



Презентация к уроку музыки в 7 классе,
тема полугодия «Музыкальный образ»

Романтические образы в творчестве Фредерика Шопена

Автор презентации:

Антипенко Оксана Васильевна
учитель музыки МОУ СОШ № 9

г. Нижнеудинск Иркутская область



**«В мире есть не только нужное и полезное,
но и красивое. Перед человеком
открылась радость жизни, потому, что он
услышал шепот листьев и песню
кузнечика, журчание весеннего ручейка и
перепевы серебряных колокольчиков
жаворонка в горячем летнем небе,
шуршание снежинок и стон метели,
ласковое плескание волны и
торжественную тишину ночи, услышал и,
затаив дыхание, слушает сотни и тысячи
лет чудесную музыку жизни»**



В.Сухомлинский

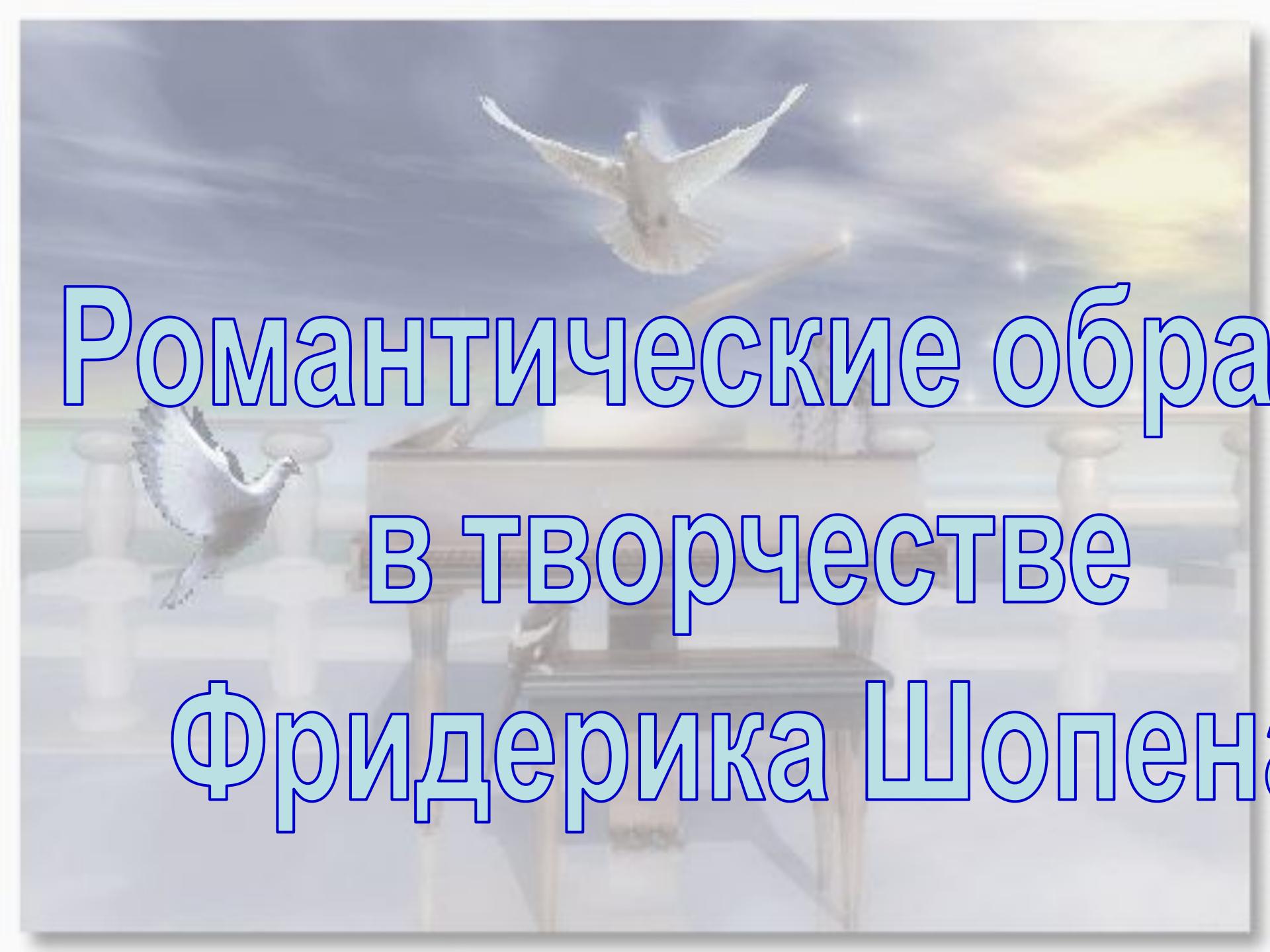


**«Мы знаем, что в каждом музыкальном
сочинении заключается какая – то
частица жизни, мы называем её
музыкальным образом.**

**Это может быть образ ласковый.
Добрый образ колыбельной песни,
может быть образ мужественный, образ,
воплощающий тревогу»**

Д.Б. Кабалевский



The background of the title card features a soft-focus painting of two white doves in flight against a backdrop of a city skyline at sunset or sunrise. The sky is filled with warm, golden-yellow and blue hues. The doves are positioned in the upper half of the frame, with one slightly above and behind the other. Below them, the faint outlines of buildings and possibly a bridge or pier are visible.

Романтические обра в творчестве Фридерика Шопен



Цель урока:

- знакомство с биографией Ф. Шопена, основными чертами художественного направления «романтизм»
- развивать воображение и фантазию, воздействовать на чувства и эмоции через восприятие музыкальных образов вальсов Ф.Шопена





**«Шопен в музыке – это то же,
что и Пушкин в поэзии...»**

Л. Толстой





**Фредерик Шопен
(1819-1849)**

**Польский
композитор и
пианист-виртуоз.
Крупнейший
представитель польского
музыкального искусства.
По-новому истолковал
многие жанры: возродил
на романтической
основе прелюдию**

Вальс № 6 «Минутка» Ф. Шопен



Образ молодости и изящества

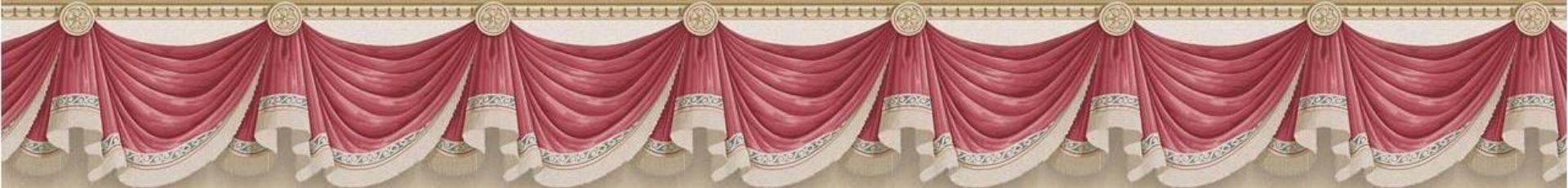
называют вальсом
Вальс № 6
передает музыка?
Ф. Шопен
й образ?



**О, как люблю я в ясный летний час,
Когда заката золото струится
И облаков сребристых вереница
Обласкана зефирами, - хоть раз
Уйти от тягот, что терзают нас,
На миг от неотступных дум забыться
И с просветленною душой укрыться
В заглохшой чаще, радующей глаз.**

Джон Китс





Романтизм (франц) - идейное и художественное направление культуры конца XVIII – начала XIX века

- от испанского «романса»
В своих произведениях, пронизанных
(в средние века испанские романсы, затем
яркой эмоциональностью и лиризмом,
рыцарский роман),
- романтики стремятся передать все
романтическое, «романтику»
богатство внутреннего мира человека.
«живописное», «фантастическое»)





Вальс № 7 Ф. Шопен



Еще звучит в моих ушах
Седьмого вальса легкий шаг,
Какая частица **жизни**
Как вешний **ветерок,**
Как лунече **нан** **в** том **крыл,**
Кро извед **ре** **рий** я открыл
В сплетенье нотных строк.
Еще звучит тот вальс во мне,
Каково **его** **построение?**
Как облако в голубизне,
Как родничок в траве,
Как можн **и** **вижу** наяву,
Как рак **териз** **вать** **образ?**
С природою в родстве.

Л.Озеров

Каждый из вальсов Шопена – это либо
жанровая зарисовка, либо чей-то портрет



Вальс № 7 Ф. Шопена – это портретная
зарисовка Марии Водзиньской





Ф.Шопен «Вальс №6»	Ф.Шопен «Вальс № 7»	Словарь эстетических эмоций
		<p>Мягко Радостно Весело Звонко Взволнованно Ласково Трогательно Игриво Задорно Ярко Порывисто Поэтично Задушевно Нежно Шутливо Спокойно Безмятежно Светло Таинственно</p>



Используемые ресурсы:

- Шопен – Вальс № 6, № 7 - <http://musicostrov.ru>
- 1. Вальс Шопена...". <http://photoawards.ru/users/40521>
- 2. Мария Лукачева-Вальсы Шопена. <http://en.www...>
- 3. Шедевры классики - Шопен Вальс 10.
<http://blogs.mail.ru/mail/graphinya59/440522692F013914.html>
- 4. Вальсы Шопена над Брестом
<http://www.interfax.by/article/54253>
- 5. Вальс Шопена.
http://blogs.mail.ru/mail/ekaterina_alt.90/tag/Стихи о жизни.
- 6. Вальсы и рапсодии - Штраус, Лист, Шопен
http://www.cmdj.ru/other/clasic/51048-Val_sy_i_rapsodii_SHtraus_List_SHopen.html

