

**Презентация к уроку литературы в 5 классе на
тему:**

**«Добро и красота в «Сказке о мёртвой царевне
и о семи богатырях» А.С.Пушкина»**

Царь и Царевна в Сказке о мёртвой царевне и о семи богатырях А.С.Пушкина

**Автор: Почебыт Татьяна
Евгеньевна,
учитель русского языка и
литературы МОУ СОШ №2 г.
Кондопоги
Республики Карелия**

Цели урока:

- *Найти и сравнить портретное описание героинь сказки;*

Сравнить

- *речь*
- *поведение*
- *отношение к окружающим*
- *Составить сравнительную таблицу*

Сделать вывод:

- *Как автор относится к героиням сказки.*
- *В чем отличие литературной и народной сказки.*

Царица

Портрет:

- **Высока, стройна,
бела,
И умом и всем взяла
Но зато горда,
ломлива,
Своенравна и
ревнива.**
- **Чёрной зависти
полна...**
- **Царица злая...**
- **Злая мачеха**



Речь царицы

- Свет мой зеркальце...
- Как ты смела обмануть меня! (к Чернавке)
- Ах ты, мерзкое стекло!



Поведение царицы и её отношение к окружающим

- Любуется собой
- Приказывает
- Хочет избавиться от царевны
- Хочет быть единственной красавицей
- Грубит, кричит
- Разговаривает только с зеркалом
- Злится от зависти к царевне
- Видит в царевне соперницу (недруга)

Царевна

Портрет

- Беллица, черноброва, нраву кроткого такого.
- «А царевна все ж милее, всё ж румяней и белее».
- Алые губки, белые руки.



Поведение царевны по отношению к окружающим

- Дом царевна обошла,
Всё порядком убрала,
Засветила Богу свечку,
Затопила жарко печку...
- И царевна к ним сошла,
Честь хозяям отдала,
В пояс низко поклонилась;
Закрасневшись, извинилась...

- От зелёного вина
Отрекалася она;
Пирожок лишь разломилла,
Да кусочек прикусила...
- Приберёт и приготовит,
Им она не прекословит,
Не перечат ей они.
- «Пригрожу сама я псу
И кой- что тебе снесу».
- Она его ласкать,
Треплет нежною рукою...

Речь царевны:

- И взмолилась: «Жизнь моя!

В чём, скажи, виновна я?

Не губи меня, девица!

А как буду я царица,

Я пожалую тебя.

- Ой вы, молодцы честные,
Братцы вы мои родные...

Всех я вас люблю
сердечно...

- Я не сержуся,-
Тихо молвила она...

- Бабушка, постой немножко
- Что, Соколко, что с тобою?



Сравнительная характеристика

<i>Что сравниваем</i>	<i>Царица</i>	<i>Царевна</i>
Портрет	Красива, но горда, горда, ломлива, своенравна и ревнива.	Белолица, черноброва, нраву кроткого такого
Речь	Грубая, высокомерная	Ласковая, тихая, скромная, доброжелательная
Поведение	Злится, завидует, грубит, недоброжелательная	Трудолюбивая, отзывчивая, верит в Бога, ласковая, не помнит зла
Отношение к другим	Ненавидит, никого не любит	Относится уважительно
Отношение автора	Не нравится	Нравится
Отношение к ним	Страх, боязнь	Все любят, всем мила
Вывод	Умирает	Оживает

Сравнение народной и литературной сказки

Чем отличаются	Народная сказка	Литературная сказка
Форма рассказывания	Устная	Письменная
Кто написал	Народ	Автор
Герои	Нет подробной характеристики, герой либо положительный, либо отрицательный	Более полная характеристика: портрета, речи, отношения к другим
Отношение автора	Не выражает своего отношения к героям	Выражает своё отношение к героям, дает оценку
Вывод		

Вывод: А.С.Пушкин изображает царевну как идеал красоты, как внешне, так и внутренне. Красота в доброте, трудолюбии, любви к окружающим.

Царица не мила никому, её злоба к окружающим губительна миру.

Составьте синквейн по теме урока:

- Первая строчка – это тема, существительное или местоимение;
- Вторая строчка – два прилагательных или причастия, они кратко характеризуют тему, описывая ее;
- Третья строка – это три слова глаголов или деепричастий, раскрывающие действие;
- Четвертая строчка – мнение автора об описываемой теме в четырех словах;
- Пятая строчка – итоговая, суть темы, состоящий из одного слова и любой части речи.

**Спасибо за интересные
ответы!**