

A collection of historical artifacts is displayed on a light-colored surface. On the left, there is a wooden chessboard with a blue and white checkered pattern and several chess pieces. Next to it is a red ribbon with a circular emblem, and a silver star-shaped medal with a central emblem. Below these is a blue ribbon with a circular emblem and another silver star-shaped medal. In the bottom left corner, there is a circular compass with a white face and a black needle. A pair of gold-rimmed glasses with thin temples is positioned in the center of the image.

# *Рождение русского флота*

Выполнила: Самусева Яна  
ученица 4 «Б» класса  
МАОУ «СОШ № 91» г. Перми

## Ботик Петра I



- До начала 18 века военно-морской флот в России отсутствовал. Первый боевой корабль «Орел», построенный в 1666 г., год спустя был сожжен С.Разиным.
- В 1688 г.в сарае своего деда Н. Романова на берегу Яузы Петр I нашел полусгнивший английский ботик.



- По приказу Петра его отремонтировали и вскоре царевич начал ходить под парусом по Яузе. Река была слишком узкой даже для 6-метрового ботика и Петр решил перебраться на Плещеево озеро. Здесь под присмотром Ф. Таммермана он постигал азы искусства кораблевождения.

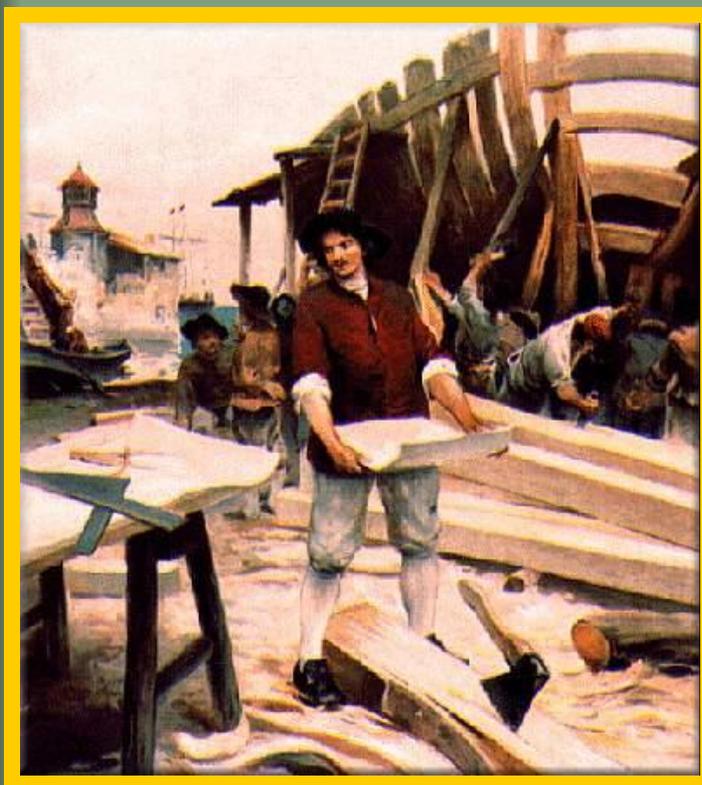


- В 1695 г. Петр начал войну с Турцией за выход к Черному морю. Спустившись в низовья Дона он осадил турецкую крепость Азов, но гарнизон крепости получал все необходимое благодаря кораблям, подвозившим продукты и боеприпасы со стороны моря. Русская армия была вынуждена отступить.



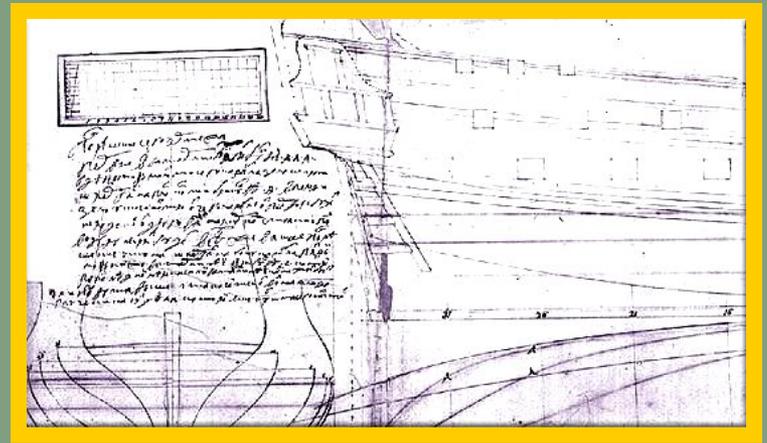
- В 1697 г. для поиска союзников в войне с Турцией Петр направил в Европу Великое посольство. Сам он отправился в Голландию и вместе с мастеровыми людьми, направленными сюда для обучения, начал работать на одной из верфей в качестве простого плотника. Местные жители с удивлением приходили посмотреть на русского царя.

## Петр I на корабельной верфи.



- Петр старался вникнуть во все тонкости кораблестроительного искусства. Он в совершенстве овладел плотницким делом, но очень быстро понял, что научиться самостоятельно проектировать корабли в Голландии нельзя.
- Петр переезжает в Англию и здесь заканчивает свое образование.

## Чертеж корабля, сделанный Петром I.



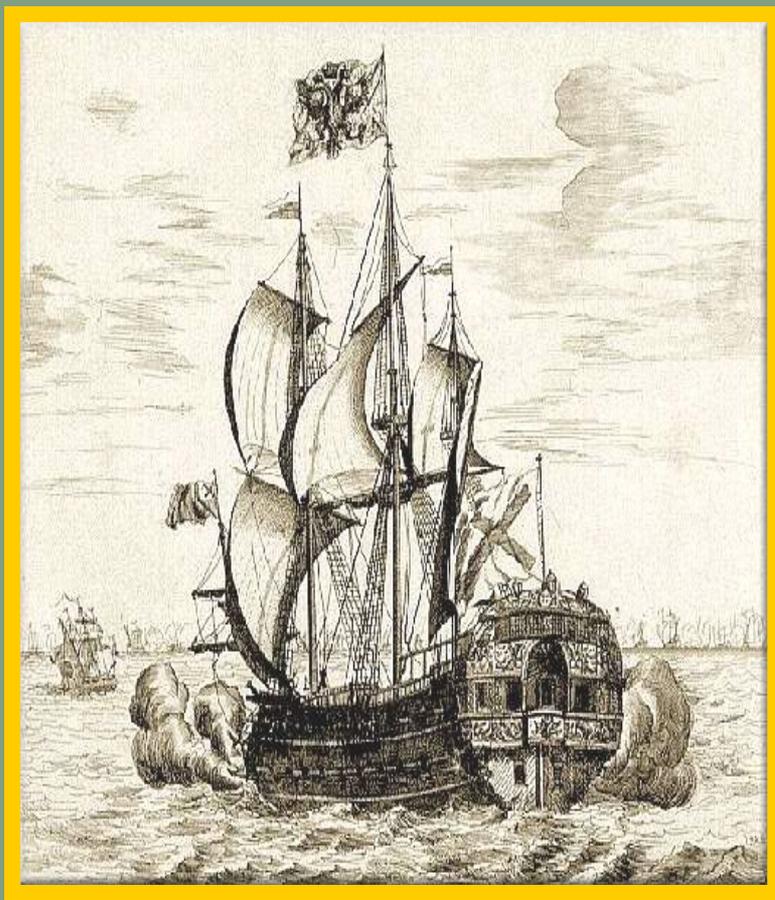
- Вернувшись домой, царь развивает кипучую деятельность- он самостоятельно создает чертежи и делает модели судов, которые стали прообразом для русских ремесленников при строительстве кораблей. В скором времени по его приказу начинается возведение верфей на Белом море, на Ладожском озере, на берегу Финского залива и др. местах.

**Вид на  
Адмиралтейство  
с Невы.**



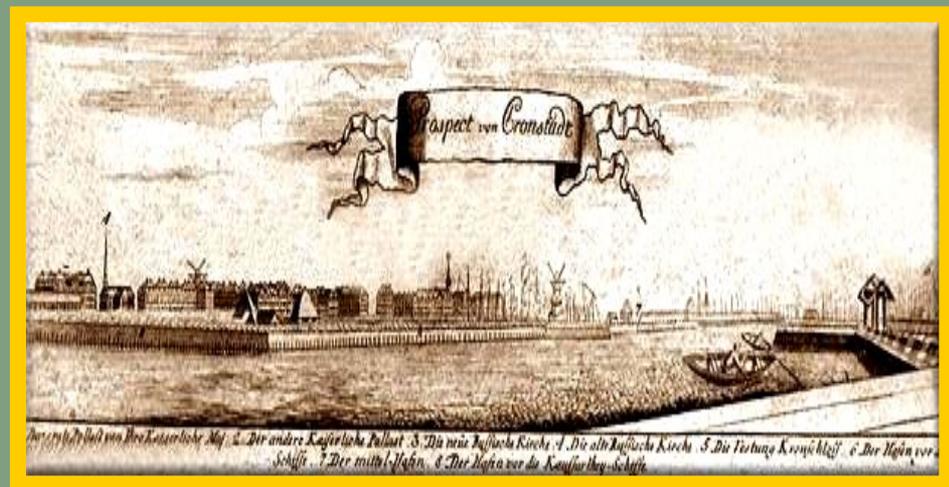
- На берегу Невы Петр организовал крупнейшую в России кораблестроительную мануфактуру- Адмиралтейство. На её стапелях было заложено несколько десятков боевых кораблей. Крестьяне, согнанные сюда со всей страны, осваивали ремесло под присмотром самого царя, который нередко брал в руки топор и показывал как надо работать.

## Первый корабль Балтийского флота «Полтава».



- В 1712 г.в Адмиралтействе был спущен на воду первый корабль – фрегат «Полтава». Это было мощное судно, положившее начало создания Балтийского военно-морского флота.
- Через два года флот на Балтике насчитывал несколько десятков крупных боевых судов, не уступавших шведским кораблям.

## Панорама Кроншлота.



- Постепенно Петербург превращался в Морскую столицу России.
- Для его обороны со стороны моря Петр I решил использовать остров Котлин. На нем была заложена крепость Кроншлот (Кронштадт), которая одновременно стала одной из военно-морских баз Балтийского флота.
- Россия начала превращаться в мощную морскую державу.