

# РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ

МАСТЕР –КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

МБУДО «Центр детского творчества»  
педагог дополнительного образования

Теленкова Т.Ю.

# ЦЕЛЬ:

**РАСШИРИТЬ ЗНАНИЯ ПЕДАГОГОВ  
ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С  
НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКОЙ  
РИСОВАНИЯ - ОТПЕЧАТОК  
ЛАДОШКАМИ.**

## Задачи:

Познакомить педагогов с приёмами нетрадиционной техники– отпечаток ладошки .

Создать условия для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития фантазии и творческого мышления педагогов.

Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности.

Повысить уровень мастерства педагогов.

## МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ:

1. АЛЬБОМНЫЙ ЛИСТ
2. АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ
3. ГУАШЕВЫЕ КРАСКИ
4. КИСТИ ПОНИ № 3,7
5. БАНОЧКИ С ВОДОЙ

# СТРУКТУРА МАСТЕР-КЛАССА

## 1. ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ ТЕМЫ И ЦЕЛИ МАСТЕР-КЛАССА, ОПИСАНИЕ ДОСТИЖЕНИЙ В ОПЫТЕ РАБОТЫ.

## 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИ- ДЕМОНСТРАЦИОННАЯ ЧАСТЬ.

ПОЯСНЕНИЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ В ТЕХНИКЕ РИСОВАНИЯ ЛАДОШКАМИ.

## 3. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

ОСВОЕНИЕ ПРИЁМОВ ВЫПОЛНЕНИЯ НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ .

## 4. РЕФЛЕКСИЯ УЧАСТНИКОВ МАСТЕР-КЛАССА. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.

# РИСОВАНИЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКИ-

ЭТО СПОСОБ СОЗДАНИЯ НОВОГО, ОРИГИНАЛЬНОГО,  
ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОБОВАТЬ, ИСКАТЬ,  
ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАТЬ.

РИСОВАНИЕ ЛАДОШКАМИ ПОЗВОЛЯЕТ ВЫРАЗИТЬ В  
РИСУНКЕ ЧУВСТВА И ЭМОЦИИ, ДАЁТ СВОБОДУ И  
УВЕРЕННОСТЬ В СВОИХ СИЛАХ.

# РАБОЧИЕ МЕСТА ЖДУТ ГОСТЕЙ



# НАНЕСЕНИЕ ФОНА - РАБОТА АКВАРЕЛЬЮ



# НАНЕСЕНИЕ ГУАШЕВОЙ КРАСКИ, ОТПЕЧАТКИ ЛАДОНЬМИ



# НАНЕСЕНИЕ ГУАШЕВОЙ КРАСКИ, ОТПЕЧАТКИ ЛАДОНЬЯМИ



# ДОРАБОТКА ОТПЕЧАТКОВ КИСТЬЮ



# ДОРАБОТКА ОТПЕЧАТКОВ КИСТЬЮ



# ПРОРИСОВКА ДЕТАЛЕЙ



# ПЕДАГОГИ С РАБОТАМИ



# ВЫСТАВКА РАБОТ ПЕДАГОГОВ

