

Урок изобразительного искусства в 4 классе

Автор презентации: Кадырова Ольга Игоревна,
учитель начальных классов МАОУ ООШ №52 города Тюмени

2018



Настрой на урок

**У меня сегодня ...
настроение, потому
что ...**



**Исаак
Левитан**

Осенние пейзажи



Тема урока

Родная природа

**Изображение
осеннего пейза**



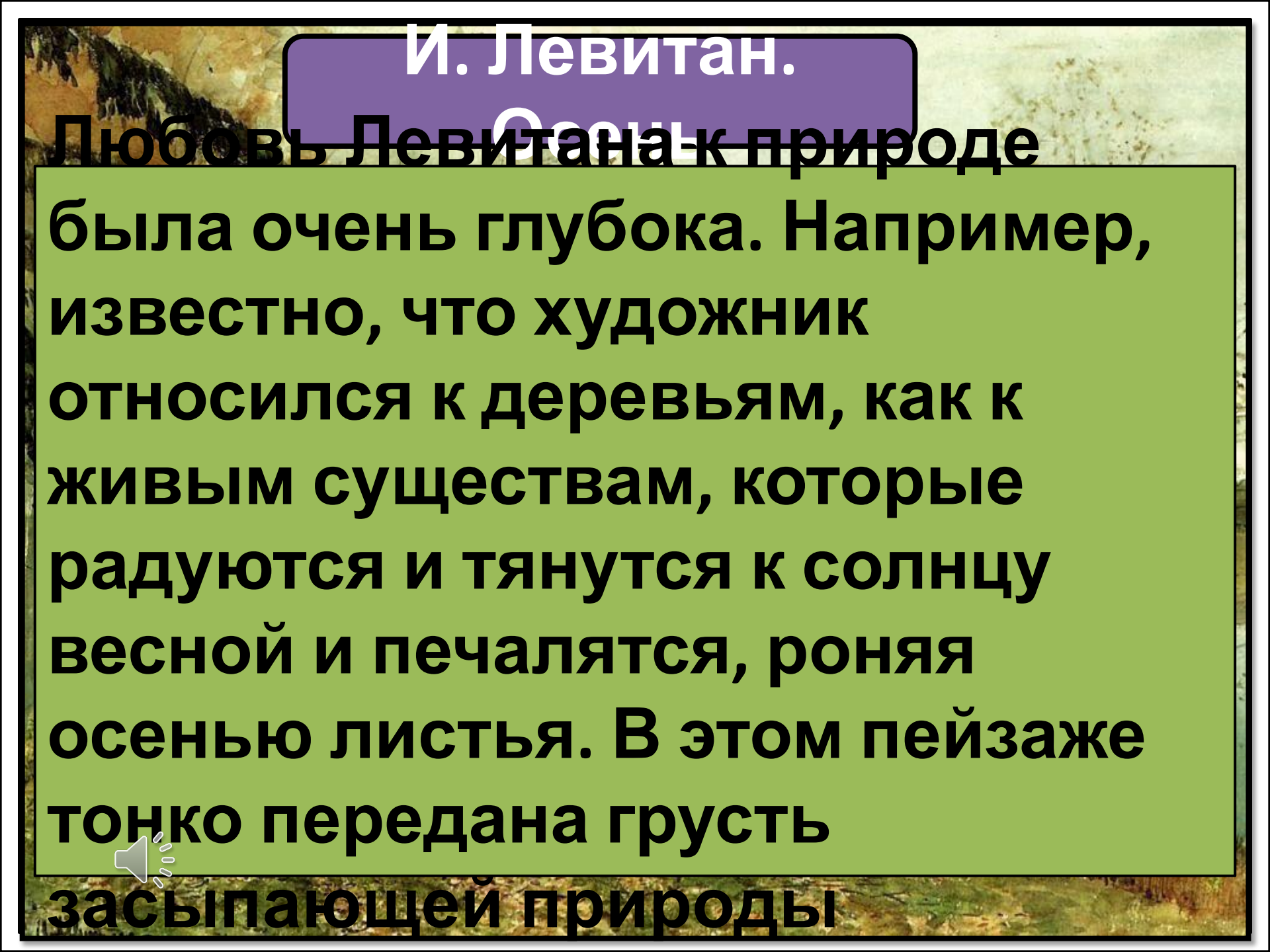
Задачи урока

**Познакомиться с
творчеством ...**

Уметь изображать ...

Уметь выражать ...



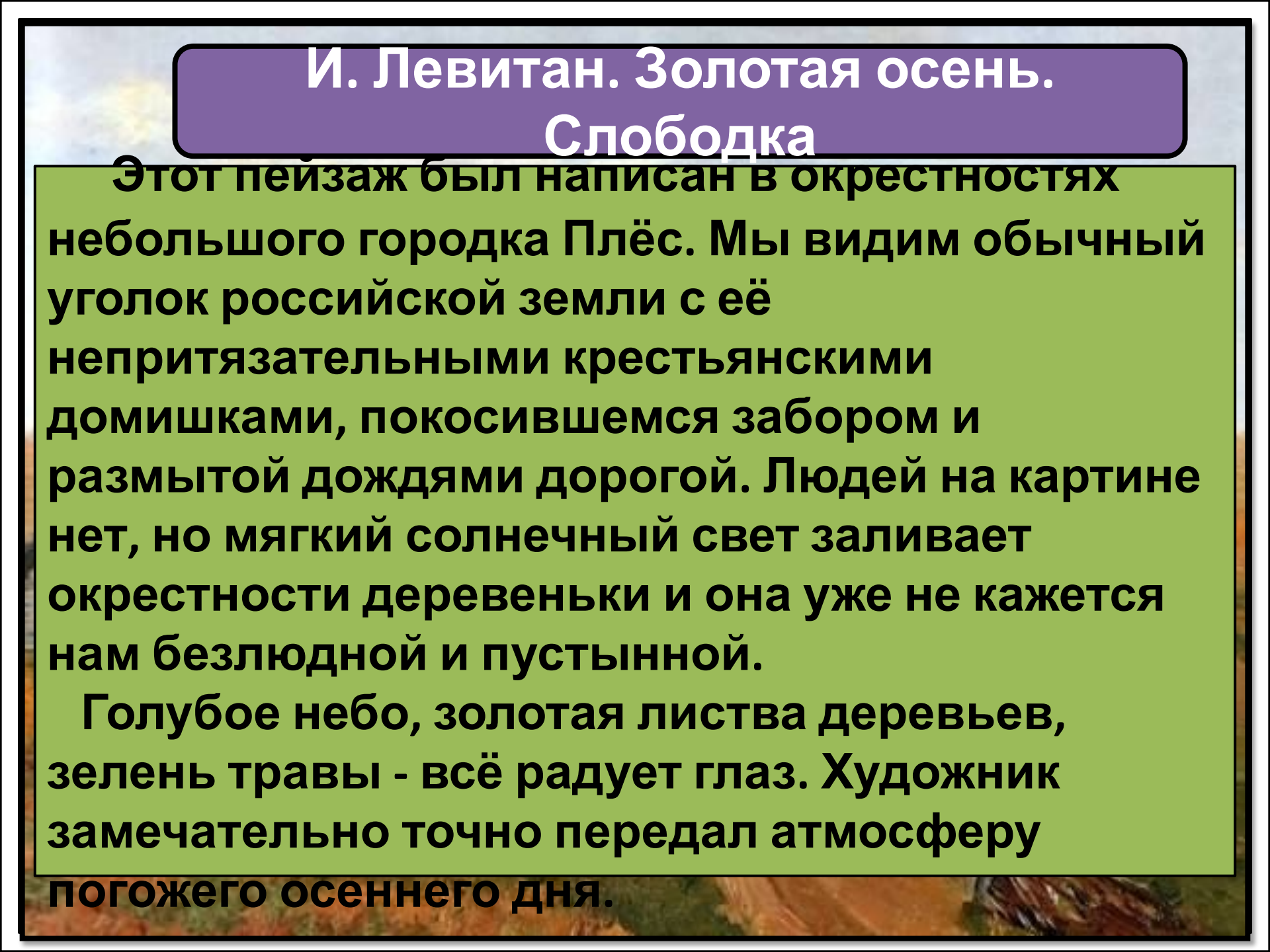


И. Левитан.

Осень

Любовь Левитана к природе была очень глубока. Например, известно, что художник относился к деревьям, как к живым существам, которые радуются и тянутся к солнцу весной и печалются, роняя осенью листья. В этом пейзаже тонко передана грусть засыпающей природы

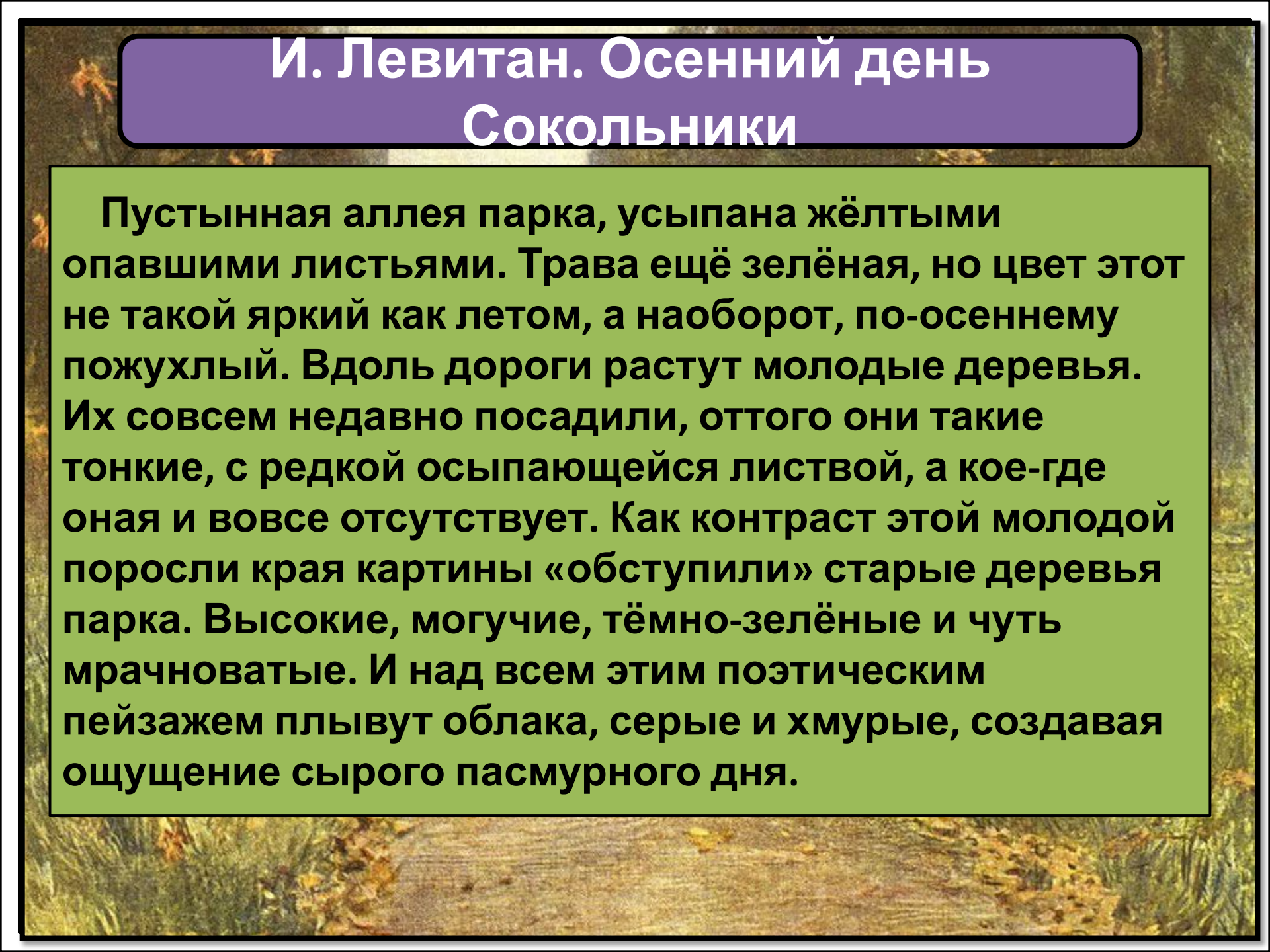


The background of the slide is a reproduction of the painting 'Golden Autumn' by the Russian Impressionist painter Ilya Levitan. It depicts a rural landscape with a small settlement, a river, and a forest in the distance, all bathed in the warm, golden light of autumn. The sky is a pale, hazy blue.

И. Левитан. Золотая осень. Слободка

Этот пейзаж был написан в окрестностях небольшого городка Плёс. Мы видим обычный уголок российской земли с её непритязательными крестьянскими домишками, покосившемся забором и размытой дождями дорогой. Людей на картине нет, но мягкий солнечный свет заливает окрестности деревеньки и она уже не кажется нам безлюдной и пустынной.

Голубое небо, золотая листва деревьев, зелень травы - всё радует глаз. Художник замечательно точно передал атмосферу погожего осеннего дня.



И. Левитан. Осенний день Сокольники

Пустынная аллея парка, усыпана жёлтыми опавшими листьями. Трава ещё зелёная, но цвет этот не такой яркий как летом, а наоборот, по-осеннему пожухлый. Вдоль дороги растут молодые деревья. Их совсем недавно посадили, оттого они такие тонкие, с редкой осыпающейся листвой, а кое-где она и вовсе отсутствует. Как контраст этой молодой поросли края картины «обступили» старые деревья парка. Высокие, могучие, тёмно-зелёные и чуть мрачноватые. И над всем этим поэтическим пейзажем плывут облака, серые и хмурые, создавая ощущение сырого пасмурного дня.

Исаак Левитан считал, что в этом стихотворении поэт описал лучшие качества пейзажиста. Какие?

**С природой одною он жизнью
дышал:**

**Ручья разумел лепетанье,
И говор древесных листов
понимал,**

И чувствовал трав прозябанье

**Евгений
Баратынский**

Творческая работа

**Изобразите осенний
пейзаж**



Итог урока

Сегодня на уроке мы ...

Могу себя похвалить

