

КВИЛЛИНГ.

МИР ВОЛШЕБНЫХ

ЗАВИТКОВ.

Внеурочная деятельность
«Прикладные ремесла»



Квиллинг (англ. quilling - от слова quill «птичье перо») - искусство изготовления плоских или объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги.

Готовым спиралькам придаётся различная форма и таким образом получают элементы бумагокручения, называемые также модулями. Уже они и являются «строительным» материалом в создании работ – картин, открыток, альбомов, рамок для фотографий, различных фигурок, часов, бижутерии и т.д.



Немного из истории квиллинга ...

Искусство бумагокручения возникло в конце XIV - начале XV веков в средиземноморской Европе. Считается, что квиллинг придумали монахи. Обрезая позолоченные края книг, они накручивали их на кончики птичьих перьев, отсюда и название (quill - в переводе с английского «птичье перо»), что создавало имитацию золотой миниатюры (особенно часто использовалось в бедных церквях). В России данное искусство стало популярным только в конце XX века, так же квиллинг имеет большую популярность в Германии и Англии.



Основная техника выполнения квиллинга.

Все секреты и приёмы для получения самых разнообразных форм, используемых в квиллинге, от фантазийных до строго геометрических, почти всегда начинаются с простых круговых форм.

Изначальный ролл



Вот этот плотный кружочек скрученный из полоски бумаги называется роллом, а уже из роллов делаются основные формы элементов квиллинга. Вот некоторые чаще всего встречающиеся при работе в этой технике.

Основные формы:



Квиллинг - красота из бумаги. Квиллинг - отличный способ сделать открытку, украсить подарок или провести время за занятием, дающим голове отдых. Но особая его прелесть в том, что красивые работы получаются с первого же раза. Достаточно, пошагово следуя мастер классу, попробовать сделать открытку с бумажными цветами - и через час вам будет не стыдно приложить ее к подарку.



Желтый одуванчик

По двору идет,

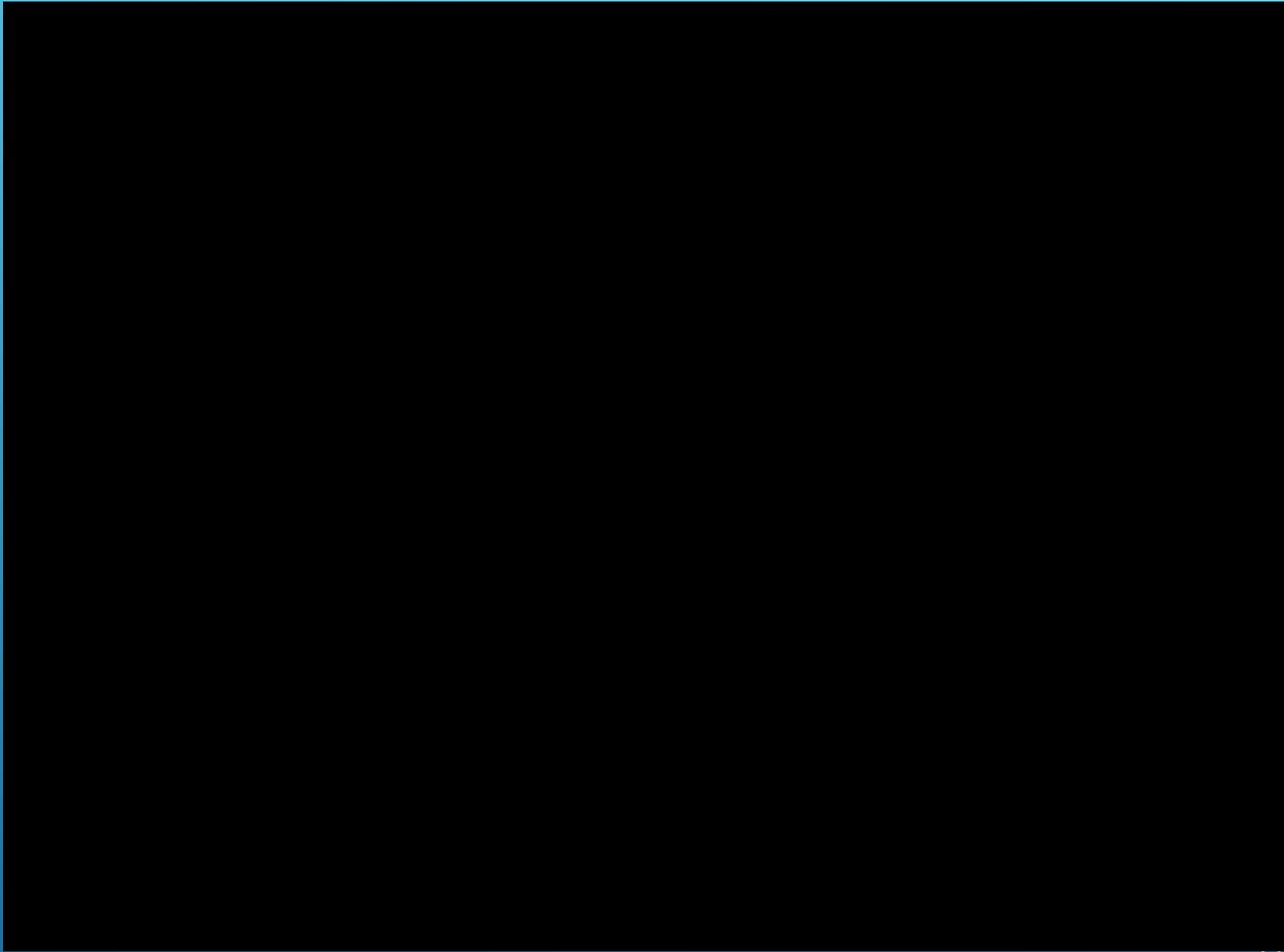
Желтый одуванчик

Зернышки клюет.

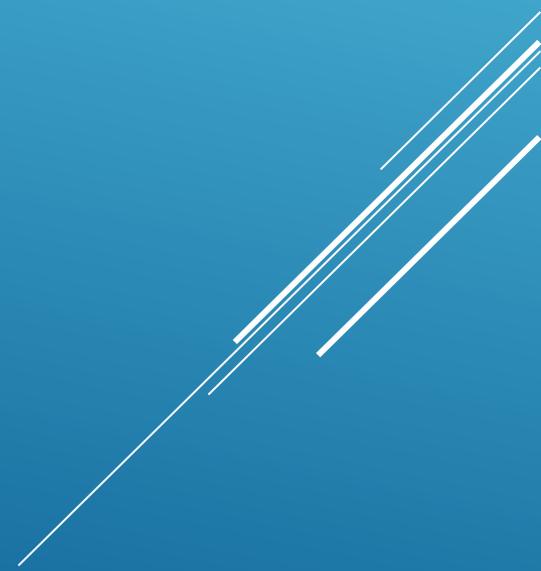
A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom right towards the top right, located in the lower right corner of the page.







ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДЕЛКИ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1) желтый и красный гофрированный картон;
 - 2) розовая двусторонняя бумага;
 - 3) канцелярский клей;
 - 4) Ножницы;
 - 5) хорошее настроение!
- 
- A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying lengths, slanted diagonally from the bottom right towards the top right, set against a blue background.



Берем желтую гофрированную полоску и начинаем скручивать ее в тугий завиток. При необходимости, используем две полосы — чтобы получился завиток нужного нам объема.



Фиксируем кончик полосы клеем. Для особой прочности, можно склеивать между собой и отдельные витки полосы. Так мы превращаем желтую полоску в основу нашей поделки – туловище цыпленка.



Теперь из розовой бумаги вырезаем вытянутый ромб, сгибаем его пополам – получается клювик. Приклеиваем его к центру нашего завитка.



Из гофрированного картона вырезаем два желтых крылышка.



Приклеиваем крылышки по бокам завитка. Он приобретает все больше сходства с цыпленком!



Приклеиваем ему глазки



Берем две узкие красные гофрированные полоски.



Складываем их в
форме птичьих лапок.



Проклеиваем лапки
для прочности.



И приклеиваем их к
нашему дышленку.

Вывод: техника квиллинга позволяет развивать не только моторику рук, мышление, воображение, но и создавать волшебные поделки своими руками, требуя усердия, терпения и фантазии.



СІМВОЛ ЗА ВНИМАНИ БІ

