



Канзаши как искусство.

Автор : Позднякова Оксана Сергеевна,
Преподаватель истории
АПОУ РА «МСХТ»
2017г.

Историческая справка

- Родина техники канзаши - Япония. Этому искусству около четырехсот лет. Примерно в 16 веке у японских красавиц появилась мода на столь сложные прически, что их требовалось как-то фиксировать. Для этого они использовали, прежде всего, шпильки. Именно этот парикмахерский аксессуар и дал название древнему



- В основе цумами канзаши лежит оригами – традиционное японское искусство складывания поделок из бумаги. Вот только в данном случае складывают не бумагу, а квадратики из натурального шелка, которые превращаются в удивительные цветы, цветочные композиции



- Кандзаси (яп. , в транскрипции ромадзи — kanzashi, в русском языке иногда используется некорректная транскрипция «канзаси» или «канзаси».) — женские булавки, заколки, гребни и шпильки, носимые в причёске вместе с кимоно; часто кандзаси выполнены в том же стиле, что и кимоно.



Для работы в технике канзаши

потребуется:

- Ленты атласные или репсовые
- Линейка, карандаш или кусочек мыла для пометок на ткани
- Ножницы
- Иголка с ниткой
- Пинцет или щипчики
- Свеча для опаливания ткани или зажигалка
- Клей
- Украшения: бусины, бисер и др.

**Новичкам стоит начать с простых работ и
заняться, например, изготовлением заколок**



ТА ВОЛ...





Славянинова Ирина

С этими нежными цветами можно воплощать практически любые дизайнерские фантазии. Например, выполнить кулон или подвеску,



Украшения для детей вполне могут иметь отношение к миру животных и насекомых. Посмотрите, какие заколки для волос в этой технике можно сделать.



Но наиболее выигрышно, конечно, смотрятся
в технике канзаши именно цветы.

ления



Страна Мам

kimono yakata soubien

**ЭТИМ ИСКУССТВОМ СТОИТ ТОЛЬКО УВЛЕЧЬСЯ, И
ОНО ПРИНЕСЕТ ЦВЕТУЩИЕ ДАРЫ ЕЕ**

И

О!





**Спасибо за
внимание!**