

Организация музыкальной предметно-развивающей среды в ДОУ по ФГОС ДО



Предметная музыкальная среда как средство развития творчества дошкольников



Для музыкального воспитания детей необходима богатая музыкальная предметно-развивающая среда (музыкальная среда), а для развития личности дошкольников рядом с ними должен быть педагог, увлечённый музыкой, умеющий реализовать творческий потенциал музыкальной среды и управлять развитием творчества детей.

Основные знания и умения ребёнок получает на специально-организованных занятиях в музыкальном зале, а закреплять их эффективнее в самостоятельной деятельности, т.е. в группе. Вот почему педагоги нашего ДОО очень вдумчиво и внимательно относятся к проектированию и организации музыкально-развивающей среды в группах, стремятся сделать её интересной и насыщенной. При создании условий для музыкального и творческого развития детей мы стараемся учитывать **следующие принципы:**



Основные принципы построения музыкальной предметно-развивающей среды:



- * принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей детей;
- * принцип функционального и эмоционального комфорта детей в среде (музыкальная предметная среда сомасштабна глазу, действиям руки, росту ребёнка);
- * принцип системности (периодическое обогащение и обновление содержания предметной среды поддержания устойчивого интереса детей творческой деятельности).



*Барабан с
палочками 2 штуки*





***Браслет на
руку с
бубенчиками***



Бубен большой, бубен
маленький , бубен
средний

*Вертушка
музыкальный
шумовой
инструмент*



Дудочка 2
штуки

Звуковой МОЛОТОК



Игровые ложки





Кастаньеты с
ручкой

Кастаньеты деревянные



Маракасы 5 штук



Металлофон альт диатонический 2 штуки

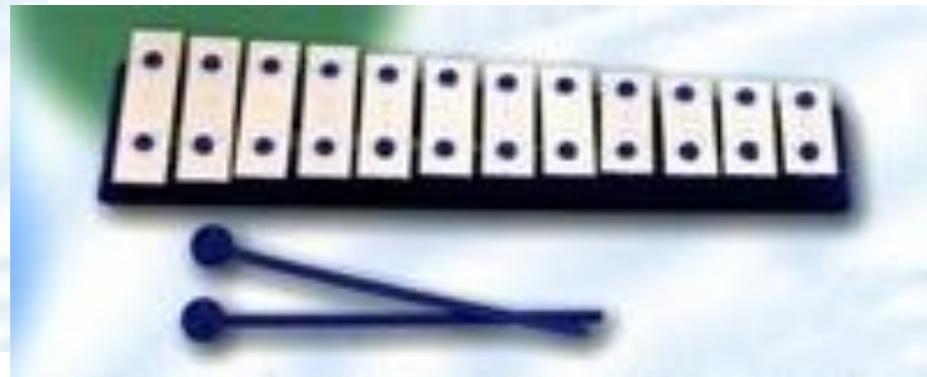
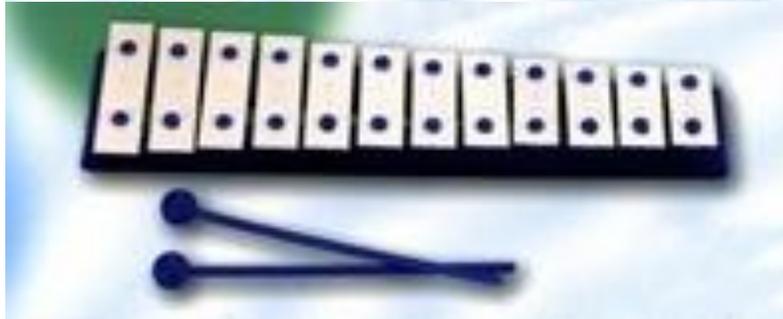
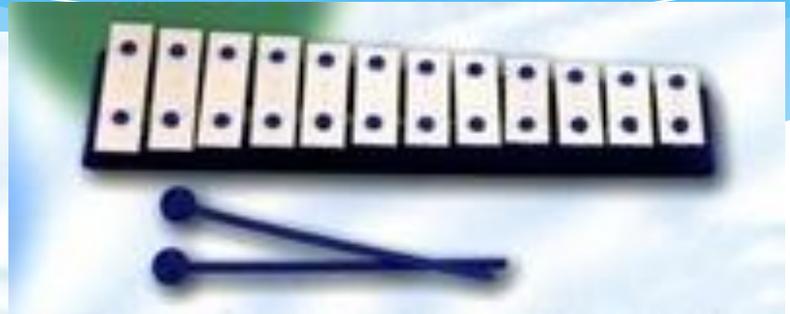
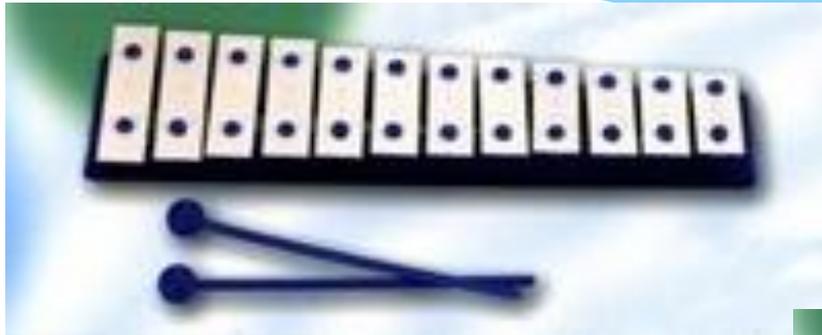


muзprom.com



muзprom.com

Металлофон 12 тонов 10 штук



Музыкальные колокольчики набор



Набор из пяти русских шумовых инструментов



Свистки с голосами птиц



Свистулька



Музыкальные треугольники



Ширма напольная

