

Урок письма в 5 классе.

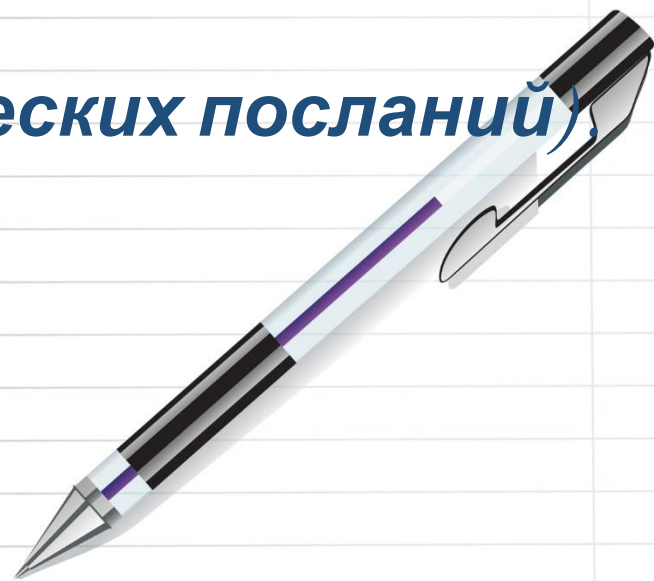
**«Я к Вам пишу –
Чего же боле...»**

(этикет составления
дружеских посланий)



Выполнила
учитель русского языка и
литературы
МБОУ «СОШ №32» города
Братска

Тугодукова Елена Николаевна



Я к Вам пишу – Чего же боле?

Так начала свое письмо к
Евгению Онегину влюбленная в
него Татьяна Ларина.

Красиво, лирично звучит оно...

Сейчас странно было бы
получить или написать что – то в
этом роде. Другие
времена, другие нравы. Все реже
мы пишем письма. И многое
теряем...

Может быть, и правда, лучше
написать длинное и доброе
письмо из своего города, чем в
суете и при плохой слышимости
твердить громко то, что должно
быть передано трепетно и нежно,
ласково и несуетно только
одному?

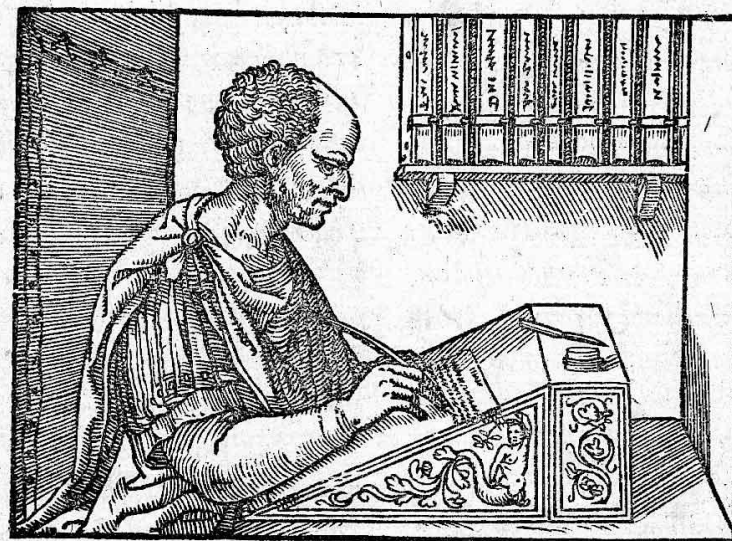


Из истории

вопроса уже во времена античной литературы

существовал этикет составления писем. Письма античного периода начинались с имени отправителя, затем следовали имя адресата и приветствие, далее – приятные пожелания, и только за ними шел

текст



Из истории

проса

Жители африканской деревни хотели сообщить своим соседям, что у них удачно прошла охота и потому объявляется пир горой. Передать послание надо было быстро, пока мясо не испортилось над жарким африканским солнцем. Как быть?

Придумали! Застучали, загремели барабаны – там – таты, далеко разнесся их грохот, докатился до ближайшей деревни. Там послушали, разобрались в условных сигналах, своих барабанщиков вызвали и

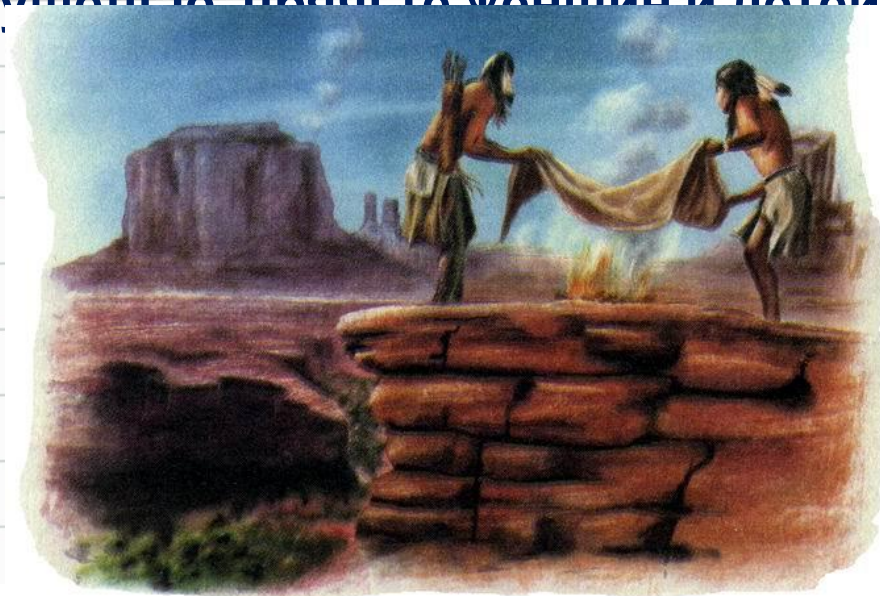
«ответ» передали

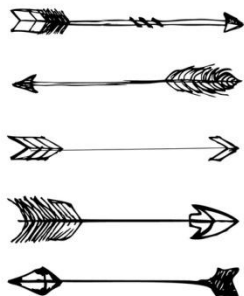
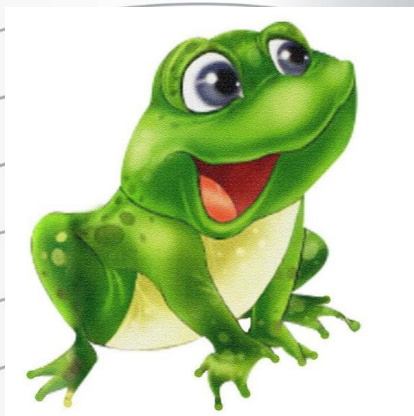




Из истории вопроса

Другие дымом
«переписываются»: поднимаются
над холмом столбы дыма – выше,
ниже, светлее, темнее. «Язык»
этот понятен многим племенам
индейцев Северной
Америки: война, собирайтесь к
ушоп-ю, прыг-то-жон-ши-и-потой





Задание на развитие

Представьте, пожалуйста:
сидите вы у себя в шатре на
персидском ковре, попиваете
зеленый чай, вдруг
появляется гонец от скифов и
торжественно раскладывает
перед вами такие предметы:
**мышь, лягушку, птицу и 5
стрел.**

Попробуйте – ка разобраться,
что все это значит! А
разобраться надо, ведь дело
тут серьезное!

Попробуйте «перевести на
русский язык» это послание.
Что получилось?

Самопровер

Вот **ка**, оказывается, сообщил
гонец: «Если вы не умеете
прятаться под землей, как мыши,
скакать по болотам, как лягушки,
летать по небу, как птицы, то
погибнете, осыпанные градом
наших стрел».

Прямо ребус какой - то! Нет, это просто
замечательно, что люди изобрели
письменность! И теперь каждый
грамотный человек может написать

пи

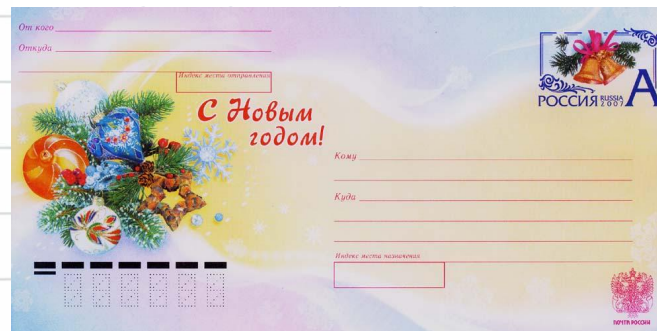


Из истории

Современные формы переписки сложились около 200 лет тому назад в Англии.

Оттуда берут начало основные правила – этикет составления корреспонденции.

Письмо в современном понимании этого слова появилось в 20-х годах 19-го века. В это же время стали использовать и заклеенный конверт. В середине 19-го века вошли в употребление и





Словарная работа

Адресат – тот, кому адресовано письмо, телеграмма, посылка и т.

Д. Подберите однокоренные слова. Объясните их значение. Составьте с ними словосочетания.

Корреспонденция – 1. обмен письмами, переписка;
2. письма и другие почтовые отправления;
3. сообщения о текущих событиях,
откуда-нибудь в газету, журнал.



К сожалению, мы все реже употребляем эти слова.

Зачем писать

письма? Зачем, скажете вы, это понятно.

Чтобы передать какое-нибудь сообщение или, как сейчас принято говорить информацию.





О чём писать

письма?

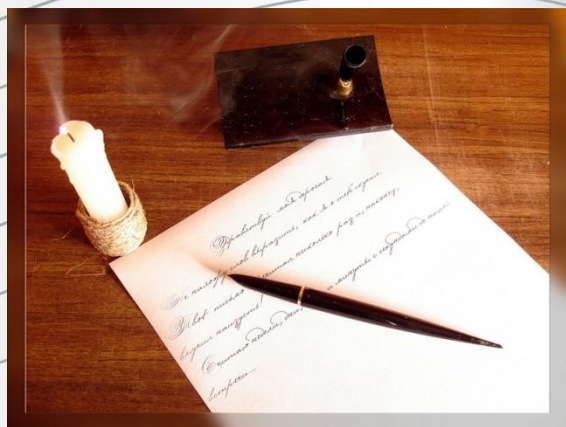
Материала для писем много: повседневная жизнь, школьные дела, увлечения и занятия, события семейного значения. В письмах можно поделиться мыслями о книгах, фильмах и спектаклях, рассказать о трудных и нерешенных вопросах, выразить чувства и настроение.

Но нужно твердо знать при этом, что именно интересует адресата.

Нужно быть искренним и правдивым. И если письмо не строго деловое и серьезное, можно приправить свой рассказ крупницей юмора.

Кто-то сказал, что письмо – фотография души.

Наверно, это правильно, потому что хорошее письмо не только рассказывает о чем-нибудь, но и передает мысли, настроение, чувства человека. Говорит о его



Как писать

письма?

Представим, что вы «нацарапали» письмо на грязной, измятой, изорванной бумажке. Оно не богато знаками препинания и пестрит орфографическими ошибками. Конечно, письмо не контрольный диктант по русскому языку. Но если в 15 строках угнездилось 20 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, шесть зачеркиваний и исправлений, трудно поверить,



Как писать

письма?

- Ответить на полученное письмо вы должны как можно скорее. Не позднее чем через 5-7 дней после получения.
- Письмо начинайте с обращений и вежливых слов: «Здравствуйте», «Добрый день», «Дорогой...», «Милый...» и т.д.
- Ближнему человеку можно писать в тех выражениях, в каких вы привыкли с ним говорить. Человеку малознакомому пишите сдержанно.
- Закончите письмо пожеланием здоровья, успехов или выражениями: «Счастливого!», «Всего доброго!» и т.д.
- Если вы случайно забыли написать о чем-то, можете добавить это уже после подписи, подставив 2 латинские буквы P.S., что означает *post scriptum* - «после написанного».
- Никогда не употребляйте шаблонных, безвкусных выражений: «Лети с приветом – вернись с ответом»; «Жду ответа, как соловей лета», «Найдете ошибку – принимайте за улыбку». Если хотите пошутить – шутите сами; если хотите что-то сказать – скажите свое, простое, нежелезное, пустое и вычурное.

Как правильно оформить письмо?

- В правом верхнем углу письма должна быть поставлена...
- Обращение обычно пишут...
- В конце письма следует...
- Поля оставлять...
- Почерк должен быть...
- Карандашом писать...
- Лист должен быть...



Самопровер

ка

- В правом верхнем углу письма должна быть поставлена **дата**.
- Обращение обычно пишут **в начале письма, обычно в середине первой строки**.
- В конце письма следует **подписываться**.
- Поля оставлять **обязательно**.
- Почерк должен быть **таким, чтобы письмо не превращалось в ребус**.
- Карандашом писать **можно только в крайнем случае**.
- Лист должен быть **чистым, аккуратным, обрезанным, а не оторванным со всех сторон**.





Кому писать

письма?

Письма пишут не только близким, но и артистам, изобретателям, художникам, т.е. выдающимся людям, тем, о ком напечатано в газетах или журналах. Хорошо это или плохо? Хорошо, если вам есть о чем сказать. Уважение к адресату, к его времени подскажет, стоит ли «браться за



«Чужие»

письма

«Чужие» письма – тайна за семью печатями. Попытка заглянуть в них, независимо от того, кому они адресованы: любимой подруге, маме, брату, незнакомому человеку – все равно, что влезть в чужой карман или подсмотреть в замочную скважину. Прочесть чужое письмо можно, только если вам это позволил получатель!





Электронные послания

Это sms-сообщения и послания электронной почты. Работать с ними нужно так же, как и с обычными письмами. Вежливость никто не отменял!



**Перед вами на стол лег чистый лист бумаги.
Посмотрите, как он прекрасен! Сейчас вы нарушите
его белизну. Для чего? Для того чтобы кто-то читал и
перечитывал то, что вы написали, бережно хранил
дорогое письмо? Или для того чтобы, запутавшись в
пустой болтовне и грязных каракулях, раздраженно
скомкал и бросил в мусорное ведро?**

Подумайте...

Пишите!

Возможно, ваших писем ждут!



**Спасибо
за внимание!**

