



Но речь не о скрипке...))

Рояль...



Рояль

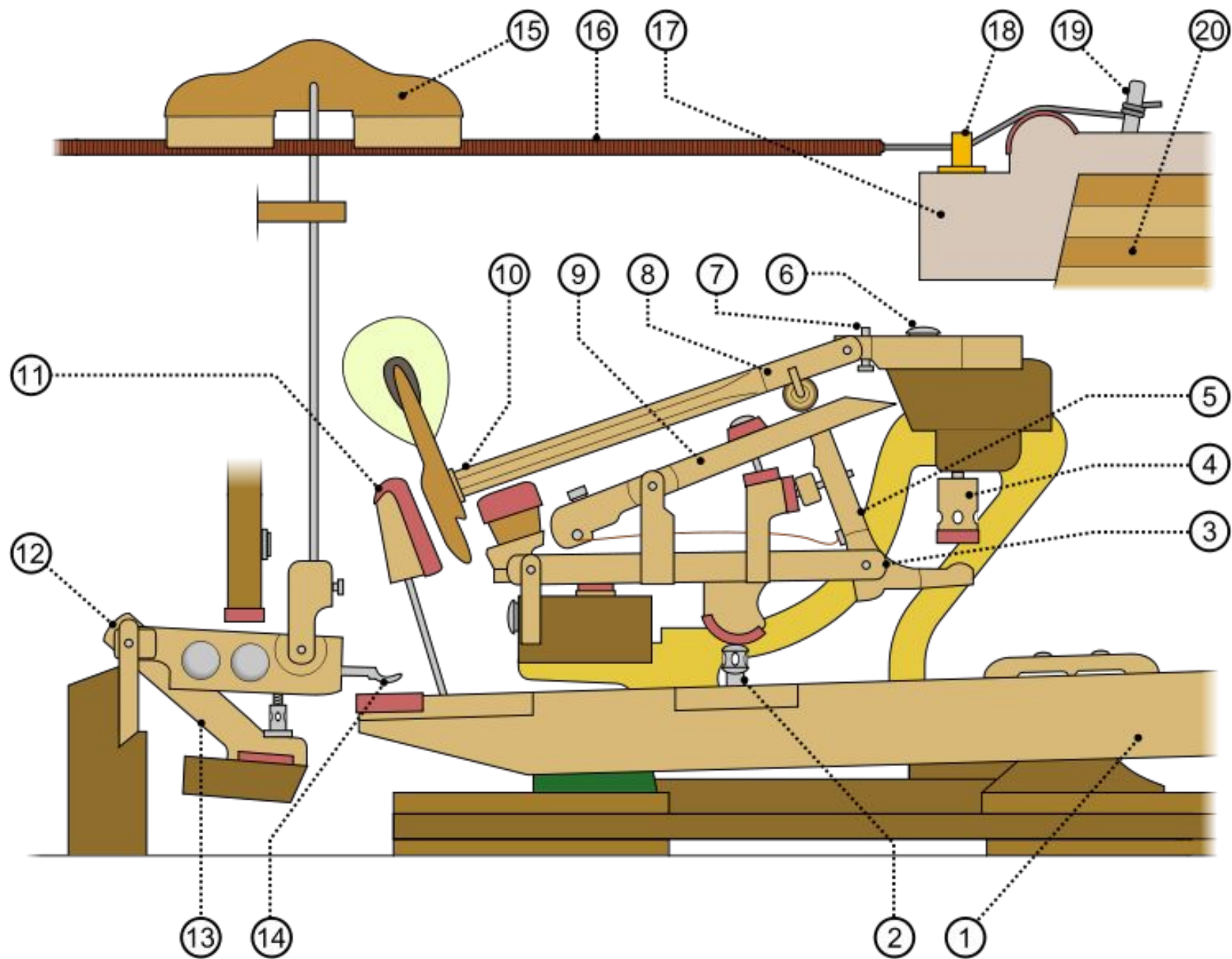


(фр. *royal* — королевский) — музыкальный инструмент, разновидность фортепиано. Рояль имеет крыловидную форму и более громоздок, чем пианино. Однако рояль звучит лучше и громче.



Рояль состоит из корпуса в котором над резонансной декой натянуты металлические струны, звучащие при ударе молоточками, приводимыми в движение клавишами. Посредством трех педалей можно:

- удерживать звук, не нажимая клавиши в этот момент (правая);
- ослаблять звук (левая; следует заметить, что левая педаль используется не столько для ослабления, сколько для изменения окраски звука во время игры, создавая тем самым дополнительные ньюансы);
- удерживать звук части клавиш, эффект создания так называемой «расщепленной клавиатуры». Разумеется, это также придает красочность (средняя).

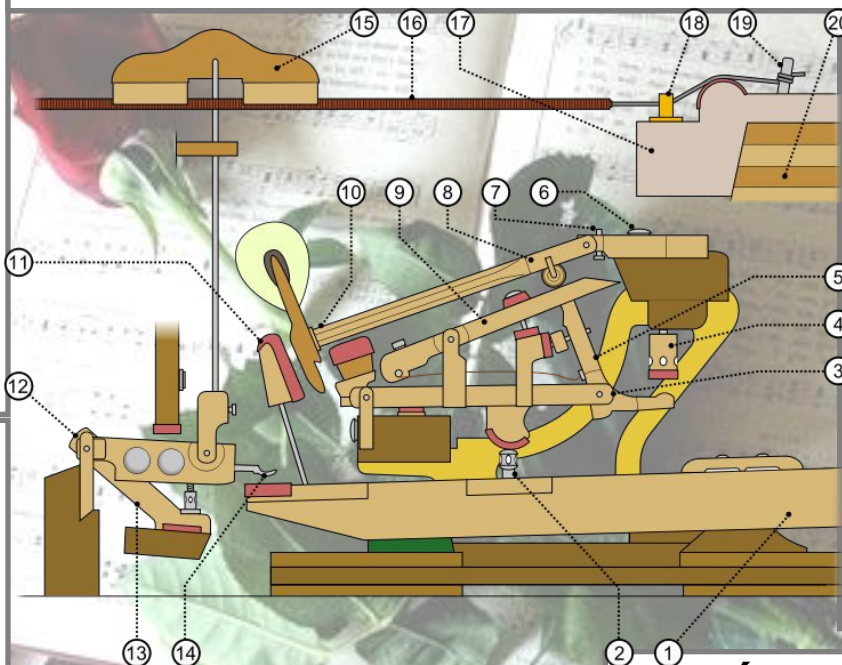


Капода́стр —
металлическая
фигурная планка,
прижимающая поперёк
струны к струнному
штапику в дискантовом
регистре;
привинчивается к
вирбельбанку и
является одной из
границ для
вибрирующих участков
струн.

Штульра́ма —
массивная рама,
которая
привинчивается к
бачкам корпуса и
служит базой для
клавишно-
молоточкового
механизма
чугунную раму и
вирбельбанк

Панцирь — сплошная плита
чугунной рамы рояля,
закрывающая вирбельбанк. Она
принимает на себя значительную
часть силы натяжения струн (около
2.5тонн)

редней части рама
графы, служащие
участков струн. В
колки, или задние
ются ушками или



Вирбельба́нк
(20) —
многослойная
деревянная доска с
отверстиями, в
которые
запрессованы
вирбели,
натягивающие
струны рояля

Шпрейц — брус,

Фускле́ц —
опорный брус
для

Молоточки
ножки рояля.

Стру́нный шта́пик — литой
порожек на вирбельном
панцире чугунной рамы, на
котором каждая струна
разделяется на
задействованную и
неработающую части.

Диапазон



Классификация

По длине корпуса рояли подразделяются на:

- большие концертные длиной свыше 2,7 м;
- малые концертные длиной 2,4—2,5 м;
- салонные длиной 2,1—2,3 м;
- большие кабинетные длиной 1,7—1,9 м;
- малые кабинетные длиной 1,5—1,7 м;
- миниатюрные (миньоны) длиной до 1,5 м.

По разнообразию и
красоте звука и
способности передачи
тончайших намерений и
индивидуальности
исполнителя — рояль
один из наиболее
совершенных
музыкальных
инструментов.
Фортепианная
музыкальная
литература
колоссальна.



Наиболее известные производители роялей:

Стейнвей (Steinway & Sons)

Бехштейн (Bechstein)

Ямаха

Бёзендорфер

August Förster

Кавай

галерея





КОНЕЦ

