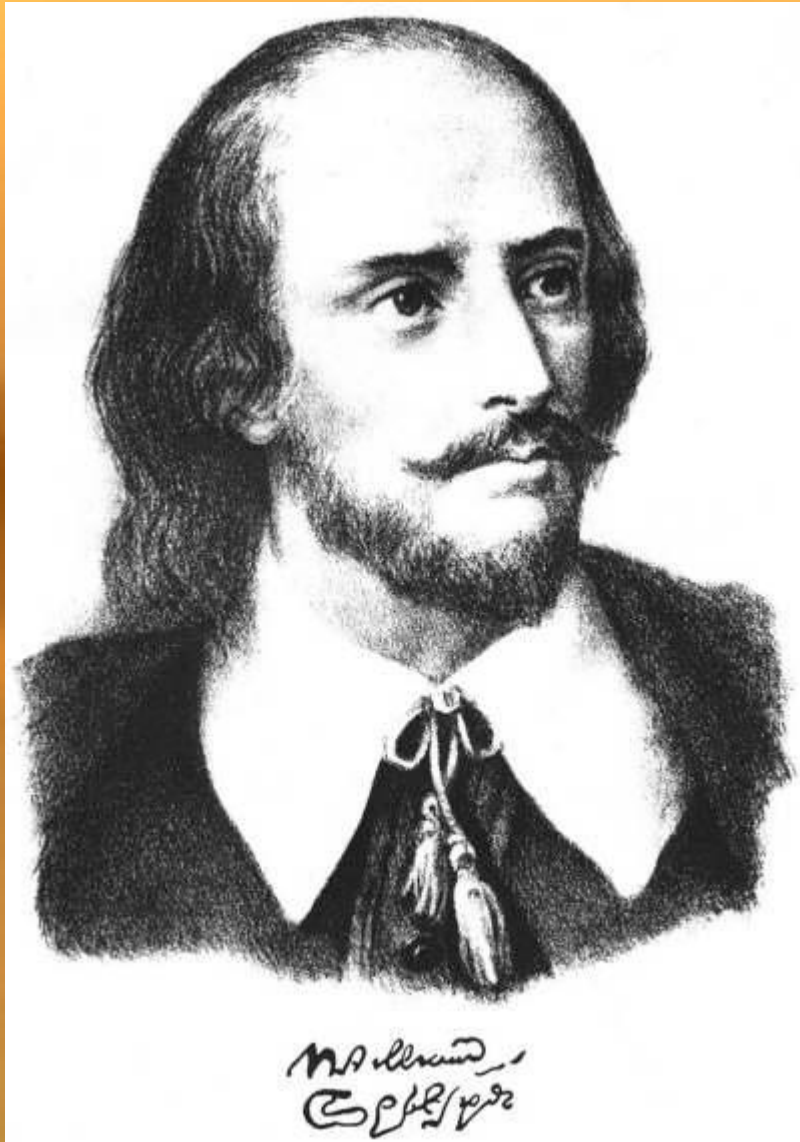


- За винятком «Венери і Адоніса» і «Лукреції», Шекспір сам не опублікував жодного зі своїх творів. Та це і не було в літературній традиції того часу звичайним — самому друкувати твори.

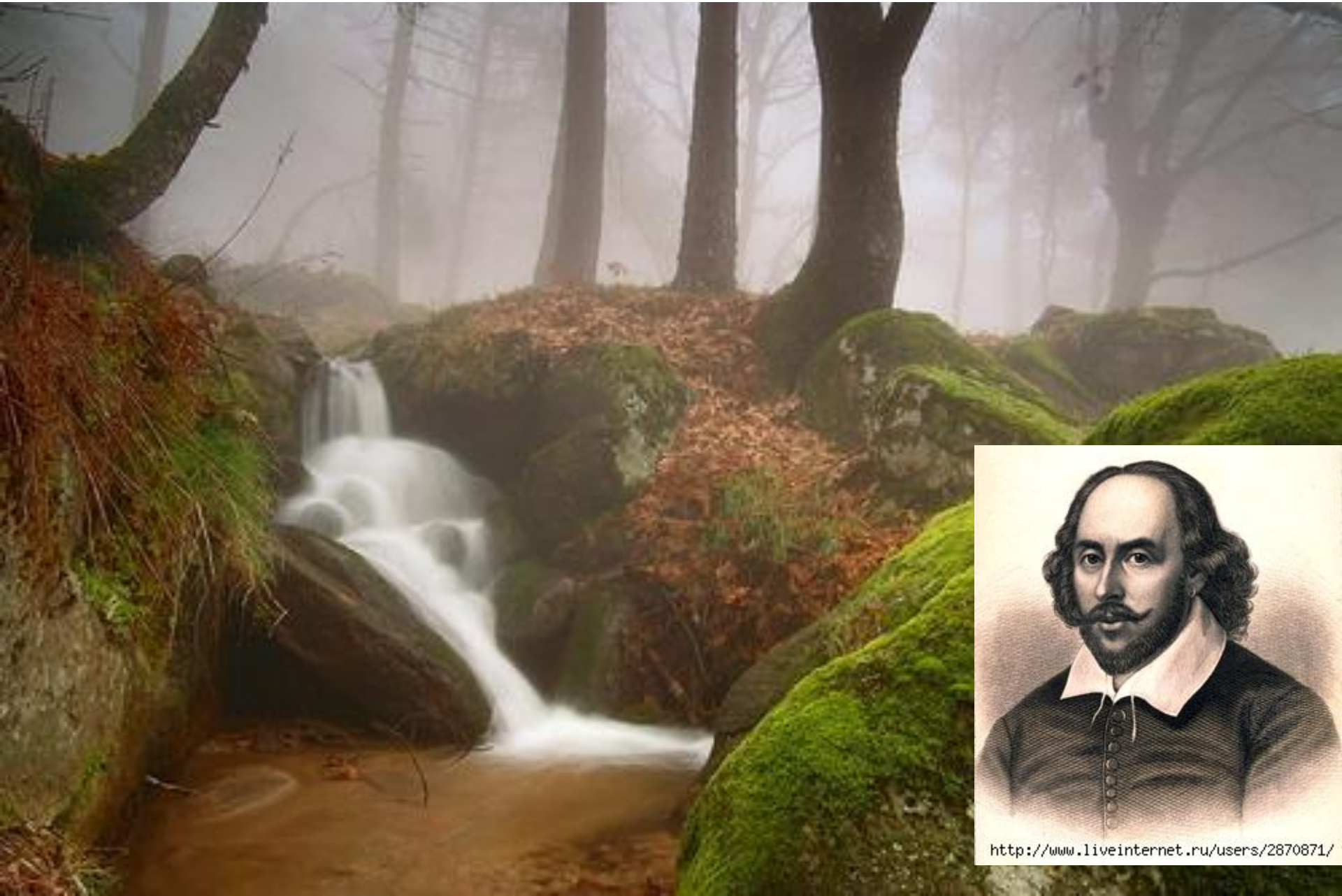


Та все ж лише половина (18) п'єс Шекспіра була опублікована тим або іншим чином за життя драматурга.

- Як драматург Шекспір почав виступати з кінця 80-х років XVI століття.



- Зазвичай в драматургії Шекспіра виділяють чотири періоди,



- **Перший період (1590—1594)**
- його можна назвати періодом наслідування
- За настроєм цей період можна назвати періодом ідеалістичної віри в кращі сторони життя
- «Тіта Андроніка», «Генріх VI», «Річард III» «Комедія помилок» «Ромео і Джульєта» «Безплідні зусилля любові», «Дві Верона» і «пісня над піснями»





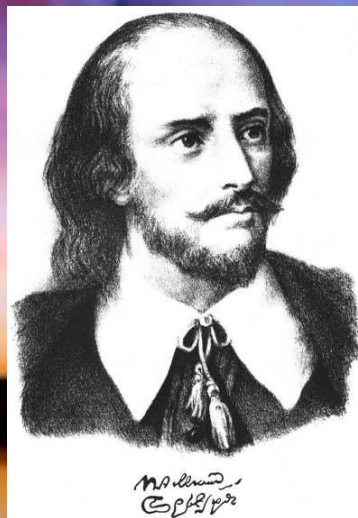
- Другий період (1594—1601)
- «Венеціанський купець» його сюжет узятий з нікчемної італійської розповіді XVI століття
- «Віндзорських насмішниць»
«Дванадцята ніч»
«Приборкання норовистої»
«Сон в літню ніч» «Генріх IV» і
«Генріху V»

- Третій період (1600—1609)
- «Як вам це сподобається» «Юлій Цезар» «Отелло» «Король Лір» «Коріолан» «Макбет» «Тімон Афінський» «Антоній і Клеопатра»



- Четвертий період (1609—1612)
- «Генріх VIII» «Перікл» «Цимбелін» «Зимова казка» «Бурі»





- Помер 23 квітня 1616 р.