

«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ  
ПРИ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ  
У ДОШКОЛЬНИКОВ СО СТЕРТОЙ ФОРМОЙ  
ДИЗАРТРИИ.  
МЕЖЗУБНЫЙ СИГМАТИЗМ.»

**Межзубный сигматизм (интердентальный)**

**Факторы предрасположения:**

1. Аномалия прикуса – прямой открытый прикус и вялость кончика языка, прогения.
2. Слабость артикуляционной моторики.
3. Аденоиды – дышат ртом и при этом высовывают язык.
4. Искривление носовой перегородки.
5. Выпадение молочных зубов.
6. Массивный язык.

## Воспитание звука (группа свистящих).

### 1. Упражнения для развития дыхания

- Дуть с улыбкой, не надувая щек.
- Дуть в пузырек, чтобы он свистел.
- Дуть с широкого языка на различные предметы (ватку; карандаш, чтобы он покатился; мелкие игрушки).

### 2. Артикуляционные упражнения

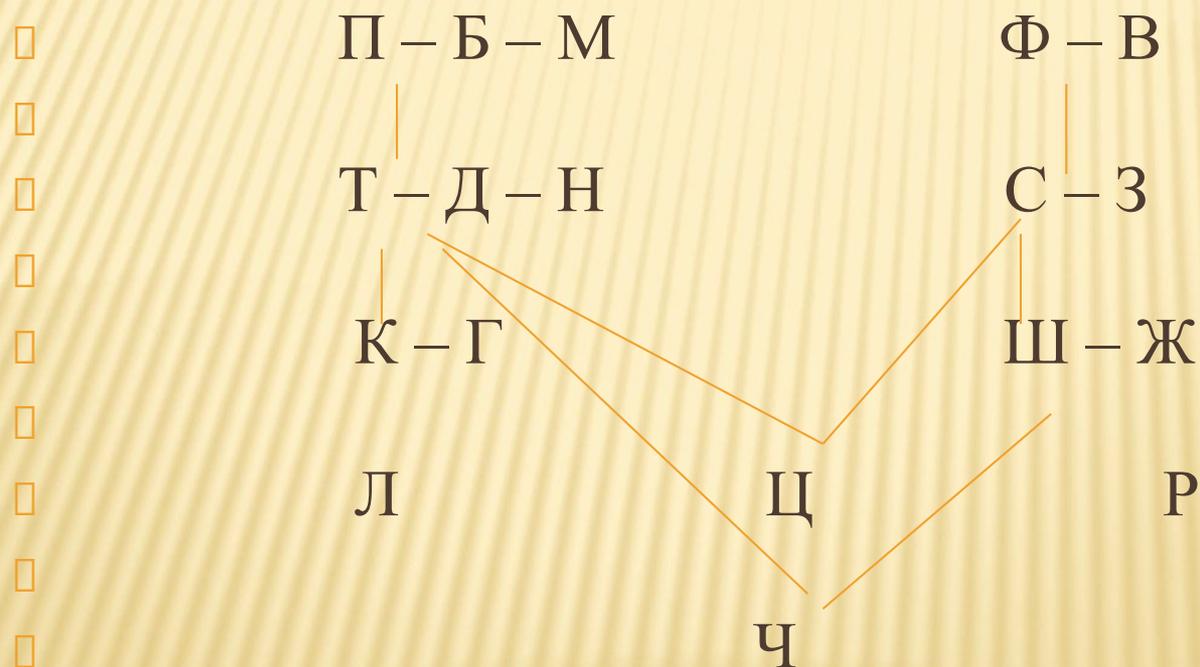
- «Заборчик» (оскал).
- Широкий язык положить на нижнюю губу, сделать его острым – 5-6 раз.
- Кончик широкого языка упереть в нижние резцы и выгибать середину языка изо рта – «Мостик» («горочка»).
- Сделать на язычке желобок снаружи рта (можно подуть).
- Язык желобком снаружи рта, а губы то открываются, то закрываются, прищемляя язычок.
- «Кошка сердится» - кончик широкого языка упирается в нижние резцы, середина языка выгибается к нёбу, опускается – 5-6 раз. Потом опускать спинку языка со звуком «а».
- «Горочка» + верхние зубы скользят сверху вниз.
- «Горочка» + улыбка, чтобы язык прилегал к верхним коренным зубам.
- «Горочка», закусывать боковые части середины широкого языка коренными зубами. Передние зубы язык не кусают.

## **Постановка звука С**

- По подражанию, с опорой на артикуляционный уклад звука.
- С помощью зонда: «Горочка», прижать зондом (палочкой) язык за нижние зубы, прикусить его и произнести звук с-с-с.
- От звука Ц – протяни звук ц-с-с.
- От звука Ф – протяни ф-ф-ф, сомкнуть резцы, оскал: с-с-с.
- От артикуляционных упражнений.

# ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОВ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ:

- 1. Степенью сложности артикуляционного уклада, сначала мы ставим простые по артикуляционному укладу звуки, затем более сложные.



2. Возможностью ребенка зрительно воспринимать элементы артикуляции. Сначала ставятся те звуки, у которых оральный образ звука более видимый.

А О У Э И

П Б М Ф В

С З Ш Ж Л

К Г Х

3. Артикуляционной и акустической близостью звуков.

Нельзя ставить звуки близкие по этим признакам (С – З), может произойти смешение звуков, так как недоразвит фонематический слух.

Например, нарушены звуки: ш, ж, ч, щ, р, л, к, г, х.

Корректируем:

Ш – К – Ж

Г

К – Г

Ч – Х – Щ

К – Г – Х

Л – Ш – Щ

Р

Щ – Ч

Р – Л

**НО!** Последовательность определяется индивидуально!

## Автоматизация

- Фоноритмика для звуков С, З:

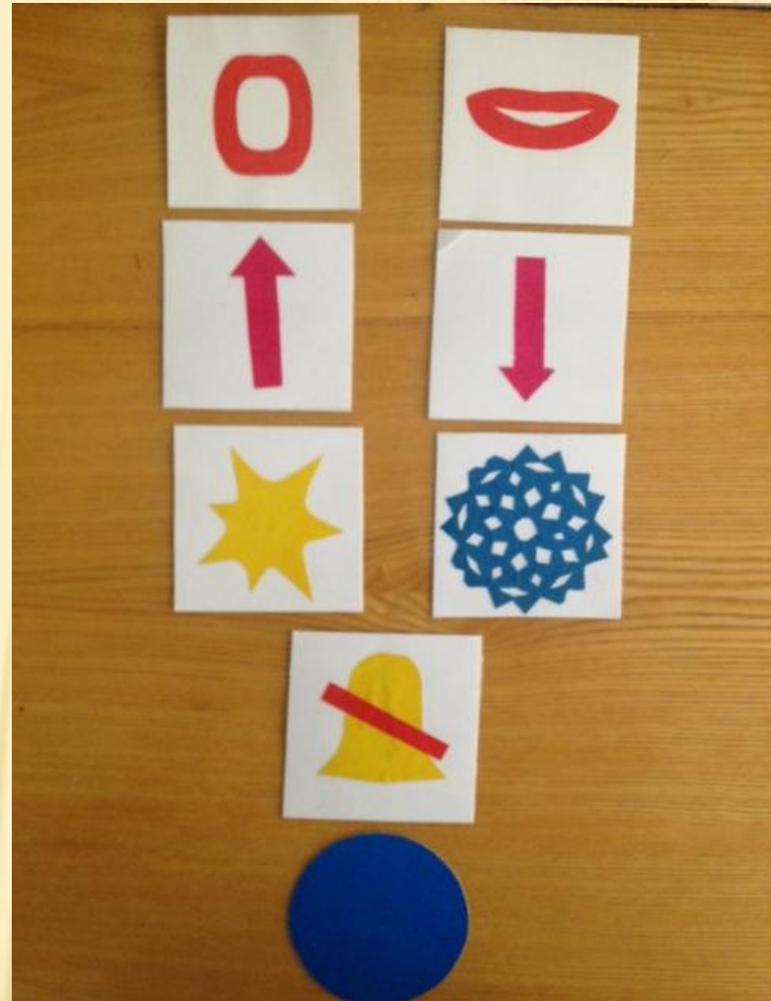
\* По дорожкам, лабиринтам со звуком с-с-с (з-з-з).

\* «Насос». В паре со взрослым, контролируя правильность произношения звука: положить ладони к ладоням на вытянутые руки, кто выпрямляет руки, произносит звук: с-с-с. Можно самостоятельно: прижать руки к груди, опуская их вниз слегка давящим движением, произносить звук с-с-с.

\* На долгом выдохе произносить звук с-с-с, одновременно меняя положение губ: улыбка – трубочка...

\* Руки вытянуты перед собой параллельно пола, по левой руке от плеча к кисти ведем правой рукой, произносим с-с-с - губы в улыбке. Меняем руки: с-с-с – губы в трубочку.

Определение  
артикуляционного  
и акустического  
уклада звуков  
Ш – С.



УКЛАД

Фоноритмика для  
звука С.  
«Кораблик»



**ДОРОЖКИ**

Лабиринты для  
звука С.



**ЛАБИРИНТЫ**

«Лягушка прыгает  
по кочкам» со  
звуком С.



**ПРОИЗНЕСЕНИЕ ЗВОНКИХ СОГЛАСНЫХ НА ТВЕРДОЙ АТАКЕ.**

- Руки вытянуты перед собой параллельно полу, по левой руке от плеча к кисти ведем правой рукой, произносим с-с-с - губы в улыбке. Меняем руки: с-с-с – губы в трубочку.



**ПРОИЗНЕСЕНИЕ ЗВУКОВ НА МЯГКОЙ АТАКЕ.**

Произнести  
столько раз звук  
с-с-с, сколько  
выпало точек на  
игровом  
кубике.



«КУБИК.»

\* «Насос». В паре со взрослым, контролируя правильность произношения звука: положить ладони к ладоням на вытянутые руки, кто выпрямляет руки, произносит звук: с-с-с. Можно самостоятельно: прижать руки к груди, опуская их вниз слегка давящим движением, произносить звук с-с-с.



**«НАСОС»**

«Волшебная пила»

В паре произносить  
звук с-с-с,  
перетягивая руки то  
правой, то левой.



**ПРОИЗНЕСЕНИЕ ЗВУКОВ НА МЯГКОЙ АТАКЕ.**

Игра с мячом в  
паре.  
Перебрасывая  
мяч,  
произносим  
долгий звук  
с-с-с.



**ИЗОЛИРОВАННО И В СЛОГАХ**

«Следы»

Переступая по  
следам,  
произносим  
звук С.



**ИЗОЛИРОВАННО И В СЛОГАХ**

«Магнитный шарик»

Проводим шарик со  
звуком с-с-с, доводим  
до звука «а» –  
образуем слог СА.

Проводим шарик со  
звуком с-с-с до звука  
«у» – образуем слог  
СУ.

И т.д.



**ПРОИЗНЕСЕНИЕ ЗВУКОВ НА МЯГКОЙ АТАКЕ.. АВТОМАТИЗАЦИЯ В СЛОГАХ.**

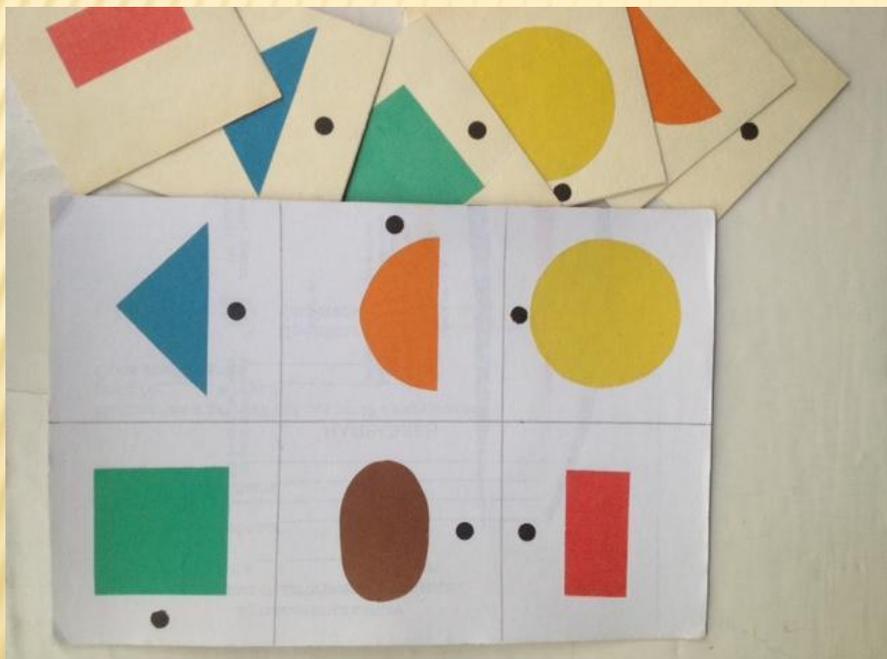
«Сова».

Найди игрушки,  
название которых  
начинаются на  
звук С.



**РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА.**

«ЛОТО» . МАЛЕНЬКИЕ КАРТОЧКИ ПОЛОЖИ ТАК, ЧТОБЫ СОВПАЛИ ТОЧКИ ОКОЛО ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР. ПЕРЕВЕРНИ, НАЗОВИ КАРТИНКУ, КОТОРАЯ ПОЛУЧИЛАСЬ. ОПРЕДЕЛИ МЕСТО ЗВУКА «З» В СЛОВЕ.



## Список литературы

1. Зайцев И.С., Зайцева Л.А., Левяш С.Ф., Ясова И.Н. Нарушения произносительной стороны речи и их коррекция. - Мн., 2001.
2. Зайцева Л.А. Психолого-педагогическое обследование детей с нарушениями речи. Методические рекомендации. - Мн.: НМЦентр, 1998. - 32 с.
3. Лалаева Р.И. Методические рекомендации по логопедической диагностике // Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. метод. рекомендаций / Сост. В.П. Балобанова и др. - СПб.: Изд-во "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2000. - С. 5-14.
4. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - М., 2003.  
Логопедия: Методическое наследие / под ред. Л.С. Волковой: В 5 кн.. - М., 2003.
5. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р.Е. Левиной. - М.: Просвещение, 1967. - 368 с.
6. Введение в логопедию. Ч.1. Материалы для практического усвоения системы фонем русского языка / Сост. М.Ф. Фомичева, Е.В. Оганесян. - М., Воронеж, 1996.
7. Винарская Е.Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии. - М.: Просвещение, 1987.
8. Власенко И.Т. Проблемы логопедии и принципы анализа речевых и неречевых процессов у детей с недоразвитием речи // Дефектология. - 1988. - № 4. - С. 3-11.
9. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учеб.-метод. пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. — 144 с.
10. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению / Под ред. Т.В. Волосовец. - М., 2000.
11. Основы логопедической работы с детьми / Под ред. Г.В. Чиркиной. - М., 2002.
12. Репина З.А. Нарушение письма у школьников с ринолалией: Учеб. пособие. 2-е изд., испр. и доп./ Урал. Гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 1999. – 90 с.

Успехов  
в  
работе!



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**