

Культура финно-угорских народов Омского Прииртышья

- Цель: познакомиться с понятием «финно-угорская культура».
-

- Задачи: 1. – изучить истоки финно-угорской культуры, ее бытование,
- 2-узнать какие народы финно-угры проживают на Омской земле.
- 3-изучить поверья и обряды, которые сохранились до нашего времени.

• Инструменты:

-
- 1. книги
 - 2. материалы интернета
 - 3. интервью
 - 4. экскурсия в Центр финно-угорской культуры
 - 5. участие в Межрегиональном фестивале финно-угорской культуры «Финноугория Сибирская»

- 1 Сегодня в Омской области проживает больше ста национальностей. Среди них есть и представители финно-угорских народов. По данным Федеральной службы государственной статистики по Омской области у нас проживают как представители финской группы (карелы, коми, мари, удмурты, финны и эстонцы), так и угорской группы (венгры, ханты, манси, вепсы, саамы и народы воды). Всего 6509 человек. Но это только данные статистики. А сколько неучтенных потомков этой очень многочисленной группы народов поселилось на Омской земле?



©www.finnougoria.ru









- 2 Финно-угорские народы с древнейших времен обитали на лесных просторах севера Восточной Европы и Западной Сибири - от Финляндии и Карелии на Западе до Зауралья на Востоке. Уральский хребет был географической осью, вокруг которой формировались финно-угорские народы - недаром в мифах зауральских угров Урал считается поясом бога, сотворившего мир и бросившего свой пояс на землю, а у народа коми - перьями гигантской громовой птицы.



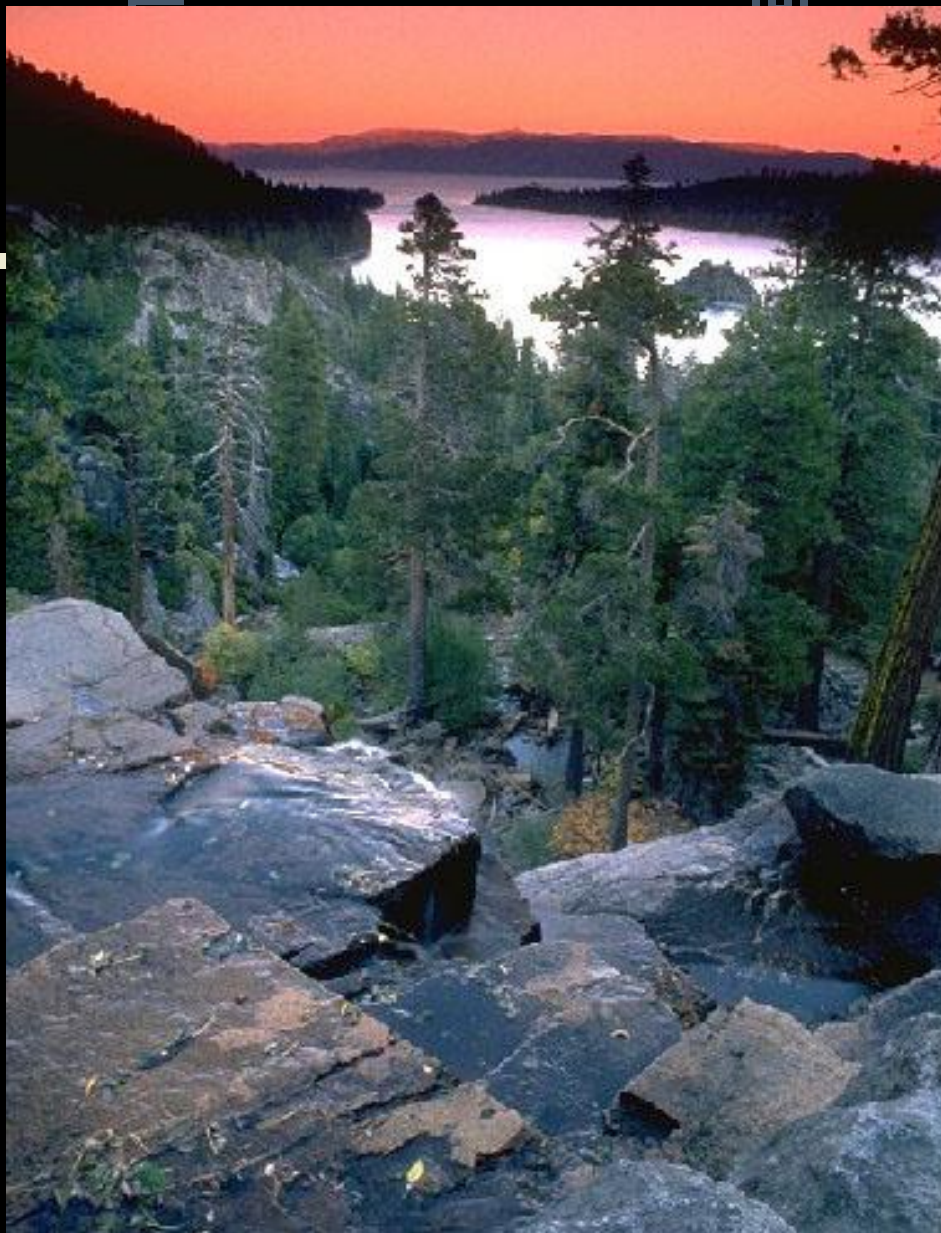
















18c708@2006 12 03





- Леса, где обитали финно-угры, не были непроходимыми, особенно для опытных охотников и рыболовов, издревле привыкших использовать реки не только как источник рыбных богатств, но и как дороги, ведущие в самые отдаленные уголки Земли, а также, согласно мифам, на тот свет, в преисподнюю.







- Вообще лес для древних финноугров был и домом, и храмом, и всем. Существует легенда о прародителе всех финно-угров, древнем таинственном народе, по имени чудь, жившем в густых северных лесах, знавших тайны мироздания и земной жизни, умеющем разговаривать на языке, зверей, птиц и растений. Девушки его были прекрасны, как цветы, а мужчины сильны и неустрашимы







- Жили они по законам, созданным Вселенной, умели перемещаться по воздуху, владели многими тайнами, но как только мир извне стал наступать на них, этот древний народ таинственно исчез, растворился в пространстве северных лесов, оставив о себе воспоминание «Чудь» и множество чудесных сказок и легенд.







- Приметы и поверья древних финноугров.
- Издавна ели положив еду только на скатерть, даже если эта скатерть была расстелена на полу. Скатерть – разграничитель мира живых и мира мёртвых, откуда приходят все болезни и несчастья.



©www.finnougoria.ru



©www.finnougoria.ru





©www.finnougoria.ru

- Идя в лес, нельзя надевать красное. Красный цвет может вызвать отрицательную реакцию со стороны лешего.
- Нельзя петь в лесу. "Леший этого не любит. Начнёт кружить".
- В лесу существует особый язык. "Эгегейкать" – это мужской лесной язык, а по-женски надо только "аукать", иначе леший рассердится".



©www.finnougoria.ru





©www.finnougoria.ru

- В основе народного костюма лежит домотканная вышитая рубаха, которая подвязывалась двумя фартуками: передним, вышитым, по вышивке можно было узнать все о хозяйке: какого она роду, замужем или нет, сколько детей: сыновей и дочек. И был специальный задний фартук, который играл защитную роль – защищал хозяйку со спины, поэтому был украшен не только многорядной вышивкой, но кистями и колокольчиками.



©www.finnougoria.ru





©www.finnougoria.ru

ЧЕТО

- На голове девушки носили повязку, украшенную тесьмой, бисером, вышивкой и бусами. Замужние женщины покрывали голову платком или специальной шапочкой, которые должны были закрывать волосы, так как считалось, что волосы несут священную силу рода и извести род, если заколдовать волосы женщины. Позже эти поверья перешли и в русскую традицию.
- Украшались головные уборы еще «пушками» и подвесками из бисера или бус – символами небесных вод.

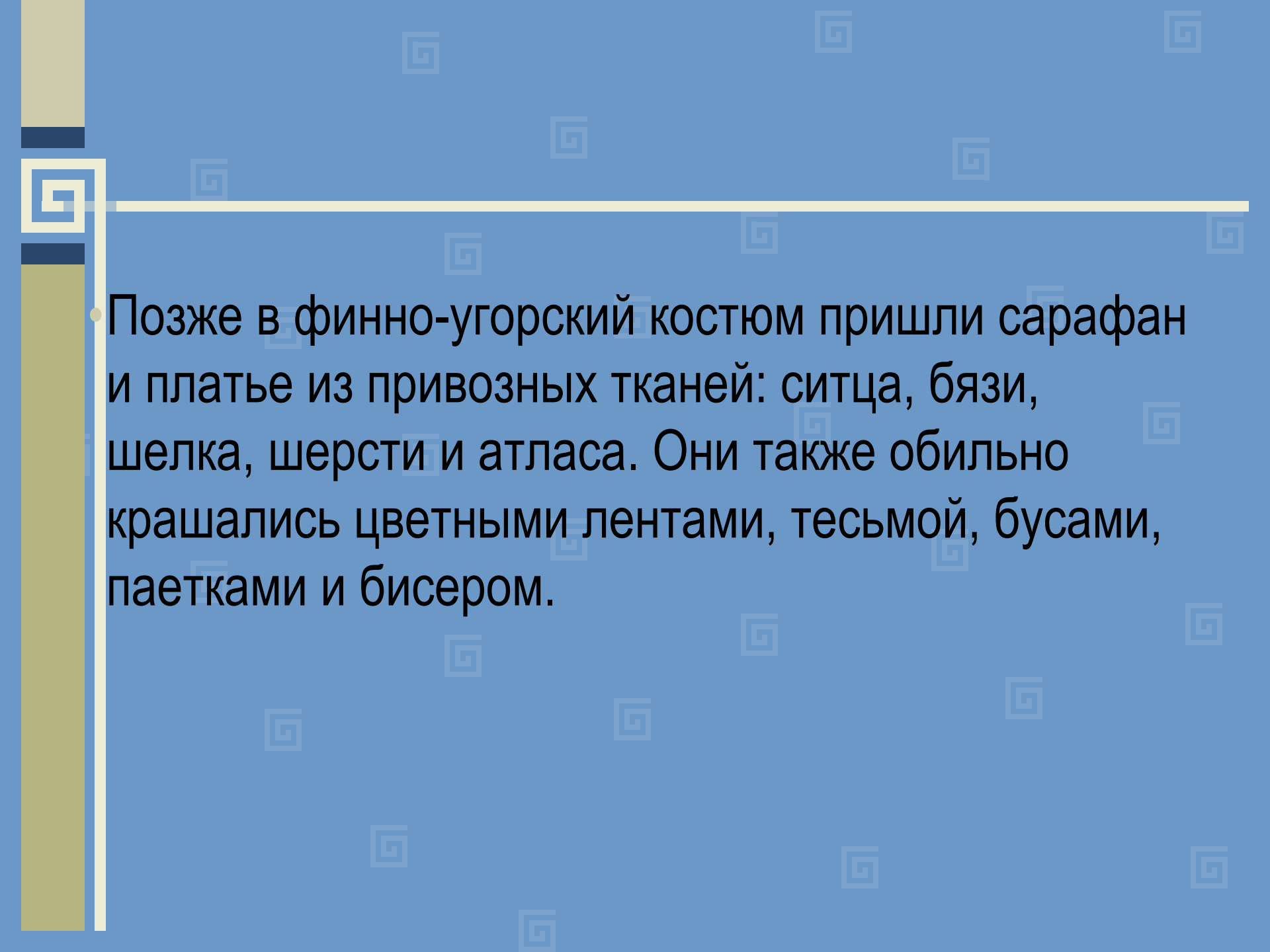


©www.finnougoria.ru

- Мужской костюм состоял из домотканной рубахи, которая была намного короче женской, пояса и штанов. На голове носили шляпу или меховую шапку, в зависимости от сезона.





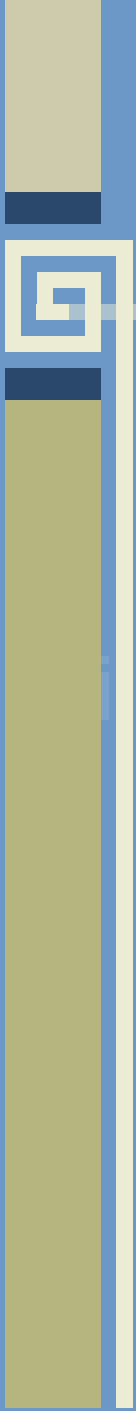
- 
- Позже в финно-угорский костюм пришли сарафан и платье из привозных тканей: ситца, бязи, шелка, шерсти и атласа. Они также обильно крашались цветными лентами, тесьмой, бусами, паетками и бисером.



©www.finnougoria.ru



©www.finnougoria.ru

- 
-
- Финно-угорские народы бережно сохраняют свою культуру, проводят многочисленные фестивали.





©www.finnougoria.ru

- В октябре 2019 года нашем городе Омске состоялся 10-ый фестиваль финноугорской культуры «Финноугория сибирская», в котором и наш ансамбль «Забавушка» вновь принял участие. Специально для фестиваля мы разучили несколько народных игр, «мари́йскую польку» и удмурдскую народную песню «Красный цветок».

**Фестиваль культуры
"ФИННОУГОРИЯ СИБИРСКАЯ",**

С ТРЁХСОТЛЕТИЕМ, ОМСК !



ОМСК

1716 **300** 2016



- Мы надеемся, что наше сотрудничество с омским финно-угорским центром будет продолжаться и дальше, потому что узнавая культуру народов России, мы не только приумножаем её славу, но и сами становимся духовно богаче и развиваем свой творческий потенциал.

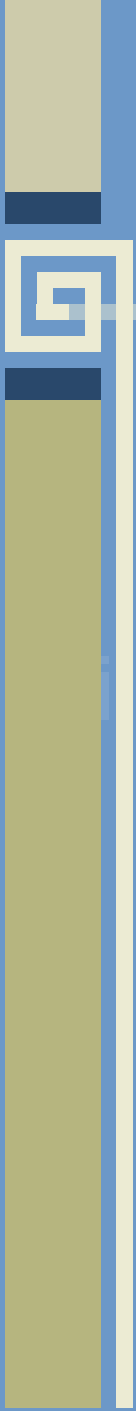
Омский областной
финно-угорский культурный центр

Омский областной финно-угорский культурный центр









- Спасибо за
внимание!