

МБОУ ДО «Тотемский Центр дополнительного образования»

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«Мультстудия»

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 2 года

Педагог ДО: Попова Н.С.

Г. Тотьма, 2018 год.

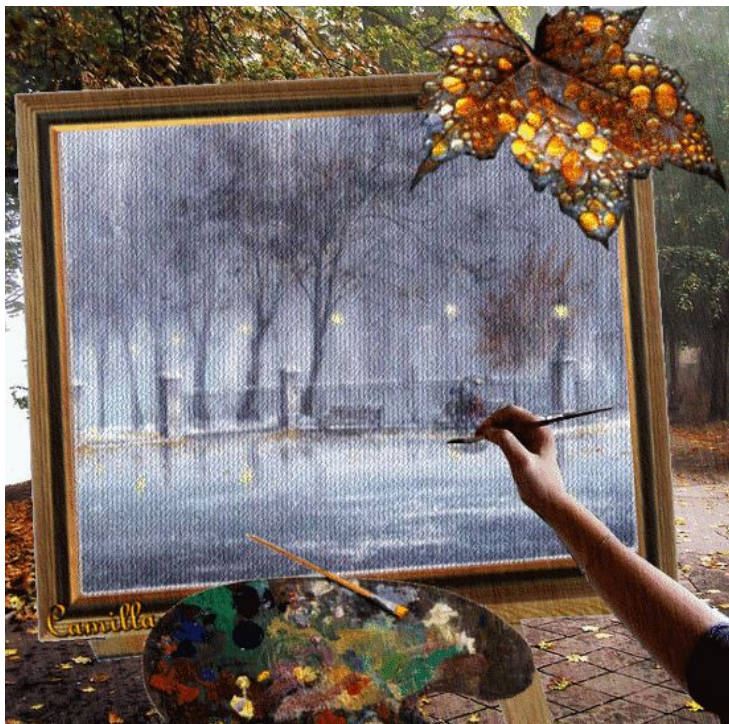
Мультипликация

- От латинского слова *multiplikatio* – умножение, увеличение, возрастание, (технические приёмы получения движущихся изображений).



Новизна

- включение в содержание программы разнообразных видов деятельности



softdlyteba.ru

Актуальность

- Раскрытие индивидуальных способностей ребёнка, развитие способностей для адаптации в окружающем мире
- Расширение кругозора детей, повышение эмоциональной культуры, культуры мышления
- Приобретение технического опыта работы





Цель программы

- Развитие у обучающихся творческих и интеллектуальных способностей через просмотр, изучение и создание аудиовизуальных произведений экранного искусства (мультипликации).



Задачи

- Предметные:

Познакомить детей с основными видами мультипликации, технологией создания мультипликационных фильмов;

Расширить знания детей о профессиях в мультипликации.

- Метапредметные:

Познакомить с различными декоративными и художественными техниками.

- Личностного развития:

Развивать творческое мышление и воображение;

Формировать художественные навыки и умения.

1 год обучения

- Азы мультипликации
 - знакомство с образцами отечественной мультипликации
 - пробы основных анимационных техник (работа над бессюжетными сверхкороткими бессюжетными мультфильмами)
 - создание коротких мультфильмов с сюжетом



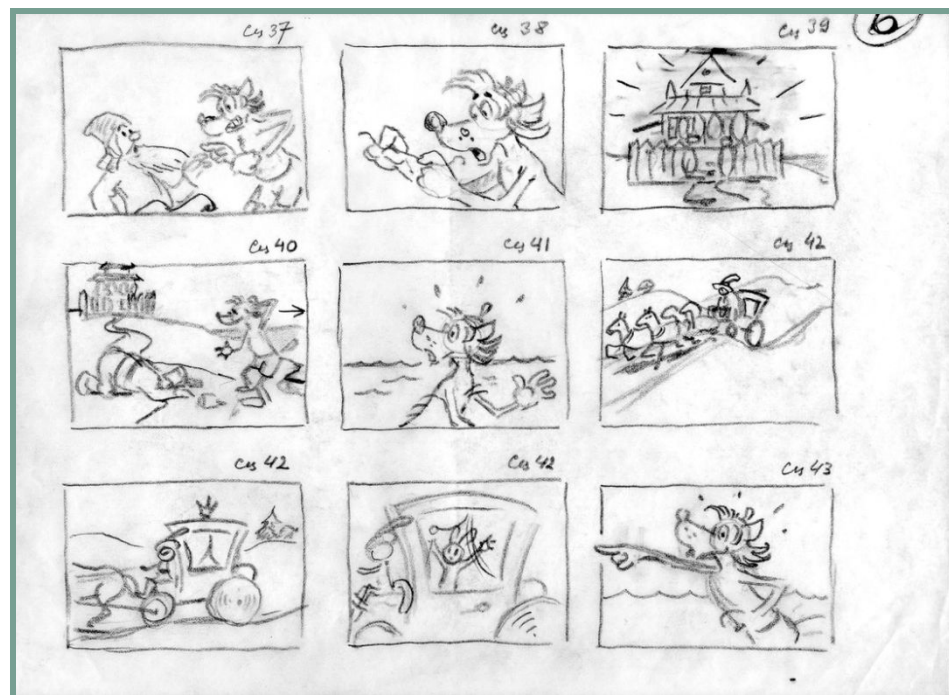
2 год обучения

- Знакомство с профессиями мультипликации
 - подготовка сценария, изготовление героев, декораций и реквизита, фотосъёмка кадров м\ф, компьютерная обработка.



Практические занятия (основная форма работы в студии)

- Тематическое рисование (выбор сюжета, эскизы, зарисовки)
- Декоративно-прикладное творчество (работа с декоративными материалами)
- Анимационный тайминг (раскадровка, анимационное действие, съёмка)
- Компьютерное преобразование и художественное оформление м\ф



Ожидаемые результаты 1 года обучения

- Предметные:

Обучающиеся должны знать виды м\ф, этапы создания м\ф, виды декоративного творчества в анимации.

- Метапредметные:

Обучающиеся должны уметь изготавливать персонажей м\ф из различных материалов.

- Личностного развития:

Обучающиеся должны уметь определять порядок действий, планировать этапы своей работы.

Ожидаемые результаты

2 года обучения

- Предметные:

Обучающиеся должны знать содержание деятельности профессий мультипликационной анимации.

Обучающиеся должны уметь передавать движения фигур человека и животных, других персонажей м\ф.

- Метапредметные:

Обучающиеся должны уметь пользоваться инструментами, художественными и декоративными материалами.

- Личностного развития:

Обучающиеся должны уметь проявлять творчество в создании работы (м\ф).



Виды отслеживания результатов

- Входной контроль (в начале учебного года)
- Промежуточный (в конце 1 года обучения)
- Итоговый (в конце 2 года обучения)



Учебно-тематический план

- Таблица

1. №

2. Название темы

3. Форма занятий

4. Количество часов (всего, теория, практика)

- Содержание программы



Система контроля и оценивания результатов

■ Таблица

1. №

2. Название темы

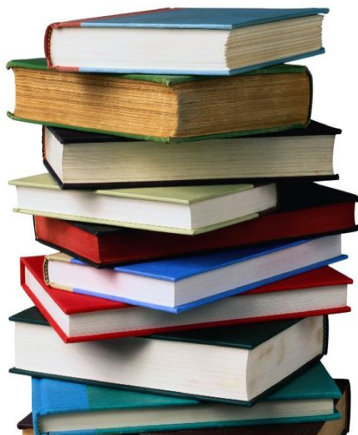
3. Предметные результаты

4. Метапредметные результаты

5. Личностные результаты

6. Методы контроля и оценивания

Организационно-педагогические условия





Календарный учебный график

■ Таблица

1. №

2. Название темы

3. Форма занятий

4. Количество часов (теория, практика, всего)

5. Дата выполнения (по плану, фактически)



Список литературы

- Список литературы для педагога
- Список литературы для детей



Гнастибоо!