Занятие кружка «Вязанная сказка»

Тема:

Вязание крючком игрушки смешарики

Нюша

Парахина Галина Сергеевна

МОУ «СОШ № 16»

Цель занятия:

Познакомить учащихся с новым видом декоративно-прикладного творчества – вязанием крючком.

Задачи:

Образовательная: ознакомить учащихся с историей вязания крючком, научить правильным приемам работы с элементами вязания; обеспечить усвоение материала по теме.

Воспитательная: воспитание эстетического вкуса, усидчивости, формировать любовь к труду, интерес к культуре и искусству.

Развивающая: развитие моторных навыков; сенсорных навыков (умение работать с информацией).

Методы работы: объяснительно – иллюстрационный, репродуктивный, частично – поисковый.

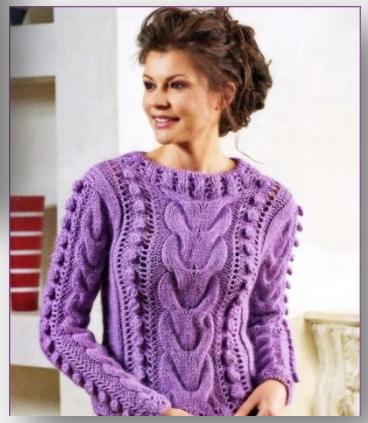
Технологии: здоровье сберегающие.

Межпредметные связи: искусство, история, профориентация.

Материально – техническое оснащение: компьютер, проектор, демонстрационный стенд, наглядно – иллюстрационный материал.

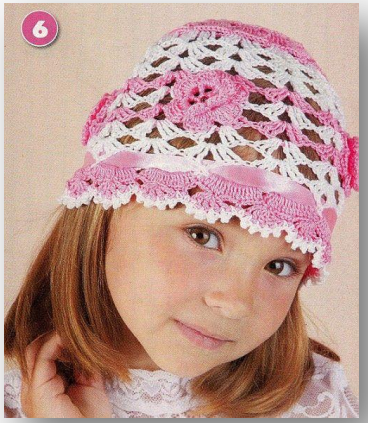
У учащихся: крючок, нитки для вязания, ножницы, схемы вязания.

Словарь: начальная петля, воздушная петля, цепочка воздушных петель, столбик без накида, столбик с накидом.



Сегодня вязаные вещи и предметы гардероба встречаются часто.

Сложно представить нашу жизнь без этих шедевров рукоделия.



Фантазии мастериц нет границ.

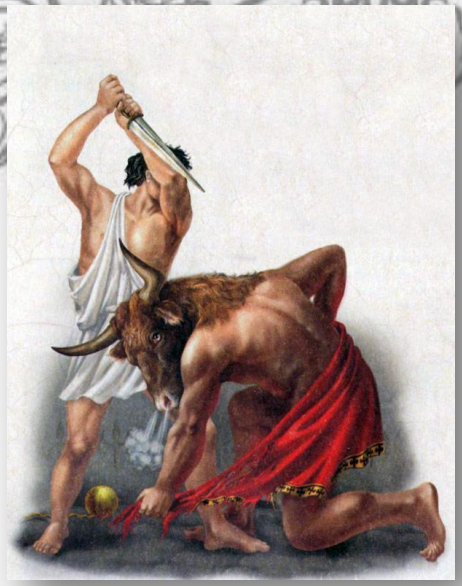
К тому же некоторые факты и сведения мы можем получить, используя находки ученых.

Откуда же происходит родом вязание, где берет оно свои корни.

Конечно, никто не найдет сегодня достоверных сведений по данному вопросу.

Но очевидно, что вязание уходит корнями в глубокую древность.

Самое раннее письменное упоминание этого вида рукоделия зафиксировано под названием «пастушье вязанье»



Вспомним древнегреческий миф о Тезее и Ариадне.

Тезей спас Ариадну от Минотавра – чудовища с головой быка и человеческим торсом.

Чтобы герой не заблудился в лабиринте Минотавра, Ариадна дала ему клубок.

Размотавшаяся нить указала обратный путь.

Это говорит о том, что в те времена уже было известны некоторые виды вязания

Вязание было известно и в Древнем Египте. Это мы видим и на дошедших до нас памятниках искусства .

В одной из гробниц археологи обнаружили вязаную детскую туфлю. Как установили ученые, находка эта относится к третьему тысячелетию до нашей эры.

В V веке вязание процветает на Востоке.

Интересно, что вязали, в основном, мужчины, а женщины выполняли лишь подсобные работы.

И крючок выглядел, как ровная палочка.

Вязаные вещи были найдены в древних захоронениях Греции и Рима.

В Европе мастерством вязания славились испанцы, шотландцы и французы.

Национальному головному убору шотландцев – вязаному берету – уже несколько веков!

Во Франции начало ручного вязания относится к XIII веку. Этим способом изготовляли шапки, береты, перчатки.

В России вязание крючком получило распространение с конца прошлого столетия, и заниматься им стали женщины.

На территории Новгородской области данный вид рукоделия появился в 30–40-е годы XX века.

До этого местные мастерицы увлекались вышивкой. Поэтому не случайно узоры для вязания были заимствованы именно у нее.

Схемами узоров тогда не пользовались, а перевязывали их друг с друга.

Основные, самые распространенные мотивы – различные геометрические фигуры, цветы.

Пройдя через века, вязание дошло до наших дней, стало очень популярным и вошло в ряд любимейших занятий рукодельниц.

Множество красивых, полезных, необходимых в повседневной жизни вещей можно изготовить, умея вязать.

Своими руками можно создавать прекрасные изделия: маленькие подушки, новогодние елочные украшения

или простые и забавные игрушки для детей

Вязаные игрушки всегда пользовались популярностью, как у детей, так и у взрослых.

Для вязания *Нюши* крючком нам потребуется:

-хлопковая пряжа розового цвета ;
- малиновая пряжа;
-красная пряжа;
- белая и черная пряжа;
- крючок № 2 и крючок меньшего размера;
- наполнитель (синтепон);
- красные шерстяные нитки для волос;
- проволока (для ножек и ручек).

Описание вязания:

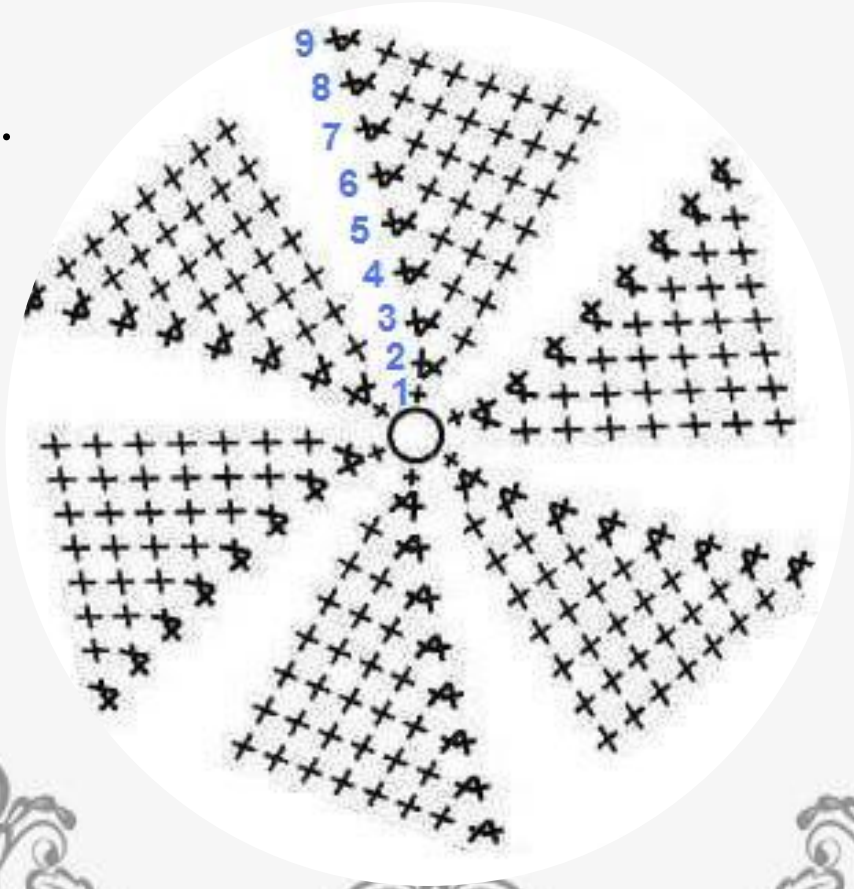
Туловище:

1 ряд: набрать розовой нитью 2 в.п.
и замкнуть в кольцо.
Провязать 6 ст. б/н.
Далее вязать по кругу.

Последующее описание у ВАС на столе.

Провязываем 9 рядов.

Рисунок 1.
Схема вязания рядов 1-9.



10 -18 ряды: провязать без прибавок

19 ряд: перейти на вязание красной нитью и провязать без прибавок.

В области лица необходимо вывязать “пробор” (см. по фото), для этого 9 ст. б/н провязать розовой нитью [= 54 ст. б/н].

Далее по схеме

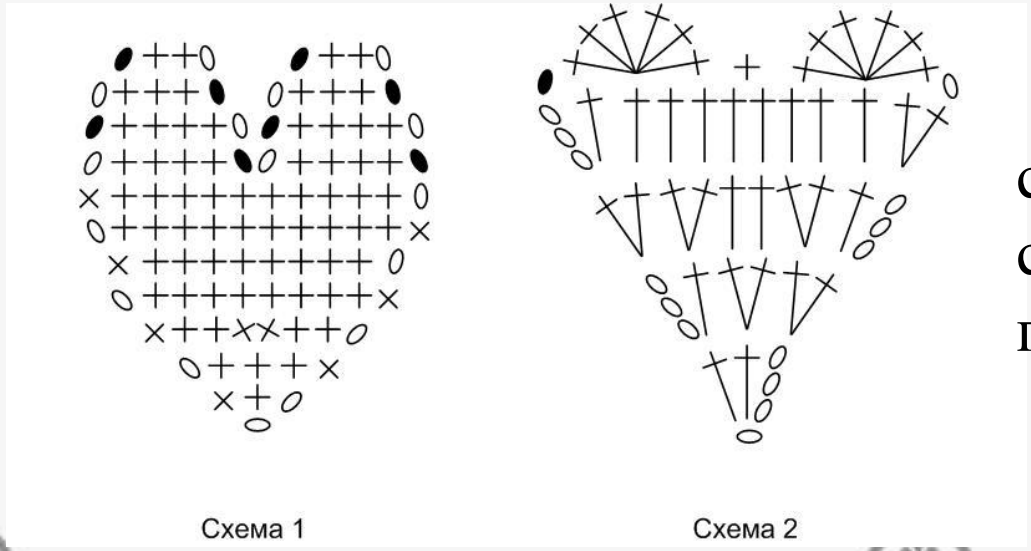


Схема 1

Схема 2

Совет:

сердечки намного проще связать отдельно, а затем пришить к туловищу.

Ножки, ручки, ушки, пятачок, глаза, цветок на косичку вяжем по схемам.

Сборка:

1. Пришить ручки и ножки к туловищу.

Отрезать проволоку размером 7-8 см, загнуть у нее один край, обмотать небольшим количеством наполнителя 3-4 см., перетянуть наполнитель нитью, вставить проволоку загнутым концом в ножки и ручки.

Незагнутый край проволоки воткнуть туловище и пришить к нему.

2. Пришить ушки.
3. На макушке закрепить волосы из красной шерстяной пряжи и заплести их в косичку. Пришить к косичке цветочек.
4. Оформить мордочку.

Пятачок наполнить синтепоном и вышить красной нитью ноздри.

Нюша готова!

Нюша и её

Литература .:

http://grukhina.ru/iblock/schema/igrushki/smesharik_laquonjusharaquo/

http://открытыйурок.рф/

https://www.liveinternet.ru/journal_proc.php?action=redirect&url=//img0.liveinternet.ru/images/attach/c/6/92/829/92829498_large_3424885_a3midi.jpg