



# «Жить припеваючи!» (Летние народные праздники).

Проект выполнен Бирюковой Полиной  
под руководством учителя музыки  
ГБОУ СКОШИ №2  
Синявской А. А.



# Выбор темы.



- При изучении базового курса предмета «Музыка» в 4 классе мы заинтересовались темой русского фольклора и захотели познакомиться с другими темами, не входящими в программу этого курса.
- Затем на кружке «Бэби-шлягер» мы обсудили эту тему , после чего и образовалась инициативная группа участников проекта «Народные праздники лета» во главе с Полиной Бирюковой, которая согласилась принять участие в изучении русских праздников и традиций.. Она встала у руля теоретической части –создания сценария и подготовки презентации проекта.



# Цель проекта



- Знакомство с русскими народными календарными праздниками.



# Задачи:



- Создание сценария праздника «Троица».
- Разучивание песен, стихов, игр летних народных праздников и праздника «Троица».



# Актуальность:



- Тема проектной работы выбрана с целью расширения и углубления знаний в области музыкальной культуры нашей Родины.
- Народные праздники лета – этот материал нами наименее изучен и почти не представлены в курсе школьной программы. Поэтому мы обратились к изучению этой темы.





Лето – самая долгожданная пора в крестьянском и народном цикле обрядов и праздников.

Множество поговорок дают характеристику этому времени года.

Вот только малая часть этих поговорок:

«На зимний стол – летний разносол».

«Что летом соберешь с тем зиму и проведешь».



Один из летних праздников это

## Честной семик.



*Семик* — это четверг на  
последней неделе перед Троицей.

В старину говорили: "Честная  
масленица в гости Семик звала"...  
и добавляли: "Честь ей за то и  
хвала!«

С  этим днем связано множество  
своеобразных обычаев.



**В окрестных рощах девушки связывали ветвями ("завивали") молодые березки...**



**...и проходили под  
их зелеными  
сводами с  
поцелуями и  
песней:  
Покумимся, кума,  
покумимся!  
Нам с тобою не  
браниться —  
дружиться!**



**Веселые толпы народа в венках из полевых  
цветов носили по улицам изукрашенную  
пестрыми лоскутками и яркими лентами  
березку.**



На 50-ый день после праздника Пасха следует праздник

## Троица.



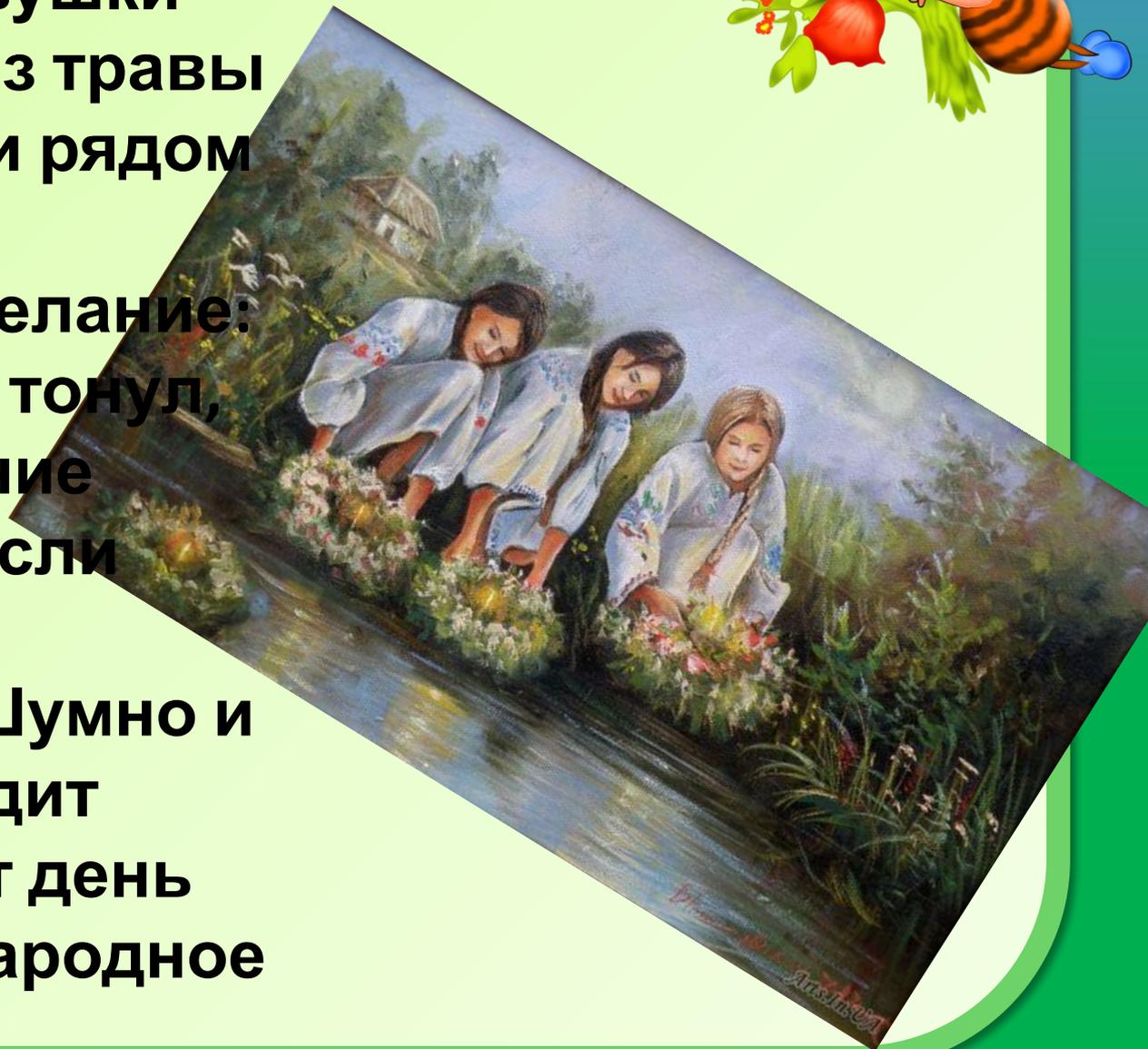
С незапамятных времен является одним из любимейших праздников русского народа **Троицын день**. В этот день дома и храмы украшают ветками, травой, цветами. И это неслучайно. Зелень, цветы символизируют **жизнь**.



Кустодиев «Троицын день».



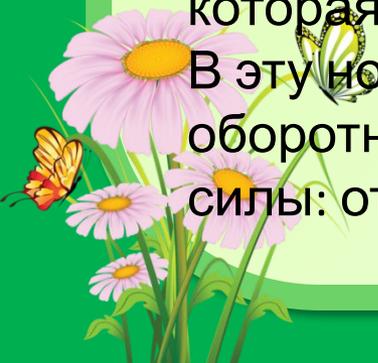
На поляне девушки плели венки из травы и цветов. Если рядом была речка, загадывали желание: если венок не тонул, плыл — желание исполнится; если тонул — не исполнится. Шумно и весело проходит Троица. В этот день устраивают народное веселье с



# Купаленка – ночка маленькая.



- Главным летним праздником был день летнего солнцестояния (21 или 22 июня), когда дневное светило достигает наивысшего проявления своих творческих сил, делает первый поворот на зиму. Купальские обряды, совершаемые в канун праздника ("ночь накануне *Ивана Купалы*"), включают сбор целебных трав и цветов, плетение венков, украшение зеленью построек, разжигание костров, уничтожение чучела, перепрыгивание через костер или через букеты зелени, обливание водой, гадания, выслеживание ведьмы, ночные гуляния вокруг купальского костра в ожидании "игры солнца". Но главным мотивом этого праздника является выпроваживание, изгнание нечистой силы, которая, по народным верованиям, особенно опасна в это время. В эту ночь не полагалось спать, поскольку ведьмы, колдуны, оборотни и русалки вредят во всю Мочь своей вредоносной силы: отбирают у коров молоко, портят хлеба.



# Три спаса.



- Первый Спас еще называют **Медовым Спасом**. Этот день - праздник пчеловодов, когда пчеловоды-пасечники заламывают в ульях первые медовые соты. Крестьяне полагали, что с этого дня пчелы перестают вырабатывать мед.

- Срок стараются соблюдать точно (14 августа), ибо, по поверьям, если пчельник не заламывает сота, то

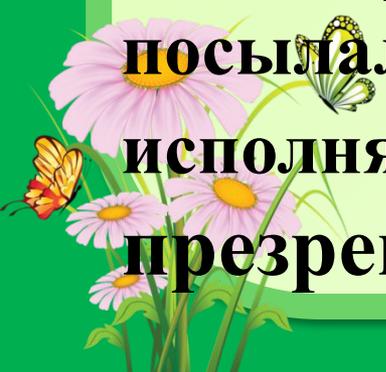


# Второй –

## Яблочный Спас.

Раньше до второго Спаса фрукты есть было не положено. 19 августа их несли в церковь для освящения, после чего все фрукты разрешалось употреблять в пищу. Поэтому в народе второй Спас называется "Яблочным Спасом". Из трех Спасов Яблочный Спас — самый главный.

Церковь освящает плоды нового урожая. После освящения часть плодов отдавали нищим, также яблоки раздавались всем прихожанам и посылались на дом к больным. Те, кто не исполняли этот обычай, вызывали всеобщее презрение.



# **Ореховый спас.**

К третьему Спасу — 10 августа/29 августа — обычно созревают орехи, поэтому он и называется ореховым. Другое его название — Спожинки. К этому дню, по народной традиции, полагалось успеть дожать последний сноп в озимом поле. Потому, наверное, и называется он еще Спожинками-дожинками (Спожинать — кончать жатву, дожинать хлеб).





## *Ореховый спас.*

- К завершению августа жатва заканчивалась. Последний сноп — так же, как и первый — считался магическим, его сохраняли до Нового года, он символизировал благополучие дома. На Третий Спас существовало обыкновение загадывать о посеве. Из последнего снопа брали три колоска и зарывали в землю в укромном месте. Если раньше и лучше всех взойдут зерна первого колоса — значит, лучший урожай даст в будущем году ранний сев; если зерна второго — средний, третьего — поздний.



# Источники



- [http://img-fotki.yandex.ru/get/9113/20573769.38/0\\_91f2f\\_2904f6ef\\_L.png](http://img-fotki.yandex.ru/get/9113/20573769.38/0_91f2f_2904f6ef_L.png)  
пчелка с цветами
- [http://img-fotki.yandex.ru/get/9163/47407354.c6d/0\\_12a9ae\\_9d615e17\\_L.png](http://img-fotki.yandex.ru/get/9163/47407354.c6d/0_12a9ae_9d615e17_L.png)  
ромашки
- Фон – градиентная заливка











