## Фотоальбом

Сергей Николаевич Лебедев

PIUE 2015

Е. ВЕРЕЙСКАЯ

## Белая

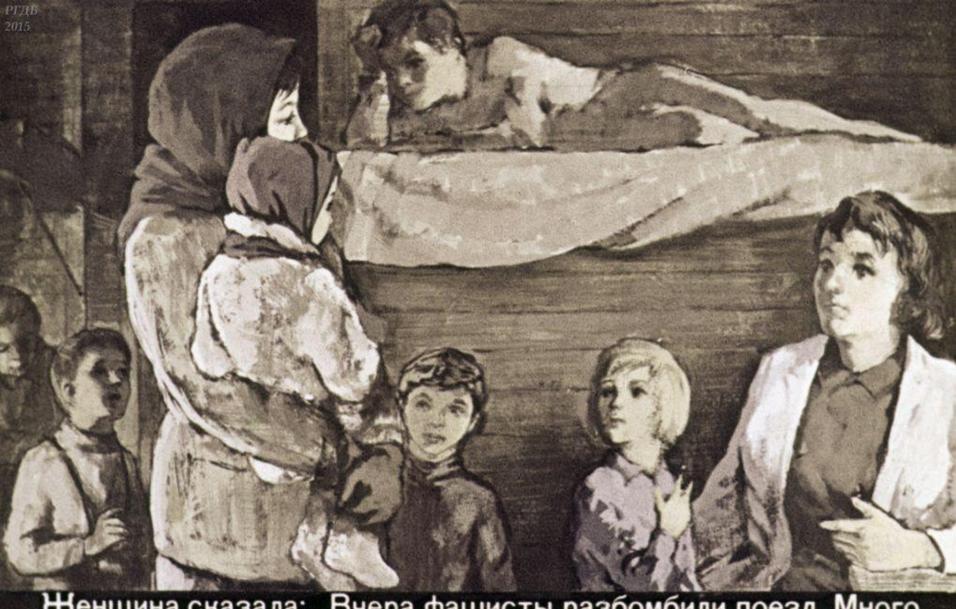
ХУДОЖНИК Ю. ТЕРЕБИЛОВ



Это было в дни Велиной Отечественной войны. Маленьние ленинградцы с детским садом ехали в эвануацию.



На одной станции в вагон вошла женщина с мальчином лет двух на руках. Он был одет в шубку из белого меха с чёрными пятнами.



Ненщина сназала: "Вчера фашисты разбомбили поезд. Много народу погибло. Этого мальчина нашли в лесу. Он знает тольно, что зовут его Толей и что у него есть мама. Станцию часто бомбят. Не возьмёте ли его в свой эшелон?"



- "Нонечно, возьмём!" – ответила воспитательница Ольга Михайловна. И все детишни закричали: "Возьмём! Возьмём!" **Б** 



А шестилетняя Валя сназала: "Смотрите, нание у него глазни! Нан у нитайчонна — уголни нверху приподняты, и чёрные-чёрные! Ольга Михайловна, пусть он будет моим братином".



-,,Мама! Где мама?"-запланал мальчин. Ольга Михайловна взяла его на руни.-,,Не плачь, Толя, мы едем к маме".





Приехали в большой город. Детский сад поместили в просторный, светлый дом. Из окон были видны река и далёкий лес.



Однажды Ольга Михайловна повезла ребят в детский театр. А спектакль вдруг отменили. Ребята огорчились, но Ольга Михайловна сказала: "Накой тут хороший садик! Погуляем в нём!"



Приближалась весна, и снег был мягний и послушный. — "Давайте лепить снеговина!" — предложила Ольга Михайловна и сама начала снатывать снежный шар. Ребята стали ей помогать.



Снеговин вышел замечательный!—"Тольно метлы ему не хватает!—занричала Валя.—Я видела у самого входа торчит из сугроба метла. Я сейчас принесу её!"



Но метла прочно вмёрзла в снег, и Валя нинан не могла вытащить её. — "Давай помогу!" — услышала она над собой голос. Молодая женщина дёрнула за палну и вытащила метлу. ¬"Получай!"



Валя взглянула на женщину. Наное у неё знаномое лицо! Где Валя могла её видеть?! Глаза чёрные-чёрные, и уголки их чуть приподняты. А шубка на ней... Белая меховая шубка с чёрными пятнами!..



Ненщина вышла из сада и быстро пошла вдоль решётни. Валя смотрела ей вслед и вдруг сорвалась с места. — "Тётя! Тётя, постойте!" – нричала она. Но женщина не слышала.



Дорогу Вале пересён трамвай. Ногда он прошёл, белая шубна была уже далено. Тольно бы не потерять её из виду!

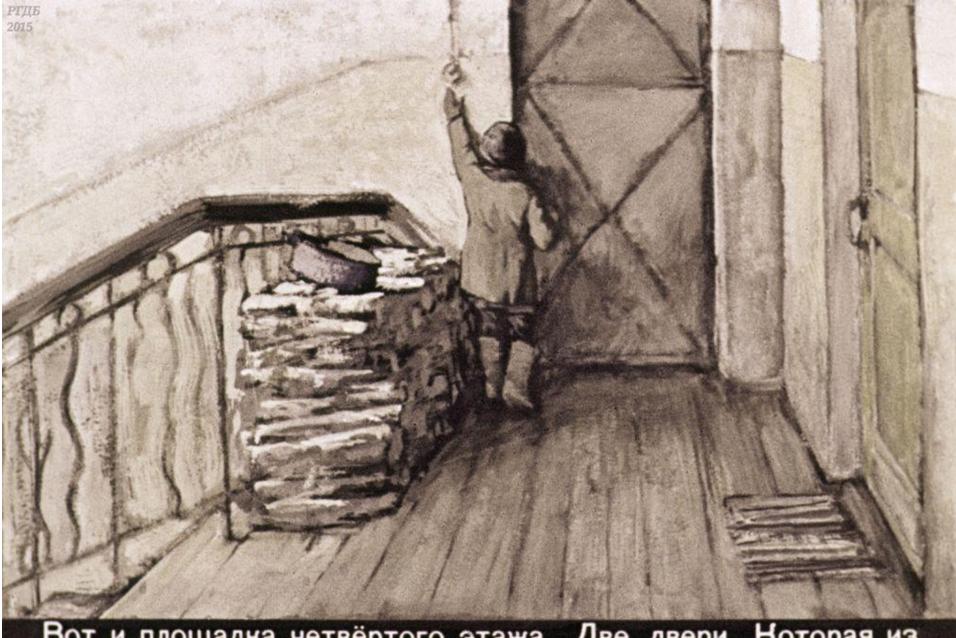


Валя бежала со всех ног. – "Тётя! Тётя!" – Белая шубна свернула в переулон и Валя. Тротуар обледенел. Валя поснользнулась и упала.

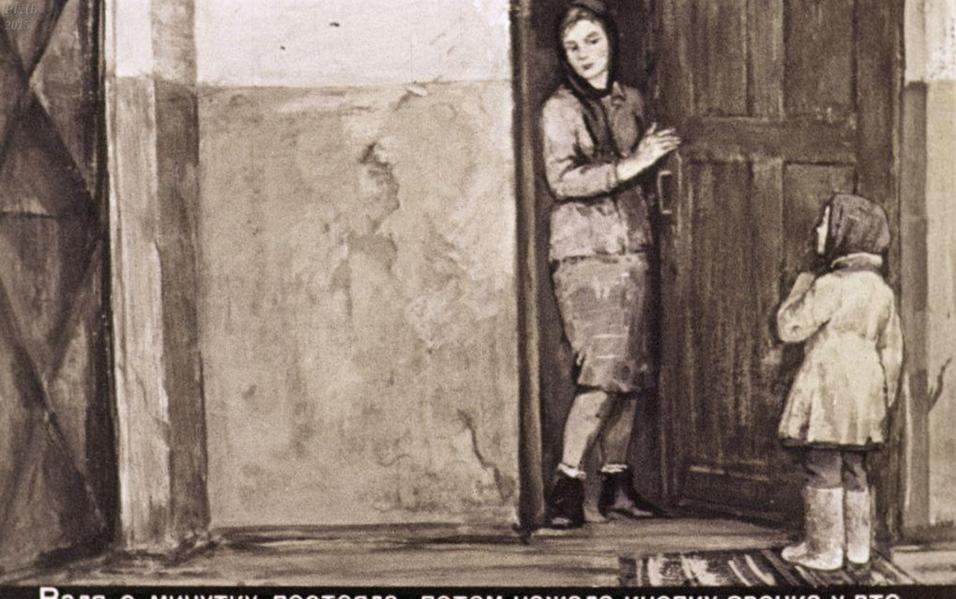


Женщина в белой шубне скрылась в подъезде высоного дома. Валя вбежала в тот же подъезд. Где-то на самом верху громно стукнула дверь.

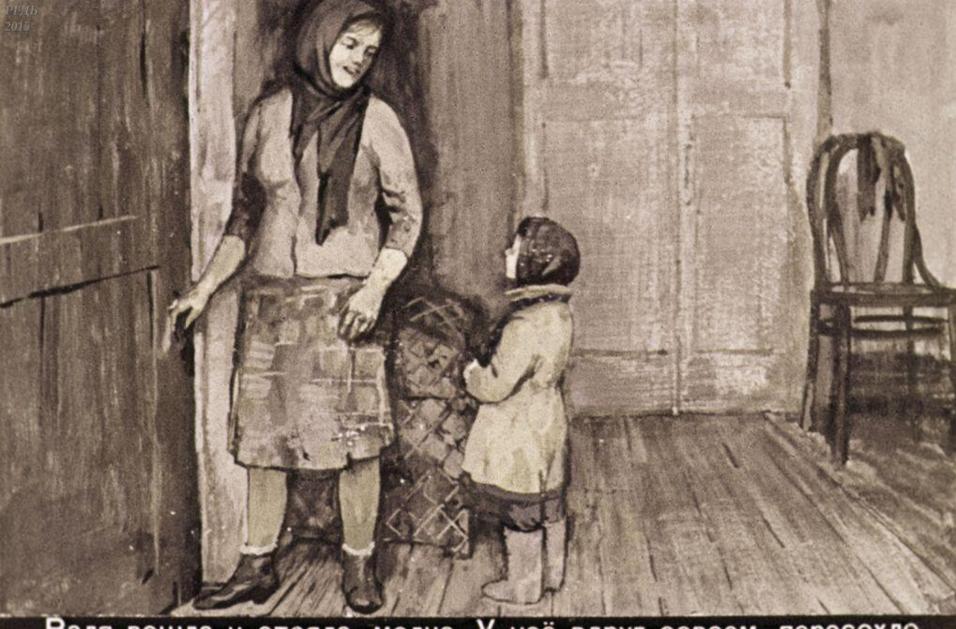




Вот и площадна четвёртого этажа. Две двери. Ноторая из них захлопнулась за тётей в белой шубке? Валя позвонила в первую дверь. Нинто не открыл ей.



Валя с минутку постояла, потом нажала кнопку звонка у второй двери. Дверь открылась. Перед Валей стояла та самая женщина, с глазами, как у Толи.—"Ты к кому, девочка? Входи же!"



Валя вошла и стояла молча. У неё вдруг совсем пересохло в горле.—"Стой! Мы же знаномы! Ведь это тебе я вытянула метлу из снега?"—Валя молча кивнула головой.



-"Тан ты бежала за мной? Догоняла меня?"-Валя снова нивнула головой. -"А зачем? Тебе, наверно, попало за метлу от сторожа?"-"Тётя, вы... не Толина мама?"-еле слышно спросила Валя.



Лицо женщины вдруг стало совсем белым, губы задрожали. -,Толя!.. Ты знаешь, где мой Толя?!. Он жив?!."-,,Жив. Он у нас в детском саду, у него шубка, как у вас... и глазки..."



- Мой Толя жив... Где же он?.. Снорей, снорей и нему!



Они прибежали в садик у театра. Но там уже не было ни ребят, ни Ольги Михайловны.— "Ушли!— воскликнула тётя.— А на какой улице ваш детский сад?"



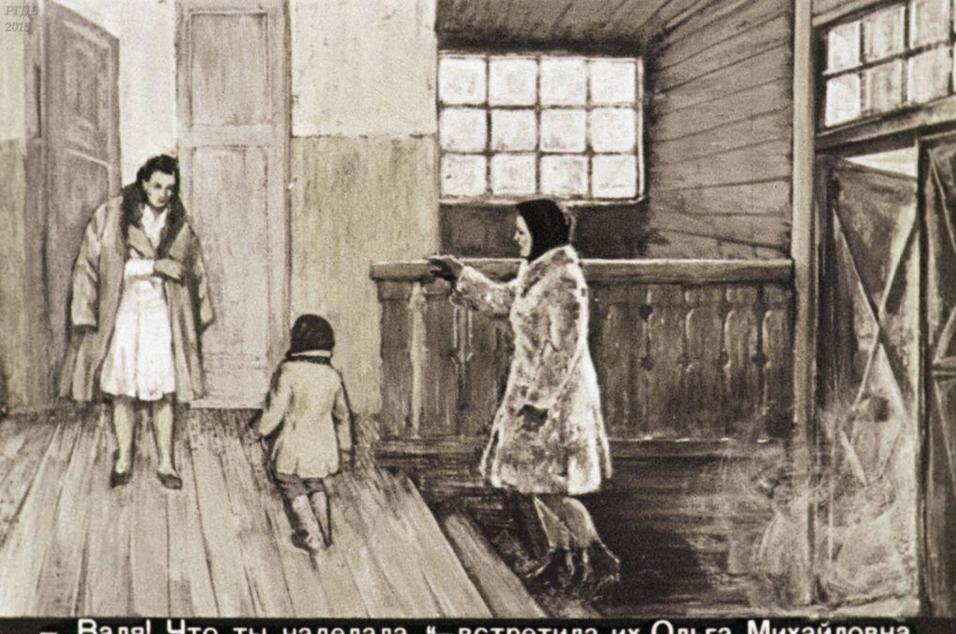
Валя громно распланалась: "Я... я не знаю! Где-то далено! Долго ехали на трамвае..."—"Не плачь! Мы найдём".



- Милиция? Вам не звонили, что пропала девочна? Звонили? Сообщите туда снорее, что я её сейчас привезу. Снажите мне адрес детсного сада!.. Спасибо!..



И, взяв Валю за руну, женщина побежала н трамваю.



- "Валя! Что ты наделала..."- встретила их Ольга Михайловна, но женщина перебила её: "Не браните девочну! Она иснала меня. Где Толя?!"



Ольга Михайловна взглянула на женщину и ахнула: "Ну нонечно! Вы Толина мать! Зайдите сюда, я сейчас приведу его".



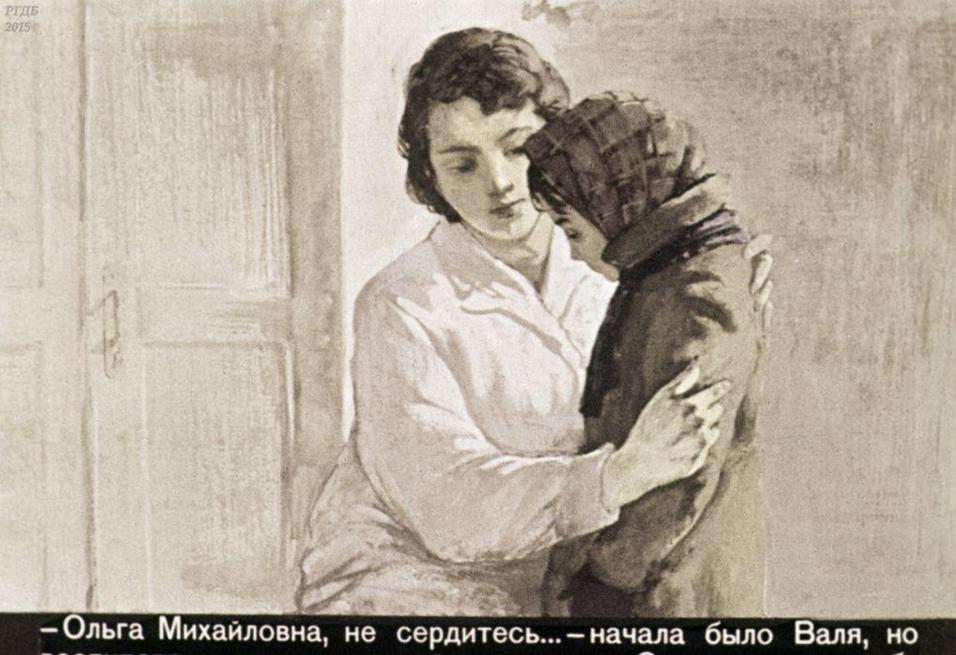
Они вдвоём ждали в набинете Ольги Михайловны. Тётя держалась за стол, словно боялась упасть. Обе не сводили глаз с двери...



И вот Ольга Михайловна ввела за ручку Толю. – "Толя..." – еле слышно прошептала женщина. Толя стоял и смотрел на неё широно раскрытыми глазами.



Мама! - закричал он. Мать и сын бросились друг к другу.



-Ольга Михайловна, не сердитесь...- начала было Валя, но воспитательница не дала ей договорить. Она прижала к себе девочку и молча поцеловала её.

## KOHELL

Редантор Г. Налашнинова Художественный редантор А. Морозов

д-332-86

Студия "Диафильм", 1966 г. Моснва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30