

Шутка в музыке



Автор :
Александрова Ирина Алексеевна,
музыкальный руководитель МДОУ
детского сада № 122 г. Пензы.

«Клоуны»



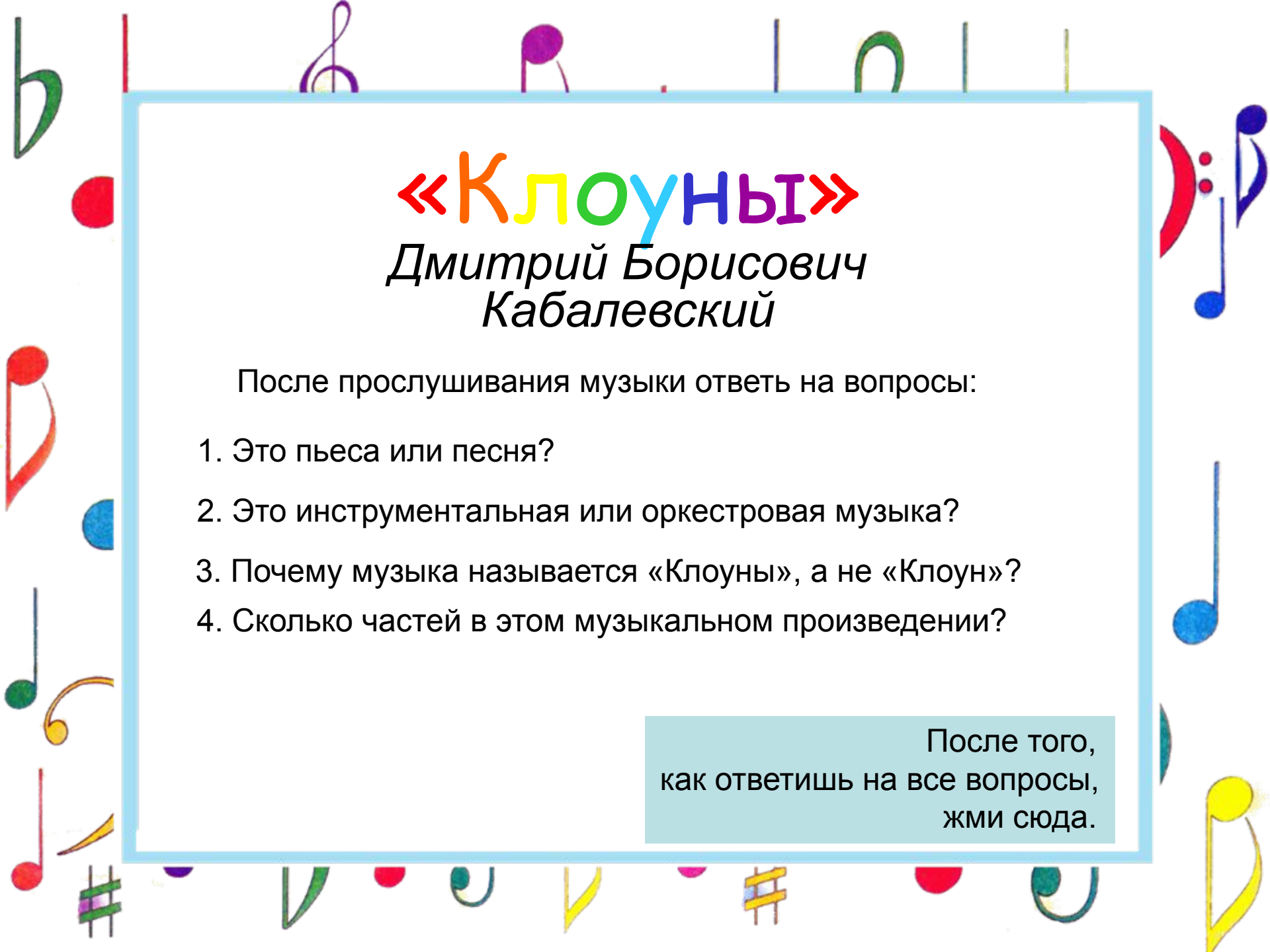
*Дмитрий Борисович
Кабалевский (1904 – 1987)*

«КЛОУНЫ»

*Дмитрий Борисович
Кабалевский*

Задачи

1. Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыку шутливого, задорного характера
2. Различать смену характера музыки, форму музыкального произведения
3. Различать ладовую окраску как выразительное средство музыки

A decorative border surrounds the central text area, featuring various musical notes, clefs, and symbols in different colors (red, blue, green, yellow, purple) on a white background.

«КЛОУНЫ»

*Дмитрий Борисович
Кабалевский*

После прослушивания музыки ответь на вопросы:

1. Это пьеса или песня?
2. Это инструментальная или оркестровая музыка?
3. Почему музыка называется «Клоуны», а не «Клоун»?
4. Сколько частей в этом музыкальном произведении?

После того,
как ответишь на все вопросы,
жми сюда.







Источники информации:

Фон: Александрова И. А.

Рисунки:

слайд№5-<http://s43.radikal.ru/i099/0811/aa/6571e03ae8c1.png>

слайд №6-<http://s44.radikal.ru/i104/0811/b5/6cfae465c1dc.png>

слайд№1- <http://nivagold.ru/raznoe1/cloun1/clowns2bsm.gif>

слайд№2- сканирование из наглядного пособия по музыке «Портреты русских композиторов», Гном и Д, 2004.

Анимация на слайдах №5-7: Александрова И. А.

Музыка: Д. Б. Кабалевский «Клоуны», (Каплунова И. «Ладушки. Праздник каждый день» CD)