

ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА

Россия, Россия, нет слова
красивей...

*Произведения искусства
помогают нам почувствовать и
понять свое отношение к Родине,
учат бережно относиться к
природе, ценить людей, сохранять
культуру своего народа.*

Прочитай отрывок из рассказа В. Белова



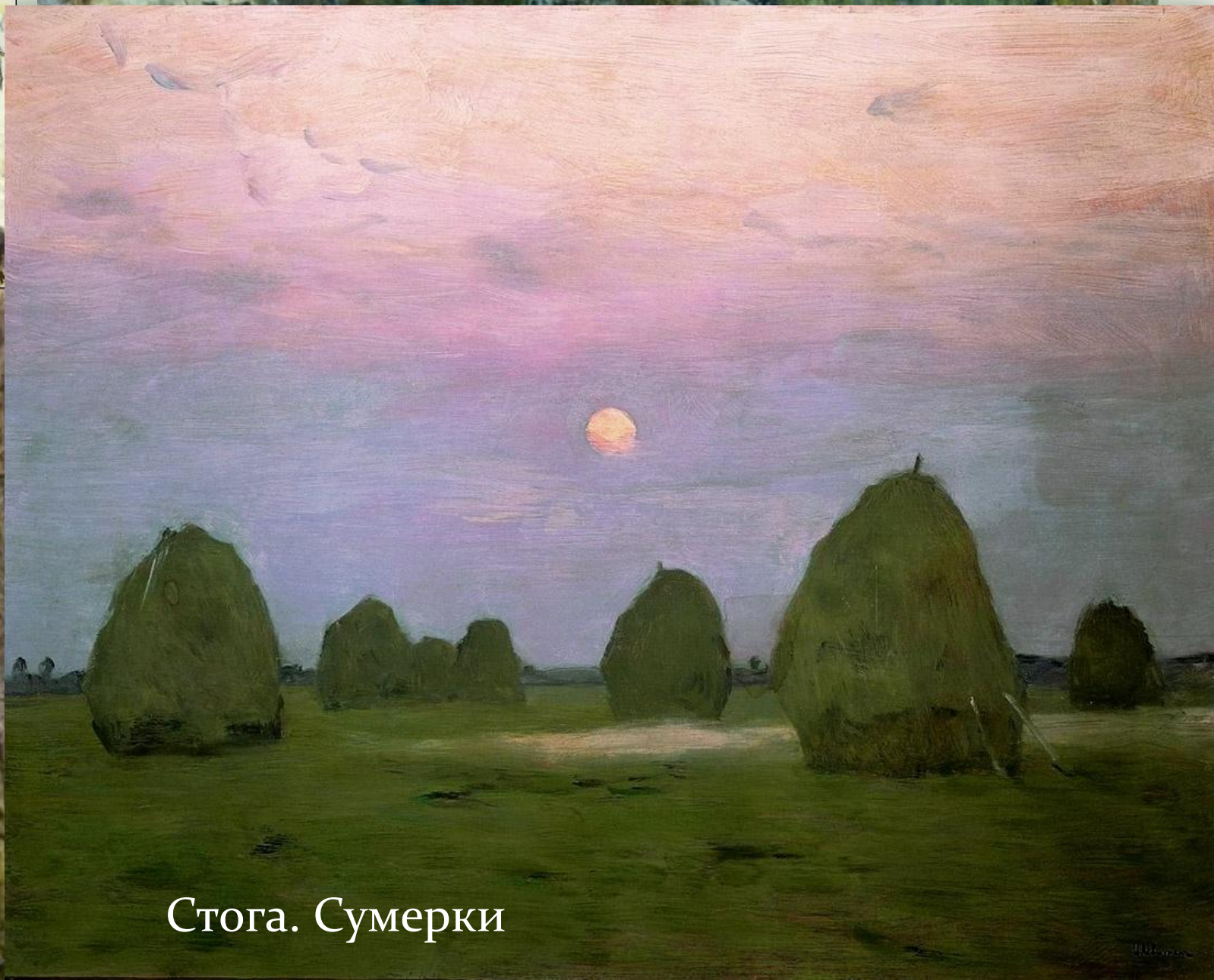
èç òàññéàçà
Àâéíàà

Найди музыкальные термины в тексте.

Какой живописный пейзаж
художника И. О. Левитана
созвучен литературному фрагменту?

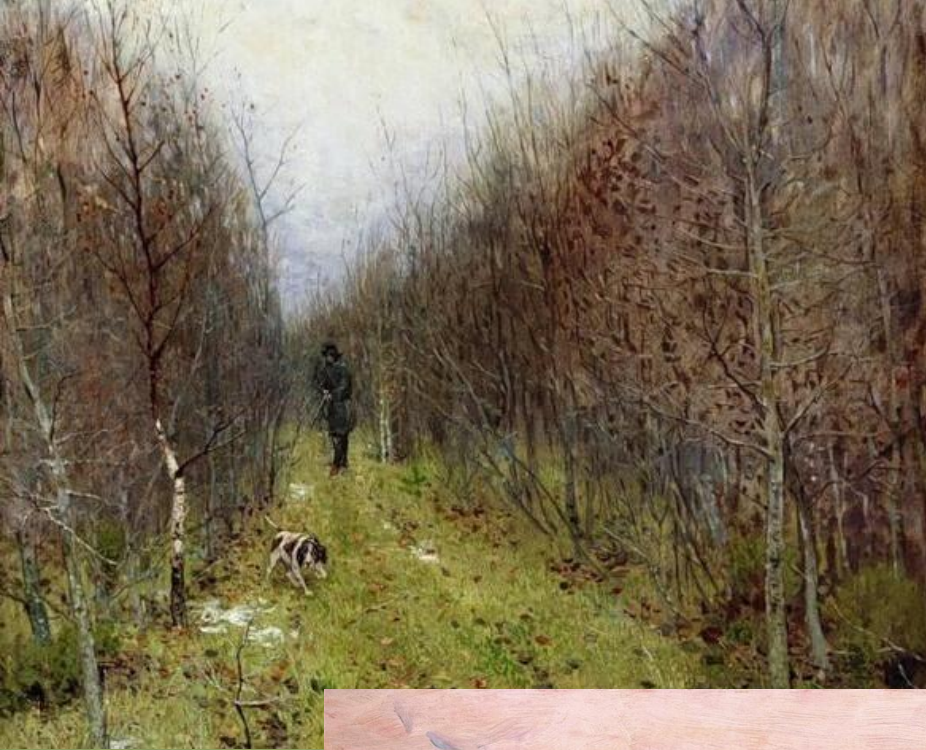


И. О. Левитан



Стога. Сумерки

Опушка леса

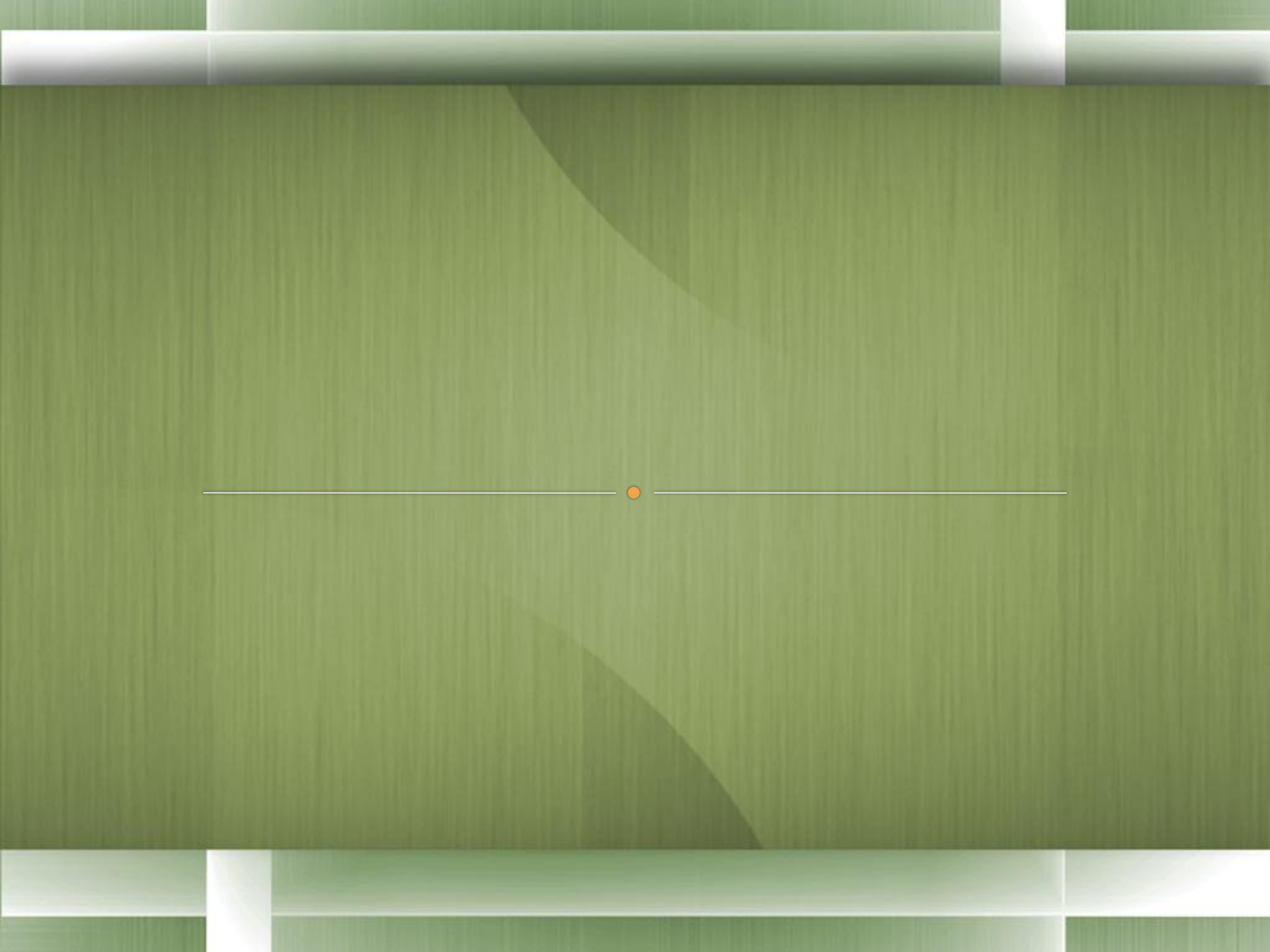


**Вокальная музыка
исполняется голосом.**

Песня о России

Посмотри, как всё красиво,
Над Россией ярче светит,
И дождиком мягко над ней ива
В чуждом свете, в чуждом свете
Нет страны ее родней,
Облаков прорвав кольцо.
Нет страны ее родней.
И ромашка жёлтым глазом
Смотрит солнышку в лицо.

Прочитай слова. Получится из стихотворения песня? Какая должна быть мелодия?



Домашнее задание:



Музыка и литература

Стань музыкою, слово...

Выразительная речь звучит порой так музыкально, такие в ней убедительные паузы и акценты, так точно выделены главные, наиболее важные по смыслу слова! Такая речь красива, зрима... Кажется, вот-вот перейдет она в мелодию...

• Прочитай стихотворение в прозе И. Тургенева «Деревня» и стихотворение М. Лермонтова «Из Гёте» так, чтобы тот, кто слушает тебя, почувствовал их настроение, увидел все то, о чем в них говорится. Подумай, почему свой маленький рассказ писатель назвал «стихотворение в прозе».

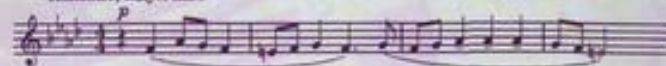
Последний день июня месяца; на тысячу верст кругом Россия — родной край. Ровной синевой залито все небо; одно лишь облачко на нем — не то плывет, не то тает. Безветрие, теплынь... Жаворонки звенят... И дымком-то пахнет, и травой... Глубокий и пологий овраг... По оврагу бежит ручей; на дне его мелкие камешки словно дрожат сквозь светлую рябь. Вдали, на конце-крае земли и неба — синеватая черта большой реки...

Горные вершины
Спят во тьме ночной;
Тихие долины
Полны свежей мглой;

Не пылит дорога,
Не дрожат листы...
Подожди немного,
Отдохнешь и ты.

• Вспомни музыкальные сочинения известных тебе композиторов: П. Чайковского, С. Рахманинова, М. Мусоргского.

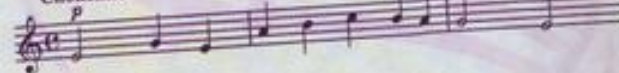
Напевно, задумчиво



Восторженно



Спокойно



• Передай в рисунке свое впечатление от одного из литературных произведений.

• Образ какого из стихотворений тебе хотелось бы передать в инструментальной музыке, а на какое из стихотворений сложить песню или романс?