



ГБОУ ЦРР Детский сад №1214 «Ивушка»

***«Влияние классической
музыки на развитие
творческих музыкальных
способностей детей»***

***Авторы: Попюк В.В.
Тимонова О.Н.***

**“Музыка является самым
чудодейственным, самым тонким
средством привлечения к добру,
красоте, человечности. Чувство
красоты музыкальной мелодии
открывает перед ребенком
собственную красоту — маленький
человек осознает свое достоинство,
развивает духовные силы ребенка, его
творческую активность. Жизнь
детей без музыки невозможна, как
невозможна без игры и без сказки....”**

В.А. Сухомлинский

Цель работы:

Развитие у детей
творческих музыкальных
способностей через
восприятие и понимание
классической музыки.



Задачи работы

- Развивать творческие способности детей к самовыражению и самореализации;
- Способствовать формированию музыкального вкуса ребенка;
- Развивать музыкальные и сенсорные способности детей старшего дошкольного возраста;
- Повышать уровень развития познавательных процессов, развитие звукового восприятия, представления, воображения;
- Расширять эмоциональный опыт детей, воспитание эстетического восприятия других видов искусства.
- Снижение эмоционального напряжения ребенка и регулирование его психофизического состояния через классическую музыку.
- Внедрение классической музыки в различные виды деятельности ребенка;

Слушание музыки

```
graph TD; A[Слушание музыки] --> B[Слушание произведений, специально созданных для данного вида деятельности]; A --> C[Слушание произведений в процессе разучивания танцев, пьес]; A --> D[Слушание с целью определения свойств звука в дидактических играх];
```

**Слушание
произведений,
специально
созданных
для данного вида
деятельности**

**Слушание
произведений
в процессе
разучивания
танцев, пьес**

**Слушание с целью
определения
свойств звука
в дидактических
играх**

Системная паутинка по проекту «Классическая музыка в детском саду».

Коммуникация

- Беседы о классической музыке на муз. занятиях и в режимных моментах, в театре, на спектакле.
- Подбор наглядного материала для создания совместного группового альбома по теме прослушанной музыки.
- Развитие умения содержательно рассказывать сверстникам о своих впечатлениях после посещения концертов, театров...

Физическая культура

- Использование классической музыки в при выполнении муз. – ритмических движений,, в подвижных муз. играх, в основных движениях, в физкультурных занятиях по сюжету.

Художественное творчество

- Формировать умение передавать в рисунках сюжеты классической музыки.
- Развивать образно – эстетическое восприятие представлений, формирование эстетических суждений, умение оценивать свои работы и работы сверстников.

Музыка

- Приобщать детей к музыкальной культуре и развивать эстетический вкус.
- Развивать навыки восприятия классической музыки
- Развивать исполнительские навыки в пении, танцах, муз. – ритмических упражнениях, оркестре произведений композиторов – классиков.
- Развивать самостоятельность в поисках образов музыки.

ТЕМА

«Классическая музыка в детском саду»

Познание

- Расширять и уточнять представления у детей о предметном мире через музыкальные произведения.
- Продолжать знакомство с музеями, театрами.
- Формировать элементарные представления об истории человечества, ознакомлением с природой и ее явлениями через мировую классическую музыку.

Работа с родителями

- Привлечение родителей к организации «вечеров музыки», «музыкальных гостиных», концертов, воскресных походов в театры и музеи, к участию в совместной творческой деятельности.
- Организация открытых занятий д/ родителей, оформление информационных стендов и буклетов с консультациями, выставок детского творчества.

Социализация

- Содействовать творческому использованию класс. Музыки в сюжетных играх, представлению впечатлений о ней.
- Воспитание навыков театральной культуры, - Приобщать к театральному искусству через просмотр постановок, видеоматериалов.
- Развивать способность постигать художественные образы.
- Приобщение к элементарным нормам поведения в театрах, музеях

Цель первого этапа :

Познакомить с
музыкальными
инструментами, на
какие группы они
делятся



Роль детских музыкальных инструментов в музыкальном воспитании дошкольников

Игра на шумовых инструментах способствует:

- ✓ развитию чувства ритма;*
- ✓ расширению тембровых представлений*

*Игра на звучовысотных музыкальных инструментах
развивает музыкальные способности:*

- ✓ ладовое чувство;*
- ✓ музыкально-слуховые представления;*
- ✓ чувство ритма*

Группы детских музыкальных инструментов



Ударные шумовые:

- ✓ трещотка ✓ маракас
- ✓ бубен ✓ треугольник
- ✓ барабан ✓ қастаньеты
- ✓ ложки ✓ пандейра



Ударные мелодические:

- ✓ металлофон,
- ✓ қсилофон,
- ✓ глөкенциль
(қолоқольчиқи)



Группы детских музыкальных инструментов

Духовые:

- ✓ Свирель
- ✓ Флейта
- ✓ Кларнет
- ✓ Саксофон
- ✓ Триола
- ✓ Мелодика



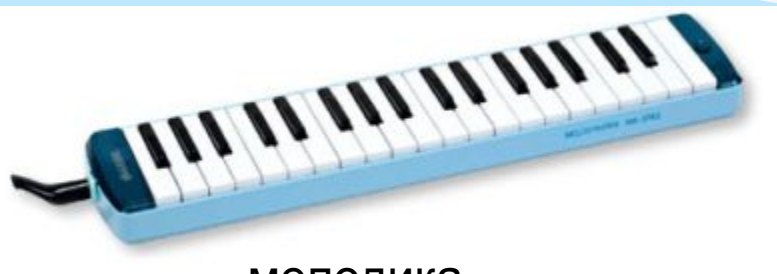
флейта



свирель



триола



мелодика



кларнет



саксофон

Группы детских музыкальных инструментов

Струнные:

- ✓ Цитра
- ✓ Цимбалы
- ✓ Арфа
- ✓ Гусли



цитра



детские цимбалы



гусли



арфа

Группы детских музыкальных инструментов

Клавишные:

- ✓ Пианино
- ✓ Рояль
- ✓ Синтезатор
- ✓ Электроорган



детское пианино



детский рояль



электроорган



синтезатор

Группы детских музыкальных инструментов

Клавишно-язычковые:

- ✓ Аккордеон
- ✓ Гармонь
- ✓ Баян



гармонь



баян



аккордеон

2 этап

***Накопление детьми музыкально-
слухового опыта, его расширение
и обогащение в процессе
знакомства с различными
музыкальными произведениями***



Интегрированные занятия

```
graph TD; A[Интегрированные занятия] --> B[Музыка-рисование]; A --> C[Музыка-поэзия]; A --> D[Музыка-живопись];
```

Музыка-рисование

Музыка-поэзия

Музыка-живопись

Познакомить с композитором И.П. Чайковским



Под музыку рисуем сказку



«Вьюга», Чайковского

Рылов «Зимний лес»



Пластов «Первый снег»



Рисуем снег



3 этап

- **Обучение детей приемам
отражения результатов
восприятия
в различных видах
художественно-творческой
деятельности**



Формы работы с детьми

```
graph TD; A[Формы работы с детьми] --> B[Музыкальные занятия]; A --> C[В других видах деятельности]; B --> B1[Доминантные занятия по слушанию музыки]; B --> B2[Традиционные занятия]; B --> B3[Интегрированные занятия]; B --> B4[Тематические занятия]; C --> C1[Тематические концерты, беседы]; C --> C2[Праздничные утренники]; C --> C3[«Встречи в музыкальной гостиной»]; C --> C4[Кружок «Веселые музыканты»];
```

Музыкальные занятия

Доминантные занятия по слушанию музыки

Традиционные занятия

Интегрированные занятия

Тематические занятия

В других видах деятельности

Тематические концерты, беседы

Праздничные утренники

«Встречи в музыкальной гостиной»

Кружок «Веселые музыканты»

«Встречи в музыкальной гостиной»



Кружок «Веселые музыканты»



4 этап

- **организация деятельности по самостоятельному отражению продуктов восприятия в различных видах деятельности-игровой , художественной, двигательной.**

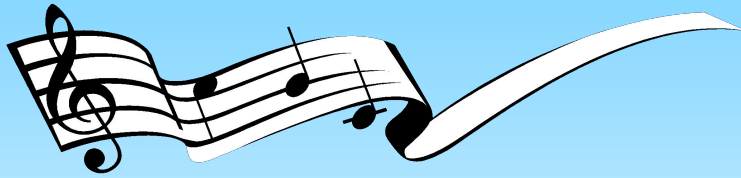


Принципы работы

- Гуманизации;
- Учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- Учета развития субъектных качеств и свойств ребенка в ходе восприятия музыки
- Субъект-субъектного взаимодействия в процессе организации восприятия музыки;
- Педагогической поддержки;
- Сотрудничества и сотворчества;
- Целенаправленности процесса восприятия музыки детьми, систематичности и последовательности;
- Художественности музыкальных произведений;
- Продуктивности процесса детского восприятия
- Синкретичности.

Работа с родителями

- ***Наглядная информация***
- ***Родительские собрания***
- ***Показ практической работы с детьми***
- ***Участие в работе семейного клуба***
- ***Совместные занятия, развлечения***



Спасибо за внимание!

