

Презентация на тему: **«Мукасоллька»**

Объединение «Умелые ручки»
Педагог дополнительного
образования Чайка И.В.



Цели :

Формирование у детей умения и навыков в изобразительной деятельности, развивать творческие способности, фантазию, воображение, создавать условия для творческой самореализации личности ребенка



Задачи:

Развитие творческих способностей детей, их воображения, фантазии
посредством тестопластики

Развитие мелкой моторики пальцев рук

Развитие пространственного мышления

Совершенствование изобразительных техник

Развитие творческого потенциала каждого ребёнка



«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В.А.Сухомлинский



Тестопластика включает в себя множество задач
- подготовка исходного материала, лепки, составление композиций,
использование инструментов и подручных средств, работа с красками и
многое другое



Каждый ребенок, занимающийся тестопластикой, имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, погрузиться в мир безграничной фантазии, в мир красоты и добра.

В процессе лепки хорошо развивается сенсорная чувствительность, восприятия цвета, формы, фактуры и т.д.



Свободное общение во время занятий в объединении дает ребятам предпосылки к коллективному творчеству



Инструменты и приспособления:

- доска для раскатки теста
- скалка
- стек
- карандаш
- кисточка
- картон
- ножницы
- краски
- фольга, формочки, пуговицы, бисер, стержень, крупа и другие подручные материалы



Рецепт приготовления соленого теста:

- Потребуется:
- - 1 стакан муки (250мл)
- - 0,5 стакана соли мелкого помола (Экстра) (125мл)
- - 100мл холодной воды
- - 1 столовая ложка обойного клея, разведенного в небольшом количестве воды, чтобы тесто было эластичным, а изделие прочным.

В тесто можно добавить пищевой краситель или же натуральные овощные или фруктовые соки с интенсивным цветом (например, свекольный или морковный сок, кофе или кофейную вытяжку, чай или чернила, пряности: корицу, мускатный орех, карри, тмин, паприку, какао.

- Окрасить тесто можно при помощи гуаши.

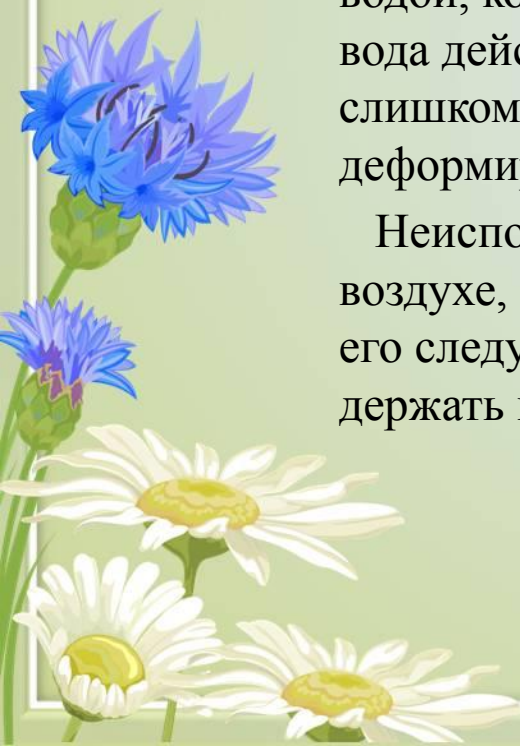


Лепка

Лепите непосредственно на алюминиевой фольге, полиэтилене или же на моющейся скатерти.

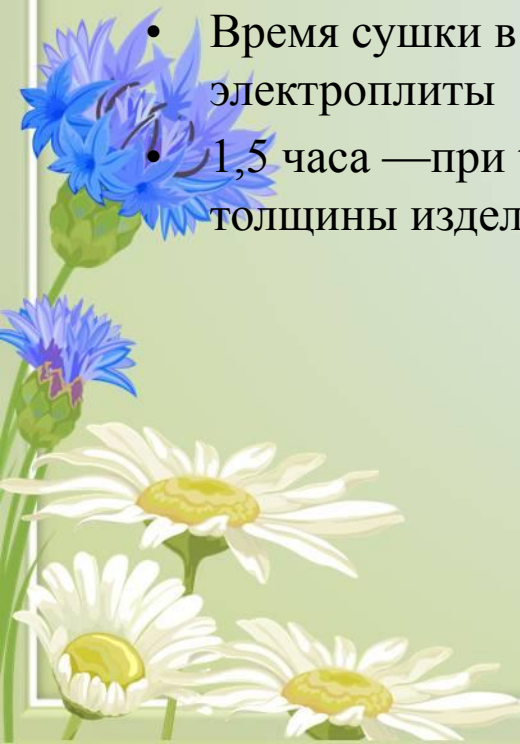
Увлажняйте кисточкой изделие водой, когда добавляете новую деталь: вода действует как клей. Увлажняйте не слишком обильно: избыток воды деформирует изделие.

Неиспользуемое тесто, находясь на воздухе, покрывается корочкой, поэтому его следует накрывать пленкой или держать в пакете



Сушка

- На открытом воздухе
- На батарее
- Комбинированный способ. Сначала поделки сушатся на солнце, а потом, при температуре около 75°C и открытой дверце, запекаются в духовке.
- Время сушки в духовом шкафу электроплиты
- 1,5 часа — при $t\ 50^{\circ}\text{C}$ (в зависимости от толщины изделия)



Раскрашивание

- Готовые изделия можно раскрасить полностью или частично. Прекрасно смотрятся изделия цвета натурального теста с минимальным использованием красок. Однако если вы хотите полностью раскрасить изделие, рекомендуется использовать акриловые краски. После высыхания они не пачкают рук и не размазываются.
- Для раскрашивания можно использовать также акварельные краски. Для этого акварель размешивают кисточкой очень густо с минимальным количеством воды и наносят на изделие так, чтобы краска не растекалась. Раскрашенные таким образом работы необходимо закрепить лаком.
- Гуашевые краски тоже могут быть использованы для раскрашивания. В этом случае в гуашь следует добавить немного клея ПВА.



Лакирование

- Для того чтобы краски не выгорали или случайно попавшие на поверхность изделия капли воды не испортили работу, фигурки лакируют с двух сторон, так как соленое тесто после выпечки хорошо впитывает влагу из воздуха, и поделки могут размякнуть. Лакирование используют при необходимости и по желанию автора.
- Применяют как жидкий, так и густой лак. Если состав жидкий, изделие необходимо покрывать лаком и высушивать несколько раз. Если состав густой, изделие достаточно покрыть лаком один-два раза.
- Сегодня в продаже есть много различных лаков в аэрозольной упаковке. Используя такие лаки, достаточно сбрызнуть изделие один раз, и краски заиграют ярче, а работа будет надежно защищена.
- Однако правильно высушенное изделие даже при длительном хранении прекрасно сохраняется и без лакирования.



Способы хранения соленого теста:

- Поверхность теста на воздухе быстро сохнет. Поэтому на рабочем столе тесто должно находиться в плотно закрытом пакете.
- Хранить соленое тесто нужно плотно закрытым в холодильнике. Можно использовать для хранения полиэтиленовые пакеты, пищевую пленку, баночки от йогуртов.



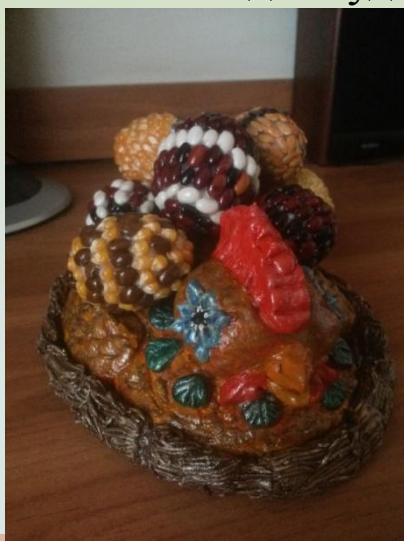
Поделки из соленого теста - оригинальные подарки родным и друзьям



Считается, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме, это символ богатства и благополучия в семье!



Забавные сувениры сделают ваш дом непохожим на другие, наполнят его уютом и душевным теплом. Пробуйте лепить сами, почувствуйте, что это приятно и интересно, и вы сможете создать удивительные вещи!



Фестиваль детского творчества



Фестиваль детского творчества



Спасибо за внимание!

