

I  ROCK

"Безобразная, порочная, губительная" - такими эпитетами награждала белая Америка новый музыкальный стиль – рок-н-ролл.



Последующие десятилетия показали, что это направление, уходящее корнями в глубь истории, - не преходящая мода, а музыкальная культура нескольких поколений.

ОСНОВНЫЕ СТИЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ РОК-МУЗЫКИ

Поп-рок

Блюз-рок

Фолк-рок

Бит-музыка

Панк-рок

Новая волна

Сёрф-рок

Рок-авангард

Кантри

Хард-рок

Альтернативный рок

Прогрессивный рок

Поп-рок

Поп-рок — жанр музыки, объединяющий элементы поп-музыки и рок-музыки. Песни характеризуются простой структурой,

запоминающимися мелодиями, повторением музыкальных фраз (от попа), использованием в качестве основных инструментов электрогитар и ударных и агрессивным настроением (от рока).



Блюз-рок

Блюз-рок — гибридный музыкальный жанр, разновидность рок-музыки, объединяющий элементы стилей блюз и рок-н-ролл. Основу блюз-рокового звучания составляют электрогитара, бас-гитара и ударная установка, причём звук электрогитары подвергается искажению «овердрайв», обычно с помощью лампового гитарного усилителя.

Блюз-рок начал своё развитие в середине 1960-х годов в Англии и США как то, что музыкальный историк Пьеро СкарUFFи назвал «ритм-н-блюз в исполнении белых европейских музыкантов».



Новая волна

Новая волна
(англ. **New Wave**) —
различные жанры рок-
музыки, возникшие в конце
1970-х — начале **1980-х** гг.
и порвавшие стилистически
и идейно с предыдущими
жанрами рока.



Сам термин появился в печати в **1977** году, — по аналогии с «новой волной» в кино, призванный, таким образом, определить новое направление рок-музыки, начатое панк-роком, из которого быстро развились новые жанры: постпанк, синти-поп и т. д. Для жанров «новой волны» характерны короткие песни энергичного ритма.

Альтернативный рок

Альтернативный рок (англ. **Alternative rock**) — термин в современной музыке, под которым понимают различные жанры рок-музыки, противопоставляющие себя традиционным. Термин появился в **1980-е гг.** и охватывал множество жанров, берущих своё начало в панк-роке, постпанке и др.



Хард-рок

Хард-рок — жанр рок-музыки, характеризующийся центральной ролью соло-гитариста и композициями, построенными на риффах. Хард-рок зародился в **1960-е** годы, обрел привычные формы в конце **1960-х** — начале **1970-х** годов, а его расцвет пришёлся на начало **1970-х**, при участии таких групп как **Deep Purple**, **Black Sabbath** и **Led Zeppelin**.



Панк-рок

Панк-рок (англ. **Punk rock**) — жанр рок-музыки, возникший в середине **1970-х** годов в США и, чуть позже, в Великобритании. В панк-роке сочетались социальный протест и музыкальное неприятие тогдашних форм рока: культивировались нарочито примитивная игра и задорность раннего рок-н-ролла. Со временем панк-рок породил множество разновидностей.





ROCK MUSIC