





# L'ESPRESSO

REVUE INTERNATIONALE ILLUSTREE DE L'ART  
PARAISANT LE 15 DE CHAQUE MOIS

ARTS LETTRES SCI

LITTERATURE

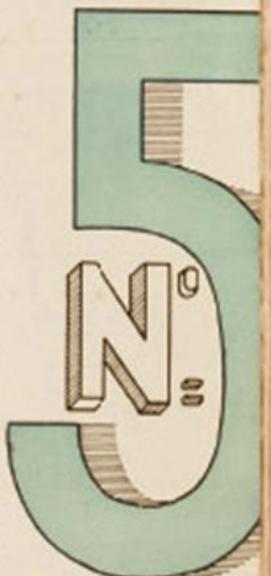
ARCHITECTURE PEINTURE SCULPTURE  
JOUETS PUPPES ET APPAREILS  
ESTHETIQUE EXPERIMENTALE ESTHETIQUE DE L'IN-  
PHILOSOPHIE DOCUMENTAIRE ECONOMIQUE SCIENCES  
VIE MODERNE THEATRE SPECTACLES LES

Voir au verso les avantages  
et les primes  
réservés aux Abonnés.

## SOMMAIRE

- L'esthétique sans Auteur, Ch. Lava, 101
- L'Art de Gurdjieff, K. Gogol, 300
- Frappe!, B., 215
- L'Art de Whitman, L. RAZHAUD, 121
- Jean Gris, M. RAYNAL, 126
- Appels de soin, Appels de soin, P. DUCRAY, 156
- Tatou, Gérard ARZELIER, 139
- Les Tristes Départements, Le GUERRIER-SUCCHE, 141
- Bogos, P. RECH, 171
- Parlons Politique, Louis BOISSIERE, 176
- Esthétique Musicale, Blaise, 185
- Photogénie, DELLE, 189

POUR LA VENTE EN GROS  
MESSAGERIES PARIS  
11, Rue Boissiere, PARIS (17)



# L'ESPRESSO

REVUE INTERNATIONALE ILLUSTREE DE L'ART  
PARAISANT LE 15 DE CHAQUE MOIS

ARTS LETTRES SCI

LITTERATURE

ARCHITECTURE PEINTURE SCULPTURE  
JOUETS PUPPES ET APPAREILS  
ESTHETIQUE EXPERIMENTALE ESTHETIQUE DE L'IN-  
PHILOSOPHIE DOCUMENTAIRE ECONOMIQUE SCIENCES  
VIE MODERNE THEATRE SPECTACLES LES

Voir au verso les avantages  
et les primes  
réservés aux Abonnés.

## SOMMAIRE

- Le Paradoxe, O. CHEVAT et JEANNERET, 265
- Ingres, BERNARD, 282
- Poèmes d'Elie et de Valéry-Sorokin, 318
- De Kooning et de la Peinture Sociale, B. TROYER, 331
- De la recherche de démonstrations conventionnelles du Typographisme universel, G. RAYNAL, 349
- Les Grandes Grottes, H. COLLET, 423
- Portrait d'Edgar, M. RAYNAL, 427
- L'esthétique de Paul Eluard, H. CRESSETTE, 443
- Paradoxe, Albert JEANNERET, 449

POUR LA VENTE EN GROS  
MESSAGERIES PARIS  
11, Rue Boissiere, PARIS (17)

EDITIONS DE L'ESPRESSO  
SOCIETE ANONYME AU CAPITAL DE  
95, RUE DE SEINE  
PARIS (17)

# L'ESPRIT NOUVEAU

REVUE INTERNATIONALE D'ESTHÉTIQUE  
PARAISANT LE 15 DE CHAQUE MOIS

DIRECTEUR : PAUL DEBELLE

ESTHÉTIQUE EXPÉRIMENTALE

PHOTOGRAPHIE ARCHITECTURE  
LITTÉRATURE MUSIQUE  
ESTHÉTIQUE DE L'INDUSTRIE  
LE THÉÂTRE LE MUSIQUE LE CINÉMA LE CIRQUE LES SPORTS  
LE COSTUME LE LIVRE LE REVUE  
ESTHÉTIQUE DE LA VIE MODERNE

Voir au verso les avantages  
et les primes  
réservés aux Abonnés.

## SOMMAIRE

- La Méthode et la Tradition de l'Art hébreu, Jules LAUWERYS, 217
- Vie de Tommaso Thobias, copie d'El Greco, V. VENICE, 240
- Deux dirigeantes socialistes politiques d'origine africaine, José BONET, 244
- Grieg et Mahler, Z. ZDENEK MILATEK, 246
- Le Moulin en trois vies, E.-L. FRIMONT, 257
- Musique-Révolution, La danse folclorique, F.-T. MARINET, 264
- Apparitions, Georges BOUAF, 299
- Hiver en France des Jardins et des Horizons, 306, 311
- Boîte de La Provence, Jean COCTEAU, 311
- Les émissions, Théâtre pour tous, 326
- Photos de Léopold, 326, Paul DRONET, 327

POUR LA VENTE EN GROS  
MESSAGERIES PARIS  
11, Rue Boissiere, PARIS (17)



EDITIONS DE L'ESPRIT NOUVEAU  
SOCIETE ANONYME AU CAPITAL DE 100.000 FRANCS  
95, RUE DE SEINE  
PARIS (17)

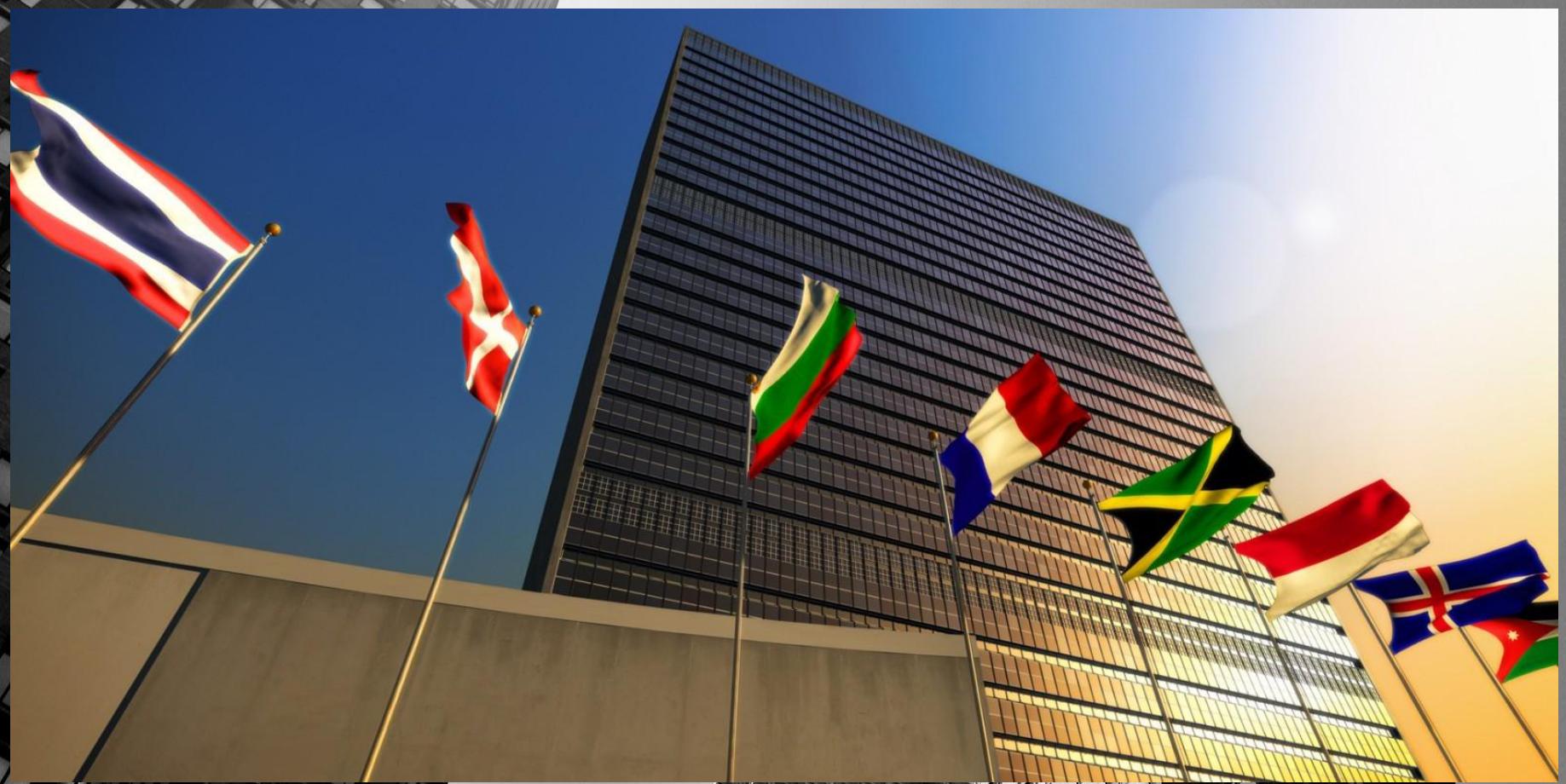
PRIX NET : 6 FRANCS FRANÇAIS  
POUR TOUS PAYS

DANS CE NUMÉRO  
qui contient 128 pages  
22 photographies. Reproduction  
des trois couvertures. La PREMIÈRE  
et un supplément illustré :  
*La Poésie de Solas*,  
par Xavier HOOTYX  
(prix Napoléon 1924)

La Rétrospective 1923.  
Albert JEANNERET, 311  
La Crise des Arts Beaux-arts en Italie, Carlo CARLUCCI, 528  
La Typographie, CARLOTTA, 442  
Giacometti, LAURE DELLA, 345  
Le Studio Hall, René BERT, 352  
Dans les BOÎTES, Raymond DEBUSSCHE, 355  
Les JEUX GOURAUD, Henri GOFFET, 357  
Les COUPS, André ARMAND, 359  
La Littérature, Jean JAPENE, 363  
Louis GAVILLON, 363  
Les Expéditions, VALERY, 367  
Échos de la dernière guerre, 368  
Supplément illustré à La  
Boîte de Solas, RAYMOND DEBUSSCHE  
(prix Napoléon 1924).  
Cahier de l'ESPRESSO











**Спасибо за  
внимание!**

