

РЕЛАКСАЦИЯ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

- Современный урок иностранного языка характеризуется *большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания, напряжения сил. Хорошо известно, что внимание учащихся, особенно в начальных классах, неустойчиво. Быстрая утомляемость школьников вызвана еще и спецификой предмета: необходимостью в большом количестве тренировочных упражнений.*
- Чтобы достигнуть высокой эффективности урока, во-первых, следует учитывать физиологические и психологические особенности детей, во-вторых, необходимо предусматривать такие виды работы, которые снимали бы усталость. При планировании урока желательно включать многократные зарядки-релаксации, в общей сложности отводя на них 3-5 минут.

■ Что такое релаксация?

Релаксация – это расслабление или снижение тонуса после напряженной умственной деятельности.

Цель проведения релаксации - снять напряжение, дать детям небольшой отдых вызвать положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения материала.

Видами релаксации могут быть различного рода движения, игры, пение, заинтересованность чем-нибудь новым, необычным. Следует помнить о том, что при проведении релаксации не нужно ставить перед учениками цель запомнить языковой материал. Релаксация должна освободить ученика на какое-то время от умственного напряжения.

Разрядка с использованием различного вида движения

- Эта форма релаксации основана на том, что мышечное движение служит торможению умственной деятельности обучающихся. Её можно проводить с первых уроков изучения иностранного языка, когда по команде учителя: «*Steht auf! Jetzt turnen wir!*» обучающиеся встают и выполняют простые движения (поднимают руки вперед, вверх, вниз) и при этом говорят: «*1, 2, 3, 4 alle, alle turnen wir!*»

Постепенно движения усложняются: это могут быть бег, ходьба, игры в мяч. Они сопровождаются словами: «*Alle, alle gehen (laufen, springen, spielen, sitzen) wir!*»

Первое время учитель сам проводит зарядку. Затем это делают ученики.

- Упражнения могут быть выполнены молча по команде учителя:

*Ich bin groß
Wie ein Haus.
Du bist klein
Wie eine Maus.*

*„Steht auf! Hebt die Hände!
Klatscht in die Hände!
Senkt die Hände!
Setzt euch“!*

*Ein Fingerspiel.
Es regnet. Es regnet.
Ganz wenig, ganz wenig.
Immer mehr. Immer mehr.
Es blitzt!
Es donnert!
Alle rennen weg!*

Выполнение команд

- Самые простые команды учитель может давать, заметив, что ученики устали, несколько раз на протяжении урока.
- Действия, совершаемые учениками, могут при выполнении команд сопровождаться проговариванием.
- Команды можно применять в играх. Разновидностью команд может быть игра в «говорящее зеркало». Учитель выполняет перед «зеркалом» (классом) движения, которые повторяются всеми учениками. При этом учитель сопровождает свои движения словами, а класс – зеркало - повторяет сказанное учителем.
- Учитель может предложить ученикам изобразить в рисунке то, что они от него слышат. При этом учитель рисует сам и приглашает учащихся делать то же самое. Например, рисуя человечка и комментируя, легко можно запомнить слова по теме «Внешность человека».
- Делая рисунки, ученики не только отдыхают, но и усваивают произвольно лексический и грамматический материал.

- *Punkt, Punkt,*
- *Komma, Strich,*
- *Fertig ist das Mondgesicht.*
- *Links und rechts*
- *Zwei Ohren*
- *So ist der Mensch geboren.*

Ich kann klatschen: klatsch, klatsch, klatsch!

- *Ich kann lachen: ha- ha – ha!*
- *Ich kann essen: ham – ham – ham.*
- *Ich kann trinken: glück – glück – glück!*

- *Punkt, Punkt, Komma, Strich,*
- *Fertig ist nun das Gesicht.*
- *Körper, Arme, Beine dran -*
- *Fertig ist der Hampelmann.*
- *Hände, Füße und ein Hut.*
- *Ist der Hampelmann nicht gut?*

ИГРА

- Одной из важнейших форм релаксации является игра. В данном случае имеется не игра на личное или командное первенство, не конкурсы, требующие мобилизации умственных сил, а игры, способствующие отдыху, вызывающие положительные эмоции, легкость, удовлетворение.
- Игра используется для снятия напряжения, монотонности, при отработке языкового материала, при активизации речевой деятельности.
- Каждый возрастной период характеризуется своим типом ведущей деятельности. На начальном этапе естественным для обучающихся являются игровые элементы деятельности.

■ Игра «Geizige Warwara»

Жадная Варвара пытается присвоить себе все, что видит вокруг себя: «Das ist mein Buch (mein Heft, meine Schere) usw. Остальные учащиеся восстанавливая справедливость, хором или индивидуально указывают того ученика, кому принадлежит тот или иной предмет: «Nein, das ist nicht dein Buch. Das ist Katjas Buch. (Oder) Das ist ihr Buch.

На уроках широко используются считалки:

1. A, e, i, o, u – aus bist du!
2. 1,2 – Polizei,
3,4 – Offizier,
5,6 – alte Hex,
7,8 – gute Nacht,
9,10 – lasst uns gehen!
11,12 – kommen die Wölfe.

ИГРА

- Другой тип игры, способствующий раскованности учащихся, - это игра, в основе которой лежит занимательность и хоровое повторение. Необычная деятельность привлекает внимание учеников и служит релаксацией.

Игра «Das Echo-Spiel»

- | | Учитель: | Ученики: |
|----|---|---------------------|
| 1. | Wer sucht dich? | - Ich, ich, ich. |
| 2. | Wer lernt gut? | - Ruth, Ruth, Ruth. |
| 3. | Wer ruft Fani? | - Ann,i Anni, Anni. |
| 4. | Wie ist es im Wald? | - Kalt, kalt, kalt. |
| 5. | Wer spielt hier? | - Wir, wir, wir. |
| 6. | Ist das Wetter heute
schlecht oder fein? | - Fein, fein, fein. |
| | Habt ihr Kopfschmerzen
oder nein? | - Nein, nein, nein. |
| | Ich bin eure Lehrerin. | |
| | Ist es fein? | - Fein, fein, fein. |
| | Bin ich böse oder nein? | - Nein, nein, nein. |

■ Игра в поговорки и пословицы.

С успехом используем на уроках поговорки и пословицы для расширения кругозора и обогащения словарного запаса учащихся.

Учитель начинает, а учащиеся заканчивают поговорку:

Учитель:	Ученики:
Ende gut...	alles gut.
Lügen haben...	kurze Beine.
Wer A sagt...	muß auch B sagen.
Wer zuletzt lacht...	lacht am besten.

Учащиеся должны быстро найти русские эквиваленты немецким пословицам:

Der Appetit kommt beim Essen.
Аппетит приходит во время еды.
Keine Antwort ist auch eine Antwort.
Молчание тоже ответ.

ИГРА

Учащимся нравится подбирать
рифмы:

Учитель:

Schwarz ist nicht weiß
Und kalt ist nicht...
Hast du Kreide in der Hand,
Schreibe nicht an Tür und...
Eins, zwei, drei, vier,
Schönes Wetter haben...
Der Sommer kommt bald,
Dann gehen wir in den...
Eine Schule ohne Garten,
Ein Atlas ohne...
Ein Bett ohne Decke,
Ein Zimmer ohne...
Muh, muh, muh -
So ruft im Stall die...

Ученики:

heiß
Wand
wir
Wald
Karten
Ecke
Kuh

При отработке спряжения
глаголов мы проводим игру-
пантомиму.

Например, учитель говорит: «Ihr lest, ihr schreibt, ihr esst, ihr trinkt, ihr geht spazieren!», а обучающиеся должны изобразить названные действия.

Игру можно провести иначе. Один учащийся предлагает другому выполнить действия и пантомима сопровождается пояснением со стороны второго учащегося:

У1: Turne, bitte!

У2: Ich turne!

У1: Schreibe!

У2: Ich schreibe!

У1: Singe, bitte!

У2: Ich singe!

ПЕСНЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

- Хорошим видом релаксации является песня, которая предоставляет возможность учащимся не только отдохнуть, но и служит для формирования фонетических, лексических, грамматических навыков. Она снижает утомляемость за счет эмоционального настроения.

Guten Tag! Guten Tag!
Hallo! Wie geht es
Danke, prima, gut!
Tschüß, auf Wiedersehen!

- Целесообразно для отдыха выбирать песни задорные, веселые, шуточные.

Tanzlied

Eins, zwei, drei und vier,
Drei und vier,
Drei und vier,
Eins, zwei, drei und vier,
Gib mir die Hand
Und tanz mit mir!

РЕЛАКСАЦИЯ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

■ Шутливые истории на уроке

Необычным раздражителем, вызывающим произвольную реакцию учащихся и способствующим снятию усталости, напряжения, является смех. Для этого необходимо рассказать что-нибудь забавное, остроумное из классной жизни. Можно использовать рассказы в картинках, смешные игрушки, при помощи которых можно разыгрывать различные сценки.

■ Новизна и нетрадиционность учебного материала

Ожидание необычного, особая заинтересованность также служит релаксацией учащихся, так как затрагивает эмоциональную сферу. Их интерес может вызвать знакомство с новыми немецкими иллюстрированными журналами, рассказ о каком-нибудь немецком городе, новая информация о немецких праздниках и обычаях и т.п.

РЕЛАКСАЦИЯ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

- Таким образом, особая роль релаксации на уроке в изучении немецкого языка определяется тем, что она позволяет без труда переключаться обучающимся с одного вида речевой деятельности на другой.
- Необходимо отметить, что для снятия напряжения во время занятий недостаточно проводить специальную релаксацию, необходимо, чтобы всегда весь урок проходил непринужденно, чтобы тон учителя был добрым и дружелюбным, а для учеников создавалась бы приятная, располагающая к занятиям обстановка.