

Урок музыки в 5 классе

Тема 1 полугодия:
«Музыка и литература»

Обобщающий урок по темам:
«Программная музыка»,
«Вторая жизнь песни»

Цель:

Углубить представление о программной
музыке, познакомить с обработками,
интерпретациями классических
произведений



*Гляжу в озёра синие,
В полях ромашки рву,
Зову тебя Россиею,
Единственной зову.
Спроси, переспроси меня -
Милее нет земли.
Меня здесь русским именем
Когда-то нарекли.
Гляжу в озёра синие,
В полях ромашки рву,
Зову тебя Россиею,
Единственной зову.
Не знаю счастья большего,
Чем жить одной судьбой:
Грустить с тобой, земля моя
И праздновать с тобой.*



*Между небом и землей
Песня раздается,
Неисходною струей
Громче, громче льется.
Не видать певца полей,
Где поет так громко
Над подруженькой своей
Жаворонок звонкий.*

Программная музыка

Задания:

1. Определить по интонациям музыкальную тему.
2. Назвать музыкальное произведение.
3. Назвать композитора.
4. Какое литературное произведение в основе.

Определить:

1. Образ стихотворения.

2. Средства музыкальной выразительности в пьесе
(лад, темп, голосоведение в мелодии).

3. Музыкальный образ — название пьесы.

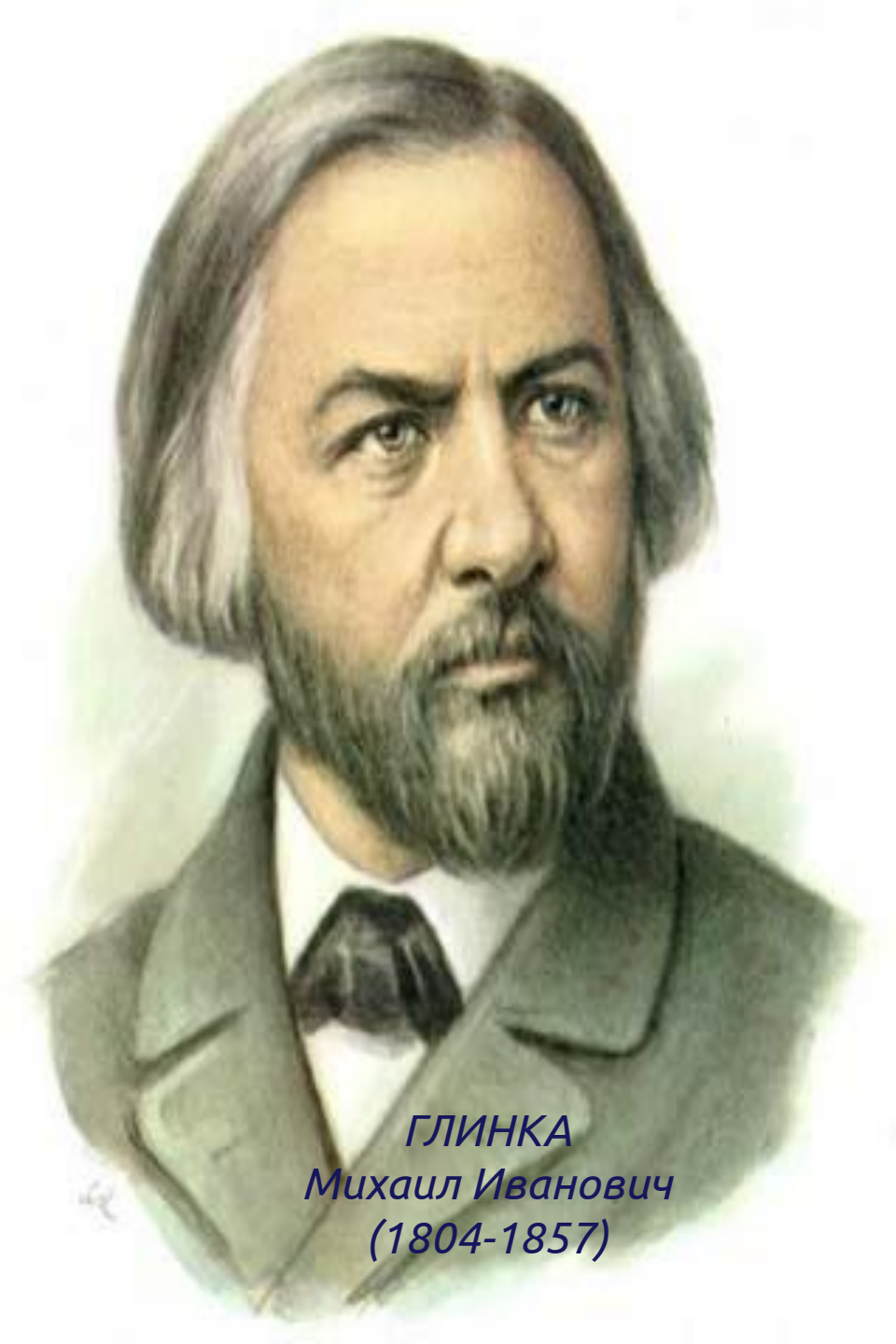
Вторая жизнь песни

Вспомни музыкальные сочинения композиторов, в основу которых положены интонации народных песен и напевов



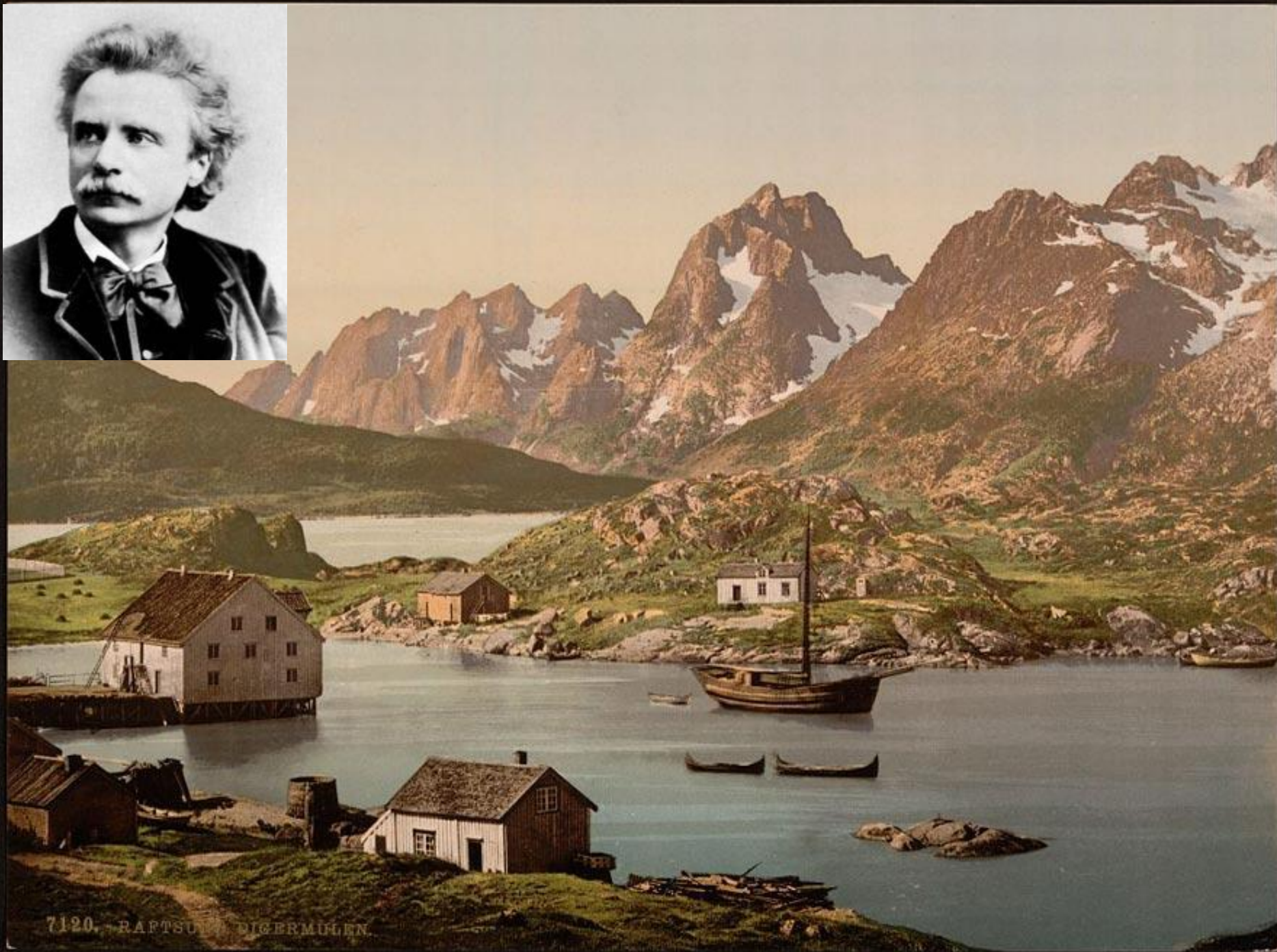
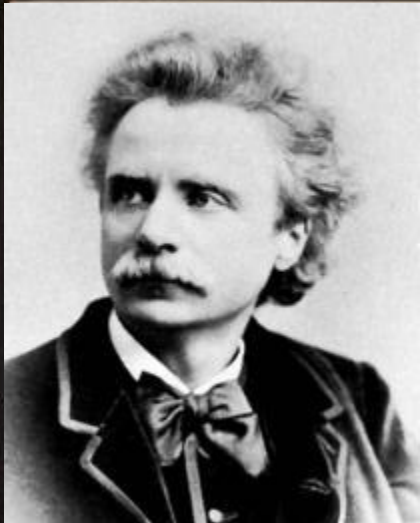


БАЛАКИРЕВ
Милий Алексеевич
(1836-1910)



ГЛИНКА
Михаил Иванович
(1804-1857)





7120. RAFTSUN. DIGERMUGEN.

DUKE ELLINGTON

AND HIS FAMOUS
Orchestra

Management
MILLS DANCE ORCHESTRAS, Inc.
150 WEST 48th ST.
NEW YORK CITY



*Дюк Эллингтон
(1899 - 1974)*



A photograph of a forest path. Sunlight filters through the dense canopy of tall, thin trees, creating a warm, golden glow and long shadows on the ground. The path is covered in fallen leaves and small plants.

**Я хочу увидеть музыку,
Я хочу услышать музыку.
Что такое эта музыка?
Расскажите мне скорей!**

**Птичьи трели - это
музыка,
И капли - это музыка,
Есть особенная музыка
В тихом шелесте ветвей.**

Слова: И. Исаковой

Музыка: Г. Струве

Спасибо за внимание!