

Танцевальная музыка сквозь века

**Выполнила Косарева Валерия Николаевна,
преподаватель теоретических дисциплин
МАУДОД «Детская школа искусств»
Г.Старая Русса**

Цель: расширить представление о танцевальной музыке

Задачи:

- Познакомить учащихся с различными танцевальными жанрами
- Развивать умение различать различные виды танцев
- Приобщить детей к восприятию культуры танца



Этапы развития танцев

- Средневековье;
- Эпоха Возрождения;
- XVIII век;
- XIX век;
- XIX – начало XX века;
- XX – XXI век.
- Вопросы
- Тест

Средневековье









Аллеманда



Эпоха Возрождения



Менуэт









18 век




Полька - чешский танец

Batiboc



Испанский танец



19 ВЕК



Танго

20 - начало 21 века



Танец
жизнот

XX – XXI век



Клубные танцы





Брейк - данс

Вопросы:

1. Какие танцы вы знаете?
2. Какие танцы танцевали ваши бабушки?
3. Какой танец считается «королём танцев»?



Тест «Танцы»

Какой танец звучит?

Мазурка

Вальс

Танго





Подумай ещё!



Молодец!!!



Источники информации:

1. Клёнов А.С. Дет.энцикл.: Музыка – М.:ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999

2. Куберский И.Ю., Минина Е.В. Энциклопедия юных музыкантов – СПб.: ТОО «Диамант», ООО «Золотой век», 1996

3. Интернет-ресурс:

<http://www.kmus.ru/news-cat-15.html>

<http://prostopleer.com/tracks/2196513OTgc> - ссылка на Аллеманду Баха (Гульда), Менуэта Л.Боккерини,

http://snips.ucoz.ru/load/ehlektronnaja_muzyka/viktor_zinchuk/7-1-0-292 - ссылка на Польшку В.Зинчука